



**Crna Gora**  
**SAVJET AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE**  
**Broj: 01-249/1**  
**Podgorica, 18.02.2019. godine**

**Z A P I S N I K**  
**sa 222. sjednice Savjeta, održane 18. februara 2019. godine**

Dvjesto dvadeset druga sjednica Savjeta Agencije za elektronske medije (u daljem tekstu: SAEM) je počela u 14:10 sati.

Sjednici su prisustvovali članovi:

1. Ranko Vujović,
2. Edin Koljenović,
3. Rajko Todorović i
4. Budimir Damjanović.

Sjednici nije prisustvovao prof. dr Saša Knežević.

Pored navedenih, sjednici SAEM-a prisustvovali su i: Abaz Džafić – direktor Agencije, Jadranka Vojvodić, Sunčica Bakić - pomoćnice direktora, Elvira Ceković - rukovoditeljka službe za odnose sa javnošću i opšte poslove, Marina Raičević – glavna računovotkinja i Ranka Novaković - sekretarka SAEM-a.

Rad sjednice su pratili mediji.

Sjednicom SAEM-a predsjedavao je predsjednik Ranko Vujović.

Usvojen je sljedeći

**DNEVNI RED:**

1. Zapisnik sa 221. sjednice;
2. Otvaranje prijave na javni konkurs za izbor direktora AEM raspisanog 10.01.2019.g;
3. Izvještaj o radu AEM za 2018.g;
4. Izvještaj o finansijskom poslovanju AEM za 2018.g;
5. Izvještaj ovlašćenog nezavisnog revizora o finansijskim iskazima AEM za 2018.g;
6. Zahtjev EKIP-a za dobijanje saglasnosti za izmjenu Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 87,5 – 108 MHz za FM radio i izmjenu i dopunu Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 174-230 MHz i 470-694 MHz za DTT i T-DAB sisteme;
7. Zahtjev Radio Homera za značajnu promjenu programske strukture;
8. Zahtjev TV Boin za značajnu promjenu programske strukture i
9. Razno.

### • Tačka 1: Zapisnik sa 221. sjednice

#### Zaključak:

Na zaspisnik je bilo primjedbi i usvajanje se odlaže za sljedeću sjednicu.

### • Tačka 2: Otvaranje prijave na javni konkurs za izbor direktora AEM raspisanog 10.01.2019.g

SAEM je na 218. sjednici, na osnovu čl. 14, 40 i 155 Zakona o elektronskim medijima („Sl.list Crne Gore”, br. 46/10, 40/11, 53/11, 6/13, 55/16 i 92/17) i čl. 34., 47. i 48. Statuta Agencije za elektronske medije, raspisao javni konkurs za izbor direktora AEM. Mandat sadašnjeg direktora Abaza Belog Džafića, saglasno ugovoru o radu (br.01-150 od 27.02.2015.g.), traje do 01.03.2019.godine.

Javni konkurs je trajao 30 dana, od dana objavljivanja u dnevnom listu (10. januara o.g.). Na konkurs su pristigle tri blagovremene prijave i SAEM je pristupio otvaranju.

#### Zaključci:

Konstatovano je da su se na javni konkurs blagovremeno prijavili: Snežana Vučković (zavedeno pod br. 01-231 od 11.02.2019.g.), Goran Vuković (zavedeno pod br. 01-227 od 11.02.2019.g.) i Nikola Ivanović (zavedeno pod br. 01- 226 od 11.02.2019.g.). SAEM će postlati zahtjev Ministarstvu pravde Crne Gore zahtjev za dostavljanje informacije da li se u kaznenoj evidenciji, koju vodi Direktorat za izvršenje krivičnih sankcija, nalaze lica tj. podnosioci prijave na konkurs za izbor direktora AEM. Zadužuje se AEM da pregleda prijave i utvrdi njihovu potpunost. SAEM će 25. februara organizovati intervju sa podnosiocima prijave, a do tada će pregledati dokumentaciju i viđenje kandidata o razvoju sektora audiovizuelnih medijskih usluga u Crnoj Gori.

