



Crna Gora
SAVJET AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE
Broj: 01 – 1362
Podgorica, 05.09.2022. godine

Na osnovu člana 24 stav 3 Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji, potvrđene Zakonom o potvrđivanju Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji („Sl. list Crne Gore“, br. 01/08) i čl. 5, 6 i 14 al. 14 Zakona o elektronskim medijima („Sl. list Crne Gore“, br. 46/10, 40/11, 53/11, 6/13, 55/16, 92/17 i 82/20), Savjet Agencije za elektronske medije donosi

R J E Š E N J E

1. **Privremeno se ograničava reemitovanje** programskog sadržaja pod nazivom „**Novo jutro**“, jutarnjeg programa koji se svakodnevno emituje u okviru televizijskih programa „**TV Pink**“, „**TV Pink M**“ i „**TV Pink Plus**“, čiji je emiter privredno društvo „**PINK MEDIA GROUP**“ d.o.o., iz Srbije, zbog kršenja člana 7 stav 1 Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji, ponovljenog više puta u prethodnih 12 mjeseci.
2. Mjera iz tačke 1 ovog Rješenja se izriče zbog kršenja člana 7 stav 1 Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji, kojim je propisano da programski sadržaji, u pogledu njihovog prikazivanja i sadržaja, moraju poštovati dostojanstvo ljudskog bića i osnovna prava drugih.
3. Transkripti djelova emitovanih sadržaja iz tačke 1 ovog Rješenja nalaze se u Prilogu „Transkripti“ ovog Rješenja i čine njegov sastavni dio.
4. Privrednom društvu „**MTel**“ d.o.o. iz Podgorice, imaocu Odobrenja za pružanje AVM usluge na zahtjev „**m:SAT**“ br. **O-AVMOD-29**, se nalaže da, odmah po prijemu ovog rješenja, bez odlaganja, a **najkasnije dana 6. septembra 2022. godine, počev od 00:00 časova**, ograniči reemitovanje programskog sadržaja iz tačke 1 ovog rješenja njegovim svakodnevним zatamnjivanjem u toku reemitovanja televizijskih programa „**TV Pink**“, „**TV Pink M**“ i „**TV Pink Plus**“.
5. Mjera iz tačke 1 ovog Rješenja se izriče sa rokom trajanja od šest mjeseci od isteka roka iz tačke 3 ovog Rješenja.
6. Privrednom društvu „**MTel**“ d.o.o. se nalaže da, u skladu sa članom 140 stav 3 Zakona o elektronskim medijima, informaciju o izrečenoj mjeri iz tač. 1 ovog rješenja objavi putem svog info kanala.
7. Ovo rješenje će se objaviti na veb-sajtu Agencije za elektronske medije www.aemcg.org.
8. Ovo rješenje je konačno i protiv njega se može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom Crne Gore.
9. Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Evropska konvencija o prekograničnoj televiziji (u daljem tekstu: Konvencija), potvrđena je Zakonom o potvrđivanju Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji. Tekst Konvencije u originalu je sastavni dio ovog Zakona (član 2). Članom 1 Konvencije je propisano da je njena svrha je da olakša prekogranično emitovanje i reemitovanje usluga televizijskog programa između država ugovornica. Članom 3 Konvencije je propisano da će se ona primjenjivati na svaku programsku uslugu koju emituju ili reemituju entiteti ili tehnička sredstva pod jurisdikcijom države ugovornice, bilo putem kabla, zemaljskog

odašiljača ili satelita, a koja se direktno ili indirektno može primiti u jednoj ili više drugih država ugovornica.

Članom 4 Konvencije predviđeno je da će „države ugovornice osigurati slobodu izražavanja i informisanja u skladu sa članom 10 Konvencije za zaštitu ljudskih prava i osnovnih sloboda, i garantovaće slobodu prijema, i neće na svojim teritorijama ograničavati reemitovanje programskih usluga koje su u skladu sa odredbama ove konvencije”.

Članom 7 stav 1 Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji, propisano je da svi programski prilozima, u pogledu njihovog prikazivanja i sadržaja, treba da poštuju dostojanstvo ljudskog bića i osnovna prava drugih, kao i da posebno ne smiju neprikladno isticati nasilje ili podsticati rasnu netrpeljivost.

Članom 24 stav 1 Konvencije je propisano da kada neka država ugovornica ustanovi da je došlo do kršenja Konvencije, ona će o navodnom kršenju obavijestiti državu ugovornicu koja vrši emitovanje i te dvije države ugovornice će nastojati da prevaziđu poteškoće na osnovu odredaba čl. 19 (Saradnja između država ugovornica), 25 (Mirenje) i 26 (Arbitraža) Konvencije.

