



**Crna Gora**  
**AGENCIJA ZA ELEKTRONSKE MEDIJE**

**Broj: 02 – 16/1**

**Podgorica, 16.04.2020. godine**

Na osnovu člana 40 Zakona o elektronskim medijima ("Sl. list Crne Gore", br. 46/10, 40/11, 53/11, 06/13, 55/16 i 92/17) i člana 18 i 102 Zakona o upravnom postupku ("Sl. list Crne Gore", br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), postupajući po službenoj dužnosti, direktor Agencije za elektronske medije donosi

**RJEŠENJE**

1. Obustavlja se u cjelosti postupak pokrenut po službenoj dužnosti, u vezi sa radom Javnog preduzeća „Radio Televizija Crne Gore“ iz Podgorice, javnog emitera opšteg televizijskog programa „Prvi program Televizije Crne Gore“, u pogledu utvrđivanja odgovornosti za kršenje standarda o komercijalnim audiovizuelnim komunikacijama koji se odnose na sponzorisana informativnog programa.
2. Protiv ovog Rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za elektronske medije u roku od 15 dana od dana njegovog dostavljanja.
3. Ovo rješenje će se objaviti na veb sajtu Agencije za elektronske medije [www.aemcg.org](http://www.aemcg.org).
4. Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja.

**Obrazloženje**

Redovnim monitoringom emitovanog televizijskog programa „Prvi program Televizije Crne Gore“, Javnog preduzeća „Radio Televizija Crne Gore“ (u daljem tekstu: emiter), Agencija za elektronske medije (u daljem tekstu: Agencija) je konstatovala da je dana dana 22. decembra 2019.g. godine, u terminu od 19:29:50 do 20:05:57 sati (36 minuta i 7 sekundi), emitovana centralna informativna emisija „Dnevnik“. U okviru navedenog informativnog programa, u terminu od 19:38:58 do 19:42:14 sati (3 minuta 16 sekundi) emitovan je prilog o boravku crnogorskih novinara u Kini (nalaz Sektora za monitoring broj 05-1504 od 26.12.2019. godine).

Imajući u vidu standarde o komercijalnim AVM komunikacijama i učešću ovih sadržaja u sklopu emitovanih programskih sadržaja, Agencija je pokrenula postupak za utvrđivanje da li je došlo do kršenja čl. 95 st. 5 Zakona o elektronskim medijima (u daljem tekstu: „Zakon“), čl. 60 Pravilnika o komercijalnim audiovizuelnim komunikacijama (u daljem tekstu: „Pravilnik“) i tač. 2.2. izdatog Odobrenja za emitovanje O-TV-J-01.

Saglasno nadležnostima ustanovljenim članom 138 Zakona i članom 112 Zakona o upravnom postupku, a u cilju utvrđivanja da li je emitovanjem spornih programskih sadržaja došlo do kršenja Zakona, Pravilnika i Odobrenja za emitovanje, Agencija je od emitera zatražila pisano izjašnjenje (akt br. 02-1504/1 od 27.12.2019.g.).

Dana 13.01.2020. godine, emiter je dostavio pisano izjašnjenje povodom navedenog zahtjeva (akt br. 02-16 od 13.01.2020.g.), u kom navodi da je novinarka RTCG „... putovala u Kinu početkom decembra 2019.g., po nalogu redakcije sa precizno navedenim zadatkom da izvijesti crnogorsku javnost o implikacijama privredne i ekonomske saradnje Crne Gore i Kine. Poseban akcenat u prilogu... bio je na projektu izgradnje prve dionice autoputa Bar-Boljare koju gradi kineski 'CRBC' u saradnji s crnogorskim kompanijama“, te da je „u prilogu... bilo riječi i o tome da li će autoput... biti završen na vrijeme, kao i mogućnostima za nastavak saradnje sa kineskom kompanijom. Osim autoputa koleginica je izvijestila i o zainteresovanosti ostalih kineskih kompanija za ulaganja i u druge privredne grane naše ekonomije“.