### • Tačka 3: Izvještaj o radu AEM za 2018.g.

Na osnovu člana 40 stav 3, tačka 7 Zakona o elektronskim medijima i člana 50. Statuta AEM je dostavila predlog Izvještaja o radu AEM za 2018. godinu. Direktor je SAEM-u predstavio rad Agencije u 2018. godini. Nadzor nad primjenom Zakona o elektronskim medijima je posebno intenziviran u toku 2018. godine u dijelu poštovanja programskih standarda vezanih za zaštitu maloljetnika, medijsko predstavljanje u predizbornim kampanjama, kao i primjene obaveza emitera u vezi sa prijavljenom programskom strukturom i minimalnim obavezama kad je riječ o informativnom programu. Naglasio je da je kod određenog broja emitera uočene nepravilnosti i odstupanja od uslova iz izdatih odobrenja za emitovanje. Zbog toga su protiv njih pokrenuti postupci koji su rezultirali usaglašavanjem rada sa propisanim uslovima ili izricanjem upozorenja, kao upravno-nadzornih mjera. Postupajući po službenoj dužnosti ili po prigovorima na rad pružalaca AVM usluga, izrečeno je 88 upozorenja emiterima. Nadalje, aktivnosti usmjerene ka promociji i unapređenju medijske pismenosti obilježile su rad AEM u 2018. godini. Peta raspodjela sredstava iz Fonda Agencije za pomoć komercijalnim radio emiterima sprovedena je na osnovu konkursa koji je raspisan u maju 2017. godine. Na osnovu rezultata realizacije svih 65 ugovora o grantovima, može se zaključiti da su maksimalno iskorišćena sredstva iz ovog Fonda. Naplata prihoda po osnovu naknada za emitovanje u 2018. godini bila je bolja u odnosu na prethodne godine. Iako je reprogramiranje duga, u pojedinim slučajevima, dalo određene rezultate, Agencija je i u toku 2018. godine nastavila sa mjerama prinudne naplate potraživanja, ali i pokretanjem stečajnih postupaka. Na međunarodnom planu, predstavnici AEM su pratili rad Kontakt komiteta za sprovođenje Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama i Evropske grupe regulatora za audiovizuelne medijske usluge (ERGA), što je omogućilo praćenje trendova u primjeni ili reviziji standarda u sektoru AVM usluga. Nastavljeno je učešće u aktivnostima regionalnih mreža regulatornih tijela za medije (EPRA, MNRA), kao i aktivnostima vezanim za pripremu pregovora za poglavlje 10 - Informaciono društvo i mediji poglavlja 8 - Konkurencija, 23 - Pravosuđe i osnovna prava i 28 - Zaštita potrošača.

#### Zaključci:

Jednoglasno je usvojen Izvještaj o radu AEM za 2018.g. Izvještaj će biti objavljen na veb-sajtu AEM. Saglasno Zakonu o budžetu i fiskalnoj odgovornosti ovaj Izvještaj će se dostaviti Skupštini Crne Gore na usvajanje.

### • Tačka 4: Izvještaj o finansijskom poslovanju AEM za 2018.g.

Na osnovu člana 50. Statuta, AEM je dostavila predlog Izvještaja o finansijskom poslovanju Agencije za elektronske medije za 2018. godinu. Direktor AEM je predstavio finansijsko poslovanje AEM za 2018. godinu. U toku 2018.g. AEM je ostvarila ukupan prihod u iznosu od 964.318 €, rashodi su iznosili 834.680 €, što znači da je ostvarena pozitivna razlika u iznosu od 129.638 €. AEM je uspjela da obezbijedi efikasno funkcionisanje i ostvarivanje planiranih ciljeva. Ovakav pozitivni rezultat ostvaren je zahvaljujući stalnoj internoj kontroli, mjesečnoj analizi prihoda i rashoda i praćenja likvidnosti poslovanja. Procenat naplativosti prihoda po osnovu naknade za emitovanje ostvarena je na nivou od 75,4%, dok je prihod od naknada za pružanje AVM usluga na zahtjev ostvaren na nivou od 99,9%, što ukazuje da su ovi prihodi bili stabilan izvor



finansiranja AEM-a u toku 2018.g. Takođe, istakao je da se AEM pridržavala usvojenog Finansijskog plana za 2018.g.

Ranko Vujović je zatražio informaciju zašto prema TV Sun i TV Coroni AEM nije preduzela mjere prinudne naplate (blokiranje računa, pokretanje stečajja) zbog neplaćanja obaveza prema Agenciji.