Stavom 2 člana 24 Konvencije je propisano da, ako je navodno kršenje očigledne, ozbiljne i teške prirode i pokreće važna javna pitanja, a tiče se člana 7 st. 1 i ako se nastavi još dvije nedjelje nakon obavještenja, država ugovornica koja vrši prijem može privremeno da obustavi reemitovanje inkriminisane programske usluge, dok je u stavu 3 ovog člana propisano da u svim ostalim slučajevima navodnog kršenja, sa izuzetkom onih koji su predviđeni članom 4, država ugovornica koja vrši prijem može privremeno da obustavi reemitovanje inkriminisane programske usluge osam mjeseci nakon saopštenja, ukoliko navodno kršenje i dalje traje.

Članom 3 Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama (2010/13/EU, u daljem tekstu: Direktiva) propisuje da države članice osiguravaju slobodu prijema i na svojoj teritoriji ne ograničavaju reemitovanje audiovizuelnih medijskih usluga iz drugih država članica zbog razloga koji spadaju u oblasti koordinirane ovom Direktivom. Stavom 2 član 3 Direktive je propisano da, u vezi sa televizijskim emitovanjem, države članice mogu privremeno odstupiti od stava 1 ako se ispune sljedeći uslovi:

- a) televizijskom emisijom koja dolazi iz druge države članice se očigledno, ozbiljno i teško krši član 27 stav 1 ili 2 i/ili član 6;
- b) tokom prethodnih 12 mjeseci, emiter je prekršio odredbu (odredbe) navedene u tački (a) najmanje dva puta;
- c) predmetna država članica je pisanim putem obavijestila emitera i Komisiju o navodnim kršenjima i o mjerama koje namjerava da preduzme ako se takvo kršenje ponovi;
- d) konsultacije sa državom članicom koja emituje i Komisijom nisu rezultirale prijateljskim dogovorom u roku 15 dana od dana obavještenja predviđenog tačkom (c) i navodno kršenje se nastavlja.

Članom 6 Direktive je predviđeno da države članice na odgovarajuće načine osiguravaju da audiovizuelne medijske usluge koje pružaju pružaoci medijske usluge u njihovoj nadležnosti ne sadrže bilo kakvo podsticanje na mržnju na osnovu rase, pola, vjere ili nacionalnosti.

Crna Gora je saglasno obavezama predviđenim Sporazumom o stabilizaciji i pridruživanju EU, izvršila usaglašavanje sa Direktivom iz 2010. godine kroz usvajanje Zakona o elektronskim medijima (u daljem tekstu: Zakon).

Članom 5 Zakona je propisano da Crna Gora obezbjeđuje slobodu prijema i reemitovanja AVM usluga iz država članica Evropske unije i drugih evropskih država potpisnica Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji, a može u pojedinim slučajevima ograničiti slobodu prijema i reemitovanja, u skladu sa međunarodnim ugovorima i ovim zakonom.

Članom 6 Zakona je predviđeno da se ograničenja iz člana 5 ovog zakona mogu preduzeti u odnosu na televizijske programe iz drugih država, pod uslovom da je:

- a) emiter u prethodnih 12 mjeseci emitovanjem televizijskog programa koji dolazi iz zemlje članice Evropske Unije najmanje dva puta otvoreno, ozbiljno ili teško prekršio odredbe člana 48 stav 2 i člana 55 st. 1 i 2 ovog zakona,

- b) Crna Gora pisanim putem obavijestila emitera i Evropsku komisiju o kršenju i ograničenjima koja namjerava da preduzme ukoliko dođe do ponovnog takvog kršenja,
- c) Crna Gora obavila konsultacije sa državom članicom u čijoj je nadležnosti emiter i Evropskom komisijom, koje ni nakon 15 dana od dana dostavljanja obavještenja iz stava 1 alineja 1 ovog člana nijesu dovele do sporazumnog rješavanja, a nastavljeno je sa emitovanjem takvog programa.

Članom 14 Zakona propisano je da Savjet Agencije za elektronske medije (u daljem tekstu: Savjet Agencije) preduzima mjere radi privremenog ograničenja slobode prijema i reemitovanja AVM usluga iz drugih država u skladu sa članom 6 ovog zakona.

Članom 48 stav 2 Zakona je propisano da se „AVM uslugom se ne smije podsticati mržnja ili diskriminacija po osnovu rase, etničke pripadnosti, boje kože, pola, jezika, vjere, političkog ili drugog uvjerenja, nacionalnog ili socijalnog porijekla, imovnog stanja, članstva u sindikatu, obrazovanja, društvenog položaja, bračnog ili porodičnog statusa, starosne dobi, zdravstvenog stanja, invaliditeta, genetskog nasljeđa, rodnog identiteta ili polne orijentacije”.

Članom 55 st. 1 Zakona je propisano da je „emiter dužan da poštuje privatnost i dostojanstvo građana i štiti integritet maloljetnih lica”.

