



**Crna Gora**  
**AGENCIJA ZA ELEKTRONSKE MEDIJE**

**Broj: 02 – 644/3**  
**Podgorica, 16.06.2021. godine**

Na osnovu člana 40, 139, 140, 141, 143 i 144 Zakona o elektronskim medijima ("Sl. list Crne Gore", br. 46/10, 40/11, 53/11, 06/13, 55/16, 92/17 i 82/20) i člana 18 i 116 Zakona o upravnom postupku ("Sl. list Crne Gore", br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), postupajući po anonimnom prigovoru (akt zaveden kod Agencije za elektronske medije pod br. 02- 644 od 17.05.2021. godine), direktor Agencije za elektronske medije donosi

**RJEŠENJE**

1. Prihvata se anonimni prigovor, akt zaveden kod Agencije za elektronske medije pod br. 02-644 od 17.05.2021. godine, u dijelu koji se odnosi na kršenje programske strukture i privrednom društvu „AST“ d.o.o. iz Podgorice, komercijalnom emiteru opšteg televizijskog programa „TV Prva“, izriče upozorenje, kao upravno-nadzorna mjera, zbog kršenja odredbi člana 58 i člana 65 stav 5 Zakona o elektronskim medijima, člana 23 stav 2 Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje („Sl. list Crne Gore“, br. 33/11) i tač. 2.1. i 2.2. Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15.
2. Odbija se, kao neosnovan, anonimni prigovor, akt zaveden kod Agencije za elektronske medije pod br. 02-644 od 17.05.2021. godine, u dijelu koji se odnosi na kršenja čl. 10 i 13 Pravilnika o programskim standardima ("Sl. list Crne Gore", br. 35/11, 07/16 i 08/19), prilikom reemitovanja informativne emisije „Prva tema“, dana 14. aprila 2021. godine, u terminu od 22:01:29 do 23:30:15 časova.
3. Upozorenje iz tačke 1 ovog Rješenja se izriče zbog kršenja obaveze emitera da:
  - 1) se pridržava strukture programa koja se nalazi Anex-u 2 Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15 (Rješenja o izmjeni i dopuni Odobrenja za emitovanje br. 02-1769/6 od 07.12.2018.god., tač. 2.1. i 2.2. Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15),
  - 2) u pisanoj formi, o svim značajnijim planiranim promjenama strukture televizijskog programa koji emituje zatraži saglasnost Agencije za elektronske medije (član 58 Zakona o elektronskim medijima),
  - 3) prijavi Agenciji za elektronske medije svaku promjenu strukture programa (član 23 stav 2 Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje),
  - 4) dostavi Agenciji za elektronske medije dokaze o sopstvenoj produkciji programskog sadržaja „Igra i struktura sa Vukom Vukovićem“, podnošenjem ugovora o licenci, otkupu formata, bilateralnoj i multilateralnoj koprodukciji, kao i stavljanjem na uvid podataka o izvršenju finansijskih obaveza emitera u tim poslovima (član 65 stav 5 Zakona o elektronskim medijima) ili druge podatke, informacije ili dokumenta koja su neophodna za utvrđivanje da li se radi o sopstvenoj, kupljenoj ili reemitovanoj produkciji.
4. Nalaže se privrednom društvu „AST“ d.o.o. iz Podgorice da, bez odlaganja, a najkasnije do 28. juna 2021. godine:
  - izvrši usaglašavanje sa strukturom programa, u okviru televizijskog programa „TV Prva“, koja se nalazi Anex-u 2 Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15 (Rješenja o izmjeni i dopuni Odobrenja za emitovanje br. 02-1769/6 od 07.12.2018.god.) ili
  - podnese zahtjev za dobijanje saglasnosti Savjeta Agencije za elektronske medije za značajnu promjenu strukture programa,
  - da u skladu sa članom 65 stav 5 Zakona dostavi informacije i dokumenta koji ukazuju na izvor programskog sadržaja „Igra i struktura sa Vukom Vukovićem“, tj. da li se radi o sopstvenoj, kupljenoj ili reemitovanoj produkciji.