Direktor AEM je kazao da se prema navedenim televizijama postupalo kao i prema svim emiterima u Crnoj Gori i da su izrečena upozorenja, potpisivani su protokoli o reprogramu duga, kao i da je već pokretan postupak prinudne naplate. Takođe, najavio je da je u završnoj fazi izrada Analize finansijskog poslovanja AEM 2003 - 2018.godine i da će se prosljediti SAEM-u na uvid, kao i da će biti objavljena na veb-sajtu AEM.

#### **Zaključci:**

Jednoglasno je usvojen Izvještaj o finansijskom poslovanju AEM za 2018.g. Izvještaj će biti objavljen na veb-sajtu AEM. Saglasno Zakonu o budžetu i fiskalnoj odgovornosti ovaj Izvještaj će se dostaviti Skupštini Crne Gore na usvajanje.

#### **• Tačka 5: Izvještaj ovlašćenog nezavisnog revizora o finansijskim iskazima AEM za 2018.g.**

AEM je dostavila na uvid Izvještaj ovlašćenog nezavisnog revizora o finansijskim iskazima AEM za 2018.g. Nezavisni eksterni revizor je izrazio pozitivno mišljenje na finansijske iskaze AEM-a za 2018.g. Izvještaj je objavljen na veb-sajtu AEM.

SAEM je konstatovao i da je datim pozitivnim mišljenjem ovlašćenog nezavisnog revizora finansijskih iskaza AEM-a za 2018.g., potvrđena tačnost finansijskih iskaza i uspješnost finansijskog poslovanja AEM-a.

#### **• Tačka 6: Zahtjev EKIP-a za dobijanje saglasnosti za izmjenu Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 87,5 – 108 MHz za FM radio i izmjenu i dopunu Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 174-230 MHz i 470-694 MHz za DTT i T-DAB sisteme**

Agencija za elektronske komunikacije i poštansku djelatnost (EKIP) obratila se AEM sa zahtjevom za dobijanje saglasnosti na Odluku o izmjeni Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 87,5-108 MHz za FM radio i Odluku o izmjeni Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 174-230 MHz i 470-694 MHz za DTT i T-DAB sisteme (akt br. 0506-815/2 od 07.02.2019. godine).

EKIP-u se obratilo privredno društvo „Radio-difuzni centar” d.o.o. Podgorica zahtjevima za izdavanje odobrenja za korišćenje radio-frekvencija za emitovanje drugog programa radijskog signala JP "Radio i televizija Crne Gore" sa lokacija Jejevica i Morača (Crkvine), koje su predviđene Planom raspodjele radio-frekvencija iz opsega 87,5-108 MHz za FM radio za potrebe pomenutog radija. Za korišćenje radio-frekvencije 95,3 MHz sa lokacije Jejevica, traženo je povećanje efektivno izračene snage u odnosu na planiranu, sa 1 kW na 3 kW, a za korišćenje radio-frekvencije 88,3 MHz sa lokacije Morača (Crkvine), traženo je povećanje efektivno izračene snage u odnosu na planiranu, sa 1 kW na 5 kW.

Pored navedenog, privredno društvo „Radio-difuzni centar” d.o.o. Podgorica obratilo i zahtjevom za izdavanje odobrenja za korišćenje radio-frekvencija iz opsega 470-694 MHz, za emitovanje digitalnog televizijskog signala posredstvom DVB-T2 mreže u cilju što veće pokrivenosti stanovništva na teritoriji opštine Žabljak. Zahtjev se odnosi na korišćenje kanala 35 sa lokacije Njegovuđa koji ranije nije bio predviđen Planom raspodjele za predmetni opseg. Za navedene zahtjeve, EKIP je utvrdio da postoje mogućnosti za izmjenu i dopunu planova raspodjele predmetnih opsega, pri čemu predložene izmjene ne ugrožavaju prava drugih korisnika radio-frekvencija iz opsega 87,5-108 , odnosno, 470-694 MHz.

SAEM je razmatrao zahtjeve i utvrdio opravdanost usvajanja predloženih odluka.

#### **Zaključci:**

Jednoglasno se donosi Odluka o davanju saglasnosti na Odluku o izmjeni Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 174-230 MHz i 470-694 MHz za DTT i T-DAB sisteme i Odluka o davanju saglasnosti na Odluku o izmjeni Plana raspodjele radio-frekvencija iz opsega 87,5-108 MHz za FM radio.