Na kraju izjašnjenja emiter navodi da je „... uloga Ambasade NR Kine i NVO 'Asocijacije za javnu diplomatiju', bila isključivo logistička, odnosno da su novinarskim ekipama obezbijedili adakvatne sagovornike, prevodioce i posjete raznim kompanijama koje su zainteresovane za ulaganja u Crnu Goru“, te da „... 'TVCG'“

*ima dugogodišnju saradnju sa Ambasadom NR Kine koja je pružala sličnu logističku pomoć prilikom posjeta njihovih ekipa i ranijih godina, te smatraju da ne može biti riječi o tome da se radi o sponzorisanom sadržaju".*

Prilikom razmatranja da li je emitovanjem predmetnog sadržaja došlo do kršenja propisanih standarda o komercijalnim AVM komunikacijama, Agencija je posebno imala u vidu sljedeće:

- sponzorstvo je komercijalna audiovizuelna komunikacija koja podrazumijeva učešće fizičkog ili pravnog lica, koje se ne bavi djelatnošću pružanja AVM usluga, niti proizvodnjom audiovizuelnih radova, u finansiranju radijskih i/ili televizijskih programa, s ciljem da promoviše svoje ime, zaštitni znak, ugled, aktivnosti, proizvode ili usluge (član 8 stav 1 tačka 17 Zakona);
- sponzorisan program je program čije troškove ili dio troškova plaća sponzor u cilju promocije sopstvenog ili tuđeg proizvoda ili usluge, robne marke, imidža, aktivnosti i bilo kojeg drugog direktnog ili indirektnog komercijalnog interesa (član 4 stav 1 tačka p) Pravilnika);
- član 95 stav 5 Zakona i član 60 Pravilnika predviđaju da vijesti, odnosno informativni programi i programi o društveno-političkim aktuelnostima ne smiju biti sponzorisani.

Na osnovu uvida u snimak emitovanih programskih sadržaja, kao i izjašnjenja emitera može se konstatovati sljedeće:

1. Emiter je dana 22. decembra 2019. godine, na „Prvom programu Televizije Crne Gore“ emitovao centralnu informativnu emisiju „Dnevnik“, u terminu od 19:29:50 do 20:05:57 sati, u trajanju od 36 minuta 7 sekundi. U okviru navedene emisije prikazan je prilog o boravku crnogorskih novinara u Kini, u terminu od 19:38:58 do 19:42:14 sati (3 minuta 16 sekundi).

Na početku emitovanog priloga govori se o izgradnji auto-puta Bar-Boljare. Bilo je riječi o aktuelnoj situaciji, kao i o planovima za dalju izgradnju projekta.

Nepotpisani sagovornik: *„Vjerujem da će radovi biti završeni u septembru naredne godine. Mogu vam reći da smo zainteresovani i za gradnju druge dionice auto-puta. Poštovaćemo pravila i nadam se da ćemo ponuditi najbolje uslove i biti izabrani za taj posao.“*

Tokom navedenog dijela priloga, kao pokrivalice korišćeni su kadrovi zabilježeni u Pekingu (Trg Tjenanmen, Kineski zid, saobraćaj u gradu).

Prilog se nastavlja kadrovima iz EXPO Centra, koji se nalazi u gradu Ningbo. U nastavku priloga navodi se da Kina, pored ekonomske saradnje sa našom zemljom, želi da unapređuje i prijateljske odnose. Slijedi tekst sljedeće sadržine:

Novinarski tekst (OFF): *„Žele i više proizvoda iz naše zemlje na svojim policama. Na onoj, koja se nalazi u EXPO Centru u gradu Ningbo, nalazi se tek jedan – vino 'Plantaža 13.jul' i traži se, kažu, flaša više.“*

Nepotpisani sagovornik: *„Crna Gora će biti glavni gost na Kineskom sajmu uvoza 2020. godine i to je prilika za domaće proizvođače. Sve što oni treba da urade - da svoj proizvod predstavite i nakon toga da proizvode.“*

Navedeni dio priloga pokriven je kadrovima Crnogorskog paviljona (*Montenegro pavilion*) sa Expo Centra. Prikazani su krupni kadrovi crnogorske i kineske zastave, kao i nekoliko kadrova izloženih flaša crnogorskog vina.