5. Privredno društvo „AST“ d.o.o. iz Podgorice je dužno da, u skladu sa članom 140 stav 3 Zakona o elektronskim medijima, u okviru opšteg televizijskog programa „TV Prva“, objavi informaciju o izrečenj mjeri iz tačke 1 ovog rješenja koja glasi:  
*„Agencija za elektronske medije izrekla je privrednom društvu „AST“ d.o.o. iz Podgorice, komercijalnom emiteru opšteg televizijskog programa 'TV Prva' upozorenje, jer je u periodu od 13. do 19. maja 2021.g. emitovao program sa značajno promijenjenom strukturom, a da prethodno nije tražio i dobio saglasnost Savjeta Agencije za elektronske medije za takvu promjenu. Pored toga, emiter je upozoren zbog toga što nije dostavio Agenciji informacije i dokumenta koja ukazuju na izvor programskog sadržaja 'Igra i struktura sa Vukom Vukovićem', odnosno da li se radi o sopstvenoj, kupljenoj ili reemitovanoj produkciji.“*
6. Protiv ovog Rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za elektronske medije u roku od 15 dana od dana dostavljanja rješenja.
7. Ovo Rješenje će se objaviti na veb sajtu Agencije za elektronske medije [www.aemcg.org](http://www.aemcg.org).
8. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

### **O b r a z l o ž e n j e**

Dana 17. maja 2021. godine, Agenciji za elektronske medije (u daljem tekstu: „Agencija“) dostavljen je anonimni prigovor na rad privrednog društva „AST“ d.o.o. iz Podgorice (u daljem tekstu: „emiter“), komercijalnog emitera opšteg televizijskog programa „TV Prva“ (akt zaveden kod Agencije pod br. 02- 644 od 17.05.2021. godine).

Podnosilac prigovora navodi da su „u toku neprijavljene emisije 'Prva tema' (koja nije u programskoj šemi...), prikazani uznemirujući kako snimci, tako i komentari gosta emisije u 'primetime' terminu, čime je prekršen Zakon o elektronskim medijima“.

Polazeći od navedenog prigovora, Agencija je pokrenula postupak za utvrđivanje da li je prigovor osnovan, odnosno da li je došlo do kršenja Zakona o elektronskim medijima (u daljem tekstu: „Zakon“), Pravilnika o programskim standardima u elektronskim medijima i Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje.

Po tom osnovu, Sektor za monitoring Agencije je, nakon uvida u snimke emitovanog programa, sačinio nalaz dana 24.05.2021. godine (akt broj 02-644/1 od 24.05.2021. godine).

Saglasno nadležnostima ustanovljenim članom 138 Zakona i članom 112 Zakona o upravnom postupku, a u cilju utvrđivanja da li je emitovanjem spornog programskog sadržaja došlo do kršenja Pravilnika o programskim standardima u elektronskim medijima, Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje Odobrenja za emitovanje, Agencija je od emitera zatražila pisano izjašnjenje (akt br. 02-644/2 od 25.05.2021. godine). U ostavljenom roku emiter se nije izjasnio na navode iz prigovora i dostavljenog zahtjeva za izjašnjenje.

Prilikom razmatranja da li je došlo do kršenja propisanih programskih standarda, kao i odredbi koje se tiču pridržavanja propisane programske strukture, Agencija je posebno imala u vidu sljedeće:

- članom 56 Zakona propisano je da programska osnova opšteg televizijskog programa sadrži programsku šemu kojom se određuje: vrsta programa, odnosno njihovo razvrstavanje u pojedine grupe, predviđeni kvantitativni odnos između pojedinih grupa sadržaja, predviđeni maksimalni opseg oglasnih sadržaja, predviđeni obim sopstvenih audiovizuelnih djela, vrijeme emitovanja.
- članom 58 Zakona propisano je da je emiter dužan da, u pisanoj formi, o svim značajnijim planiranim promjenama strukture radijskog ili televizijskog programa koje emituje zatraži saglasnost Agencije. Značajnija promjena strukture programa, u smislu ove odredbe, je svaka promjena koja predstavlja izmjenu veću od 10% strukture programa na osnovu koje je dobijeno odobrenje za emitovanje. Zakon je takođe propisao da Agencija može emiteru uskratiti saglasnost za promjenu strukture programa ukoliko utvrdi da bi u području koje se pokriva određenim radijskim ili televizijskim programom došlo do nedostatka određene vrste programskih sadržaja za koje je emiter dobio odobrenje za emitovanje.