#### **• Tačka 7: Zahtjev Radio Homera za značajnu promjenu programske strukture**

NVO „Kulturni centar Homer” iz Podgorice je imalac Odobrenja za emitovanje radijskog programa „Radio Homer” br. O-R-N-02 (akt br. 02-531 od 07.05.2012. godine). Emiter obavezan da se pridržava programske šeme, odnosno strukture programa koju je dostavio prilikom podnošenja prijave na javni konkurs za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa (akt br. 01-98 od 16.01.2017. godine). Na osnovu monitoringa emitovanih programskih sadržaja za period od 24. do 30. oktobra 2018.g., nalazom Sektora za monitoring (akt br. 05-2145 od 13.11.2018. godine), AEM je konstatovala da se „Radio Homer” ne pridržava programske šeme, odnosno strukture programa definisane odobrenjem za emitovanje. AEM je od emitera zatražila pisano izjašnjenje (akt br. 02-2145/1 od 14.11.2018.g.) i pozvala emitera da bez odlaganja podnese zahtjev za dobijanje saglasnosti SAEM-a ukoliko namjerava da nastavi sa emitovanjem značajno promijenjene programske šeme ili da bez odlaganja izvrši usaglašavanje sa programskom šemom odnosno strukturom programa koju je dostavio prilikom izdavanja odobrenja.

Emiter je 20.11.2018.g. dostavio izjašnjenje (akt zaveden pod br. 02-2145/2 od 20.11.2018.g.), a 21.11.2018.g. je dostavio novu programsku osnovu (akt zaveden pod br. 02-2229 od 21.11.2018.g.) i iz



dostavljenih podataka je utvrđeno da se struktura programa i dalje značajno razlikuje od strukture programa koja je definisana odobrenjem. S obzirom da emiter nije postupio po zahtjevu od 14.11.2018.g. AEM je emiteru izrečela upravno-nadzornu mjeru upozorenje, kojim je naloženo da emiter bez odlaganja izvrši usaglašavanje sa programskom šemom odnosno strukturom programa u okviru radijskog programa „Radio Homer“, koju je dostavio prilikom podnošenja prijave na javni konkurs za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa ili da u pisanoj formi zatraži saglasnost Savjeta Agencije, ukoliko namjerava da nastavi emitovanje radijskog programa sa značajno promijenjenom strukturom radijskog programa sve u skladu sa standardima definisanim u Zakonu o elektronskim medijima, podzakonskim aktima Agencije i izdatom Odobrenju za emitovanje (akt br. 02-2145/1 od 30.11.2018. godine). Konačno, emiter je 06.02.2019.g. dostavio zahtjev za dobijanje saglasnosti SAEM-a za značajnu promjenu strukture radijskog programa uz koji je dostavio novu programsku osnovu koja sadrži dnevnu, nedjeljnu i mjesečnu programsku šemu programa sačinjenu u skladu sa članom 56 (akt zaveden pod br. 01-206 od 06.02.2019. godine).

Na osnovu podnesenog zahtjeva i podataka iz važećeg odobrenja, može se zaključiti da se značajne promjene odnositi na:

- veće učešće informativnog programa za 10,12%,
- manje učešće zabavnog programa za -14,09%,
- manje učešće sportskog programa za -0,11%,
- manje učešće dječijeg programa za -3,87%,
- manje učešće kulturno-umjetničkog programa za -14,58%,
- manje učešće dokumentarno-obrazovnog programa za -12,83%.

Značajnom izmjenom programske strukture emiter će nastaviti da emituje program koji ispunjava uslove propisane članom 72 stav 4 Zakona o elektronskim medijima.

SAEM je razmotrio dostavljeni zahtjev, utvrdio da je u skladu sa Zakonom i Pravilnikom i zaključio da u području koje se pokriva radijskim programom emitera neće doći do nedostatka određene vrste programskih sadržaja za koje je emiter dobio odobrenje za emitovanje, te da se može izdati saglasnost za planiranu značajnu promjenu strukture radijskog programa.

#### **Zaključci:**

Jednoglasno se donosi Rješenje kojim se NVO „Kulturni centar Homer“, imaocu Odobrenja za emitovanje br. O-R-N-02 od 07.05.2012. godine, daje saglasnost za značajnu promjenu strukture radijskog programa „Radio Homer“, u odnosu na strukturu programa koju je dostavio prilikom podnošenja prijave na javni konkurs za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa (akt br. 01-98 od 16.01.2017. godine).