U nastavku priloga navodi se da su Kinezi zainteresovani i za saradnju sa Crnom Gorom na polju turizma.

Nepotpisani sagovornik: *„Šangajski turistički festival je dobra platforma za saradnju. Možete ga koristiti za ulaz na tržište, ne samo kinesko, već cijelog svijeta. A razlozi zbog kojih bi turisti iz Kine posjetili Crnu Goru su prirodne ljepote, ali i ljubaznost vašeg naroda. Vidjeli smo na filmu 'Most na Tari', želimo i uživo.“*

Prilog se završava *stand up*-om novinarke Televizije Crne Gore (autorke navedenog priloga), a emitovani su i sljedeći novinarski navodi:

Novinarski tekst (OFF): „I sve ovo je saopšteno predstavnicima devet crnogorskih medija prilikom posjete Kini, koju je organizovala Ambasada Kine u Podgorici i 'NVO Asocijacija za javnu diplomatiju'. Posjeta je pokazala da dobre namjere, ali i gostoprimstva, ovom narodu ne fali.“

2. Pravilnikom je definisano da se sponzorisanim programom smatra program čije troškove ili dio troškova plaća sponzor u cilju promocije sopstvenog ili tuđeg proizvoda ili usluge, robne marke, imidža, aktivnosti i bilo kojeg drugog direktnog ili indirektnog komercijalnog interesa.

Agencija je prilikom odlučivanja imala u vidu navode iz izjašnjenja da je „uloga Ambasade NR Kine i NVO 'Asocijacije za javnu diplomatiju', bila isključivo logistička... odnosno da su novinarskim ekipama obezbijedili adakvatne sagovornike, prevodioce i posjete... kompanijama koje su zainteresovane za ulaganja u Crnu Goru“ i da „TVCG' ima dugogodišnju saradnju sa Ambasdom NR Kine“.

Naime, prvi dio priloga se bavio pitanjem realizacije strateškog projekta izgradnje prve dionice autoputa Bar-Boljare, što predstavlja informaciju od značaja za javnost u Crnoj Gori, dok je drugi dio priloga isključivo bio posvećen saradnji Crne Gore i NR Kine na polju ekonomije (prestavljanje crnogorskih proizvoda na kineskom tržištu), kao i turizma („razlozi zbog kojih bi turisti iz Kine posjetili Crnu Goru su prirodne ljepote...“).

Ne može se dovesti u pitanje da je od javnog interesa predstavljanje informacija o obimu, strukturi, kao i mogućnosti unapređenja saradnje između Kine i Crne Gore. Posebno, ne može se dovesti u pitanje značaj predstavljanja mogućnosti za plasiranje crnogorskih proizvoda (vino) i usluga (turizam). Prema tome, predmetni prilog nije sačinjen na način da posebno naglašava i promovise bilo kog subjekta (njegove aktivnosti i planove), već se radi o predstavljanju i promovisanju saradnje Crne Gore i NR Kine, kao i mogućnostima daljeg razvoja iste.

S obzirom da se iz navedenog može zaključiti da Ambasada NR Kine i NVO „Asocijacije za javnu diplomatiju“ nijesu učestvovali u finansiranju proizvodnje predmetnog programa i da se ne radi o sponzorisanom programskom sadržaju, emiter nije prekršio standarde o komercijalnim AVM komunikacijama koji se odnose na zabranu sponzorisanja informativnog programa.

3. Imajući u vidu izjašnjenje emitera, kao i iznesene činjenice, Agencija je utvrdila da nije došlo do kršenja čl. 95 st. 5 Zakona, kao i čl. 60 Pravilnika.

S obzirom na navedeno direktor Agencije je odlučio kao u dispozitivu ovog Rješenja.

Ovo Rješenje će se objaviti na veb sajtu Agencije [www.aemcg.org](http://www.aemcg.org).

Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

#### **UPUTSTVO O PRAVNOM SREDSTVU**

Protiv ovog rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za elektronske medije u roku od 15 dana od dana njegovog dostavljanja.



Dostavljeno:

- Javno preduzeće „Radio Televizija Crne Gore“, direktor
- Savjet Agencije za elektronske medije
- Sektor za pravne i ekonomske poslove
- Arhiva