- članom 65 stav 1 Zakona je propisano da se kao sopstvena produkcija smatraju informativne, kulturno-umjetničke, muzičke, sportske i druge emisije, kao i drugi izvorno proizvedeni programski sadržaji čiji je proizvođač emiter ili su proizvedeni po njegovoj narudžbi i za njegov račun, dok je stavom 5 ovog člana Zakona predviđeno da je emiter obavezan da dostavi na zahtjev nadležnog organa Agencije dokaze o sopstvenoj produkciji podnošenjem ugovora o licenci, otkupu formata, bilateralnoj i multilateralnoj koprodukciji, kao i stavljanjem na uvid podataka o izvršenju finansijskih obaveza emitera u tim poslovima.
- Članom 10 Pravilnika o programskim standardima u elektronskim medijima je propisano da su emiteri obavezni da svaki programski sadržaj, uključujući i priloge u informativnim i programima koji sadrže prizore, tonske zapise, ili direktan opis nasilja, posljedica nasilja i prirodnih katastrofa, snimke žrtava i posljedica nesreće, koji mogu uznemiriti publiku, posebno najave, uz odgovarajuće upozorenje.
- član 13 stav 1 Pravilnika o programskim standardima u elektronskim medijima je propisano obaveza medija da, u programskim sadržajima elektronskih medija, koji sadrže scene nasilja, posljedice nasilja ili prirodnih katastrofa, dosljednom primjenom profesionalnih i etičkih standarda novinarskog kodeksa na primjeren način realizuju obavezu informisanja javnosti i potrebu za iskazivanjem saosjećanja, uz eliminisanje rizika od senzacionalizma. Takođe je, u stavu 3 istog člana, predviđeno da ukoliko se prilikom emitovanja programa koristi arhivski materijal koji sadrži podatke o ličnostima, nesrećama, nasilju, psihičkim posljedicama nasilja, smrti i sl., elektronski medij je dužan da vodi računa o mogućem uznemiravanju preživjelih ili porodice žrtava u slučajevima kada se određene scene događaja (nesreća, ozbiljni incidenti, sahrane i sl.) koriste kao ilustracije u programu.
- članom 23 stav 2 Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje predviđena je obaveza emitera da prijavi Agenciji svaku promjenu strukture programa.

Na osnovu uvida u snimak emitovanog programskog sadržaja, kao i navoda sadržanih u prigovoru, može se konstatovati sljedeće:

1. Emiter je 14. aprila 2021. godine, emitovao informativni program „Prva tema“, u terminu od 22:01:29 do 23:30:15 sati (1 sat 28 minuta 46 sekundi). U pitanju je reemitovani programski sadržaj „TV Prva“ iz Republike Srbije koji prati aktuelna društveno-politička dešavanja. Gost u emisiji bio je predsjednik Republike Srbije g. Aleksandar Vučić.

Sadržaj je najavljen od strane voditeljke kako slijedi: „Dobro večer, dobro došli u 'Prvu temu'. Odmah ću, na početku, da vam kažem da ćemo u ovoj emisiji ekskluzivno, dakle, prvi put, pokazati snimke i fotografije iz mafijaškog bunkera Veljka Belivuka. Kako je to izgledalo kada je policija otkrila tajne prostorije u kojima su, kako se sumnja, pripadnici klana mučili, ubijali, a potom uništavali tela žrtava. Videćete šta je sve tamo pronađeno, koji je bio krajnji cilj te kriminalne grupe. To je samo jedna tema. Pričamo, naravno, i o Kosovu i Metohiji, o kakvim granicama će se govoriti na samitu 'Brdo-Brioni', zašto je predložio ujedinjenje sa SPAS-om i kakve se promene očekuju u vrhu Srpske napredne stranke. Da li je zabrinut za bezbednost sina, nakon što je ponovo njegovo ime ubačeno u opasne obračune. Moj gost je predsednik Srbije Aleksandar Vučić. Predsedniče dobro večer. Hvala Vam što ovde.“