Promijenjena struktura radijskog programa „Radio Homer“ iz Podgorice je sljedeća:

NVO „Kulturni centar Homer“- „Radio Homer“	Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično)					
	Informativni	Zabavni	Sportski	Dječji	Kulturno - umjetnički	Dok.- obrazovni
	18,45	17,41	3,48	0,30	12,50	12,50

Rješenje će biti objavljeno na veb-sajtu AEM.

#### **• Tačka 8: Zahtjev TV Boin za značajnu promjenu programske strukture**

Privredno društvo „Boin“ d.o.o. iz Podgorice je imalac Odobrenja za emitovanje opšteg televizijskog programa „TV Boin“ br. O-TV-K-03 (akt br. 02-892 od 21.07.2011.god.). Emiter je dužan da se pridržava programske šeme odnosno strukture programa koju je dostavio prilikom podnošenja prijave na javni konkurs na osnovu kojeg je stekao pravo na pristup kapacitetu MUX (akt br. 01-920 od 23.07.2015.g.). Tokom perioda 20.11.2018.g. do 26.11.2018.g., napravljena je Analiza programske strukture komercijalnih TV emitera sa regionalnim i lokalnim pokrivanjem (akt br. 02-2420 od 25.12.2018.g.). Na osnovu dostupnih podataka o emitovanom programu, dobijenih softverskom obradom i monitoringom programskih sadržaja, AEM je konstatovala da se emiter televizijskog programa „TV Boin“ ne pridržava programske šeme odnosno strukture programa koju je dostavio prilikom podnošenja prijave na javni konkurs na osnovu kojeg je stekao pravo na pristup kapacitetu MUX. AEM se 11.01.2019. godine obratila privrednom društvu „Boin“ d.o.o. u cilju otklanjanja uočenog odstupanja od izdatog Odobrenja za emitovanje, sa pozivom da, ukoliko namjerava da nastavi sa emitovanjem značajno promijenjene programske šeme, bez odlaganja, podnese zahtjev za dobijanje saglasnosti SAEM-u (akt br. 02-49 od 11.01.2019.g.). Emiter je 11.02.2019. godine dostavio zahtjev za dobijanje saglasnosti SAEM-a za značajnu promjenu strukture televizijskog programa, uz koji je dostavio novu programsku osnovu koja sadrži dnevnu, nedjeljnu i mjesečnu programsku šemu programa

sačinjenu u skladu sa članom 56 Zakona o elektronskim medijima (akt zaveden pod br. 02-49/1 od 11.02.2019. godine).

Na osnovu podnesenog zahtjeva i podataka iz važećeg odobrenja, može se zaključiti da će se značajna promjena odnositi na:

- manje učešće informativnog programa za 5,87%,
- veće učešće zabavnog programa za 15,83%,
- manje učešće sportskog programa za 1,00%,
- manje učešće dječijeg programa za 7,56%,
- manje učešće kulturno-umjetničkog programa za 18,63%,
- veće učešće dokumentarno-obrazovnog programa za 1,75%,

SAEM je razmotrio zahtjev, utvrdio da je u skladu sa Zakonom i Pravilnikom o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje i zaključio da u području koje se pokriva televizijskim programom emitera neće doći do nedostatka određene vrste programskih sadržaja za koje je emiter dobio odobrenje za emitovanje, te da se može izdati saglasnost za planiranu značajnu promjenu strukture televizijskog programa.

#### **Zaključci:**

Jednoglasno se donosi Rješenje kojim se privrednom društvu „Boin“ d.o.o., imaoču Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-03 od 21.07.2011.g., daje saglasnost za značajnu promjenu strukture televizijskog programa „TV Boin“, u odnosu na strukturu programa za koju je SAEM izdao saglasnost u avgustu 2015. godine (akt br. 02-996 od 04.08.2015. godine).

Promijenjena struktura televizijskog programa „TV Boin“ d.o.o. iz Podgorice je sljedeća:

„Boin“ d.o.o. - „TV Boin“	Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično)					
	Informativni	Zabavni	Sportski	Dječji	Kulturno - umjetnički	Dok.- obrazovni
	21,13	46,83	0,00	7,44	3,17	5,75

Rješenje će biti objavljeno na veb-sajtu AEM.

#### **• Tačka 9: Razno**

SAEM nije imao konkretnih tema po ovoj tački dnevnog reda.

Sjednica je završena u 15:30 sati. Sa sjednice će se poslati saopštenje za medije.

**Zapisnik sastavila  
Ranka Novaković**

**Predsjednik  
Savjeta Agencije za elektronske medije  
Ranko Vujović**