U 22:29:29 minutu emitovanog programskog sadržaja slijedi:

Voditeljka: „Ajte da pogledamo ovaj prvi snimak, veoma je zanimljiv, ali pošto traje nekoliko minuta, ja ću Vas zamoliti samo da... razgovaramo dok on traje. Ajte da pogledamo.“

Nakon toga su emitovani, kako je najavljeno, snimci zabilježeni tokom izvršenog uviđaja, u okviru kojih su prikazane prostorije, kako je rečeno tajne sobe, nakon ulaska policije.

Voditeljka: „Dakle, policija već nedeljama prekopava taj ceo plac u Ritopeku. Prema onome što je pronađeno u tim zazidanim bunkerima sumnja se da su Belivuk i njegovi saučesnici tamo mučili, a potom ubijali ljude i uništavali tela. I evo kako je izgledao taj prvi upad policije u bunkere Veljka Belivuka, upravo gledate to. Šta je policija tamo sve našla?“

Potom je na podijeljenom ekranu emitovan sa lijeve strane razgovor iz studija, dok je na desnoj strani rmitovan snimak koji je voditeljka najavila.

Aleksandar Vučić: „Pa, ja mogu da Vam govorim, šta je ono što znam iz papira, ja stvarno prvi put...“;

Voditeljka: „Ono što znate. Ovo su verovatno te neke tajne sobe, kako sam ja razumela“;

Aleksandar Vučić: „Ja prvi put, ja prvi put gledam ove snimke...“;

Voditeljka: „...Koje su zabetonirane...“;

Aleksandar Vučić: „...I ne mogu, ne mogu da nagađam kao i Vaši gledaoci, dakle, ali ono što znam pronađeno je mnogo dokaza, DNK tragova. Te ljude su klali, mučili, klali i mleli ljude u velikim, onim industrijskim mešalicama za mlevenje mesa...“;

Voditeljka: „Videćemo i to kasnije...“;

Aleksandar Vučić: „Uglavnom navijače 'Partizana', jedan je...jedan je tu na tom mestu bio navijač 'Crvene zvezde', a na drugom jednom mestu je bio drugi navijač 'Crvene zvezde', ali većina su navijači 'Partizana'. To nije imalo veze sa navijanjem, to je imalo veze sa drogom, biznisom njihovim i politikom i svim drugim stvarima.“;

Voditeljka: „Da, mi vidimo sada ovde, čini mi se, kako se ulazi iz jedne te prostorije u drugu...“;

Aleksandar Vučić: „Ne znam šta bih Vam rekao, ne bi..., mislim prvi put ovo gledam“;

Voditeljka: „Znate li zašto toliko dugo to traje, policija već nedeljama prekopava taj plac i tu kuću?“;

Aleksandar Vučić: „Pa ne samo tu kuću, policija je našla i druge kuće. Biće interesantnih stvari tu tek da se pokaže. Imali su svoje štek stanove i uz pojedine ambasade, za mene, neverovatno. Ali o tome ćemo tek da pričamo, na Savetu za nacionalnu bezbednost.“;

Voditeljka: „Uz pojedine ambasade?“;

Aleksandar Vučić: „Uz pojedine ambasade...“;

Voditeljka: „U Beogradu?“;

Aleksandar Vučić: „Pa naravno, u Beogradu, da, naravno u Beogradu, što je vrlo interesantno, jer znate, ambasade imaju svoje zaštitne grupe i imaju svoje službe bezbednosti, obaveštajne agencije koje rade na tome, pa je vrlo interesantno da su imali svoje štek stanove baš na tom mestu. I jedan od koljača, jedan od mesara, jedan od tih koji je slao ćevape Zvceru i njegovom političkom nalogodavcu, a ćevapi su mleveno meso od ljudi, da bi ljudi razumeli u Srbiji, o čemu se radi. Dakle, kad bi taj zlikovac tražio ćevape, oni bi samleli te ljude, dakle, pošto ih zakolju, prekolju, otkinu im noge, glave, ruke i sve drugo, onda ih samelju i onda njemu pošalju ćevape. Dakle...“;

Voditeljka: „Uf, to je strašno.“;

Aleksandar Vučić: „Uf ili ne, da, strašnije je od onoga što mislite. E oni su imali svoje takozvane štek stanove uz pojedine ambasade, vrlo interesantno, tako da ćemo imati šta da radimo u narednom periodu. Pa evo, makar, ne znam šta ja rizikovao zbog toga, ali ćemo to, itekako, da proveravamo. A ovo čekić i sekire, izvinjavam se ljudima što to moram da govorim, sečiva, sekira su stavljali ljudima u anus, sekirom...čekićima su im cepali skočne zglobove, glave, lobanje sve drugo, odvajali, dakle, reč je o ljudima, koji su se uglavnom obračunavali sa onima koji su im bili protivnici na njihovoj tribini, a tek, uzgred, sa onima koji su im smetali na tržištu, dakle, na tržištu narkotika“.

U 22:35:10 minutu emitovanog programskog sadržaja slijedi:

Voditeljka: „Dajte da vidimo i sledeći snimak, molim Vas.“

Nakon toga je prikazan snimak prostorije u kojoj se nalazi industrijska mašina za mljevenje mesa.

Voditeljka: „E da, ovo je ta mašina za mlevenje mesa koja je pronađena u jednoj od prostorija“;

Aleksandar Vučić: „Da, odatle su...odatile su ovom velikanu, ovom geniju Zvceru koji misli da ga se ceo svet plaši i koji ubija koga hoće, odatle su njemu slali ćevape, pošto se on iznervira, i onda kaže, hoće da vidi ćevape, nečije, od nekoga napravljene i onda mu šalju ćevape...“;

Voditeljka: „Strašno, to, to, to je nezamislivo...“;

Aleksandar Vučić: „Nezamislivo, ali je...“;

Voditeljka: „Stvarno je nezamislivo, da je moglo...“

Aleksandar Vučić: „Ali je tako, dakle, to je ova industrijska mašina za mlevenje mesa. Tu bi ubacili delove tela koje bi oni odsecali. Ranije bi nosili te delove tela, isečene, kroz jednu drugu kuću koju smo sad otkrili, neću Vam dati tačnu lokaciju. To je nova kuća, tu su imali čamac, gde bi bacali u Dunav i to bi ribe pojele. Ali su, posle toga su išli dotle, zato što je čovek počeo...poželeo da jede ćevape od ljudskog mesa, tako da su mu onda slali ćevape. Više nisu slali ribama u Dunavu, već su mu donosili ćevape, onda su krećili sve te prostorije, verujući da će time da izbrišu DNK i gledajući i misleći da će...i misleći da će to da urade.“

U nastavku razgovora bilo je riječi o oružju koje je pronađeno na licu mjesta, uz istovremeno emitovanje snimaka.

2. Tema emisije „Prva tema“, reemitovane dana 14. aprila 2021. godine, bila je vezana za aktuelna društveno-politička dešavanja. Između ostalog, gost u emisiji (predsjednik Republike Srbije g. Aleksandar Vučić) je komentarisao snimke i fotografije iz prostorija, koje je otkrila policija i koje su, navodno, koristili pripadnici određene kriminalne grupe. Ne može se dovesti u pitanje pravo emitera da, u skladu sa svojom uređivačkom politikom, traži, pribavlja, objavljuje i prenosi informacije od interesa za javnost, a to jeste pitanje razotkrivanja počinitelja ozbiljnih krivičnih djela. Emiteri imaju pravo da određenu pojavu, događaj ili slično tretiraju na različiti način, ali moraju voditi računa da pri tome ne prekrše propise. Gost u reemitovanoj emisiji predsjednik Republike Srbije g. Aleksandar Vučić je izrazio lične stavove i iznio njemu dostupne informacije o pripadnicima određene kriminalne grupe i navodno počinjenim zločinima u prostorijama koje su prikazane na snimcima.
3. Ne dovodeći u pitanje osjetljivost pojedinih gledalaca prema pojedinim konstatacijama i izrazima koje je gost u toku emisije iskazao, ne može se zaključiti da je prilikom reemitovanja predmetnog razgovora i snimaka „tajnih“ prostorija, elektronski medij propustio da vodi računa o mogućem uznemiravanju porodica potencijalnih žrtava. Naime, voditeljka programa je na samom početku priloga / razgovora navela da će u emisiji „ekskluzivno... pokazati snimke i fotografije iz mafijaškog bunkera Veljka Belivuka. Kako je to izgledalo kada je policija otkrila tajne prostorije u kojima su, kako se sumnja, pripadnici klana mučili, ubijali, a potom uništavali tela žrtava. Videćete šta je sve tamo pronađeno, koji je bio krajnji cilj te kriminalne grupe“. Gost emisije, je iznio svoj stav, povodom određenih lica za koja se sumnja da su izvršili najtežih kriminalnih djela i zločina, a koji je više puta ponovljen u okviru različitih emisija. To predstavlja njegovo pravo, kao i pravo medija da, u okviru svoje slobode izražavanja i uređivačke slobode ukaže na određene negativne društvene pojave (sukob kriminalnih grupa, ugrožavanje bezbjednosti, ubistva, nestanci ljudi) povodom kojih postoji veliko interesovanje i zabrinutost javnosti. Dio reemitovanog razgovora sa g. Vučićem, a koji je predmet prigovora, je pokriven snimcima iz „tajne“ prostorije, međutim snimci ne sadrže ni scene teškog nasilja, niti njegovih posljedica. S obzirom na navedeno, može se zaključiti da emiter nije prekršio član 13 Pravilnika o programskim standardima.
4. Članom 10 stav 1 Evropske konvencije za zaštitu ljudskih prava i osnovnih sloboda propisano je da svako ima pravo na slobodu izražavanja, kao i da ovo pravo uključuje slobodu posjedovanja sopstvenog mišljenja, primanja i saopštavanja informacija i ideja, bez miješanja javne vlasti i bez obzira na granice. Sloboda izražavanja se primenjuje ne samo na „informacije“ ili „ideje“ koje se povoljno primaju ili se smatraju bezopasnim ili pitanja oko kojih postoji ravnodušnost, već i na one ideje i informacije koje vrijeđaju, šokiraju ili uznemiravaju državu ili bilo koji sektor stanovništva.
5. Saglasno Anex-u 2 Rješenja o izmjeni i dopuni Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15 (akt Agencije br. 02-1769/6 od 07.12.2018.god.), strukturu programa „TV Prva“ čini sopstvena produkcija (18,15%), kupljeni (44,74%) i reemitovani program (19,39%). U programskoj strukturi emitera zastupljeni su produkcijski žanrovi i to: informativni – 15,18%, zabavni – 34,62%, sportski – 0,60%, dječiji - 1,49%, kulturno-umjetnički – 27,28% i dokumentarno-obrazovni – 3,13%.
6. U periodu od 13. do 19. maja 2021.g., od ukupno emitovanog vremena, 17,50% je činila sopstvena produkcija, 68,19% kupljeni i 2,48% reemitovani program. Preostali dio emitovanog programa činile su komercijalne AV komunikacije i samopromotivne aktivnosti

U minutažu sopstvene produkcije uračunat je i sadržaj „Igra i struktura sa Vukom Vukovićem“. Imajući u vidu da je sadržaj istog naziva, koncepta i istog autora ranije emitovan u okviru televizijskog programa „TV A1 Montenegro“, od emitera je traženo da u skladu sa članom 65 stav 5 Zakona dostavi informacije i dokumenta koji ukazuju na izvor ovog programskog sadržaja, tj. da li se radi o sopstvenoj, kupljenoj ili reemitovanoj produkciji. Emiter nije dostavio tražene podatke, čime je prekršio član 65 stav 5 Zakona.

7. U periodu od 13. do 19. maja 2021.g. emitovan je program žanrovske zastupljenosti kako slijedi:

|                                | <b>Struktura za<br/>period 13.-<br/>19.05.2021.g.</b> | <b>Struktura saglasno<br/>Odobrenju</b> |
|--------------------------------|---|---|
| informativni program           | 16,26%  | 15,18%                                  |
| zabavni program                | 17,06%  | 34,62%                                  |
| dječji program                 | 2,20%   | 1,49%                                   |
| sportski program               | 0,64%   | 0,60%                                   |
| kulturno-umjetnički program    | 50,58%  | 27,28%                                  |
| dokumentarno-obrazovni program | 1,43%   | 3,13%                                   |

8. U posmatranom periodu emiter je emitovao program sa strukturom koja se značajno razlikovala u odnosu na programsku strukturu iz Anex-a 2 Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15 (akt Agencije br. 02-1769/6 od 07.12.2018.god.). Naročito velika odstupanja uočena su u pogledu emitovanja zabavnog i kulturno-umjetničkog programa.

S obzirom da je emitovao program sa značajno promijenjenom programskom strukturom, bez prethodno dobijene saglasnosti Savjeta Agencije, može se zaključiti da je emiter prekršio član 58 Zakona, član 23 stav 2 Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje i tačke 2.1. i 2.2. Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15.

Na osnovu navedenog, a uvažavajući činjenicu da je saglasno tački 7.1 izdatog Odobrenja za emitovanje O-TV-K-15 od 21.07.2011. godine emiter odgovoran za sve objavljene sadržaje, može se utvrditi da je emiter prekršio odredbe člana 58 i člana 65 stav 5 Zakona, člana 23 stav 2 Pravilnika o uslovima i postupku izdavanja odobrenja za emitovanje i tač. 2.1. i 2.2. Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15. Saglasno tome, podneseni prigovor je osnovan u dijelu koji se odnosi na kršenje programske strukture, ali ne i u dijelu koji se odnosi na standarde vezane za emitovanje uznemirujućih sadržaja.

Nakon sprovedenog postupka i uz uvažavanje svih relevantnih činjenica, direktor Agencije je, saglasno čl. 140 i 141 Zakona, donio odluku kojom se emiteru izriče upravno-nadzorna mjera upozorenja i nalaže da izvrši usaglašavanje sa strukturom programa u okviru televizijskog programa „TV Prva“ koja se nalazi Anex-u 2 Odobrenja za emitovanje br. O-TV-K-15 ili da, bez odlaganja, podnese zahtjev za dobijanje saglasnosti Savjeta Agencije za značajnu promjenu strukture programa, a sve u skladu sa standardima definisanim u Zakonu, podzakonskim aktima Agencije i izdatom Odobrenju za emitovanje. Takođe, emiteru je naloženo da, u skladu sa članom 65 stav 5 Zakona, dostavi informacije i dokumenta koji ukazuju na izvor programskog sadržaja „Igra i struktura sa Vukom Vukovićem“, tj. da li se radi o sopstvenoj, kupljenoj ili reemitovanoj produkciji.

Emiteru je naloženo i da u skladu sa čl. 140 stav 3 Zakona informaciju o izrečenoj mjeri upozorenja objavi u svom programu.

Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

#### **UPUTSTVO O PRAVNOM SREDSTVU**

Protiv ovog rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za elektronske medije u roku od 15 dana od dana njegovog dostavljanja.



Dostavljeno:

- Privredno društvo „AST“ d.o.o. iz Podgorice
- Savjet Agencije za elektronske medije
- Sektor za pravne i ekonomske poslove
- Arhiva