Pravo na ljudsko dostojanstvo je lično pravo čovjeka da se osjeća i bude uvažen kao subjekt (njegova čast i ugled), da ne bude upotrijebljen kao objekt, kao sredstvo za ostvarivanje tuđih ciljeva. Povreda ljudskog dostojanstva nastaje radnjama kojima se čovjeku odriče kvalitet subjekta (npr. napad na njegovu čast ili ugled) i time izaziva duševna bol (osjećaj povrijeđenosti, nezadovoljstva, nelagode, isključenosti i sl.).

Pravo na privatnost, zagantovano članom 8. Evropske konvencije za zaštitu ljudskih prava i osnovnih sloboda, omogućava jednoj osobi ne samo da bude zaštićena od ometanja od strane vlasti već i od ometanja od strane drugih pojedinaca i institucija, uključujući i sredstva masovnih komunikacija.

Kršenjem prava na privatnost se posebno može ugroziti dostojanstvo ljudskog bića kroz objavljivanje detalja iz porodičnog ili privatnog života. Jer, sadržinu prava na privatnost čine ovlašćenja na samostalni lični i porodični život i ovlašćenje da se isključe treća lica iz sfere tog života. Pravo na privatni život je apsolutno subjektivno pravo fizičkog lica da može samostalno da odluči o upoznavanju trećih lica o svojim aktivnostima i stanjima u kojima se nalazi, za koja treća lica nemaju pravom priznati interes da znaju.

Sušтина ovog prava je u tome da njegov imalac očekuje da informacije iz njegovog privatnog života nijesu i neće biti dostupne trećim licima. U suprotnom, to bi moglo da prouzrokuje njegov duševnu bol. Pravo na privatni život sadrži niz posebnih prava, među kojima je i pravo na tajnost dopisivanja.

Pravo na duševni (psihički) integritet je pravo ličnosti na cjelovitost i nepovredivost duševnih procesa i duševnog zdravlja. Do povrede duševnih procesa i duševnog zdravlja može doći povredom privatnosti, časti i ugleda. Neki od elemenata prava na integritet su pravo na pijetet i prava koja nastaju usljed smrti ili teškog invaliditeta bliskog lica.

Pravo na pijetet je lično pravo lica bliže umrlome, čiji je objekt njegov pijetet, uspomene i poštovanje koje gaji prema umrlome. Zaštitom ovih prava lica bliskih umrlome istovremeno se štite i lična dobra umrloga (ime, intima, ugled, lični podaci, ...), kao i vrijednosti koje je stvorio za života. Povredom ovog prava nasljednici umrlog trpe duševnu bol. Povreda ovog prava najčešće nastaje objavljivanjem fotografija, pisama ili privatnih zapisa umrlog, kao i činjenica iz njegove intimne sfere. Tim radnjama se vrši pritisak na osjećaje njegovih srodnika i bliskih prijatelja i remeti njihova duševna ravnoteža.

Privredno društvo „MTel” d.o.o. iz Podgorice, imalac Odobrenja za pružanje AVM usluge na zahtjev „m:SAT” br. O-AVMOD-29, u okviru svog kataloga programa distribuira TV programe „TV Pink”, „TV Pink M” i „TV Pink Plus”, čiji je osnivač privredno društvo „PINK MEDIA GROUP” d.o.o. iz Srbije.

Uvidom u emitovane programske sadržaje ovog emitera, Agencija za elektronske medije Crne Gore uočila je prisustvo programskih sadržaja koji predstavljaju kršenje člana 7 Konvencije o prekograničnoj televiziji i člana 6 Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama.

Imajući u vidu navedeno, Savjet Agencije je dana, 14.09.2021. godine, uputio Regulatornom telu za elektronske medije u Srbiji Obavještenje o kršenju člana 7 stav 1 Konvencije o prekograničnoj televiziji i člana 6 Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama u programima „TV Pink M“, „TV Pink“ i „TV Pink Plus“ (akt br. 01-982 od 14.09.2021. godine). Obavještenje je dostavljeno i emiteru „Pink International Company“ d.o.o. iz Srbije (sada „PINK MEDIA GROUP“ d.o.o.).

Po mišljenju Savjeta Agencije, emiter je očigledno i ozbiljno kršio pomenute standarde, time što je kroz različite sadržaje nedvosmisleno i u više slučajeva emitovao sadržaje koji podstiču mržnju, netrpeljivost i diskriminaciju prema pripadnicima crnogorske nacionalnosti. Učestalim emitovanjem (posebno uočenim u periodu avgust – septembar 2021. godine), u okviru sadržaja različitih formi i žanrova, koristilo se pogrdno, uvredljivo ili uznemiravajuće izražavanje koje podstiče intenzivne negativne emocije, iskazivanje neprijateljstva ili želju za diskriminacijom, kao i omalovažavanje ili obezvrjeđivanje pripadnika crnogorske nacionalnosti, negiranjem njihovog nacionalnog identiteta i posebnosti.

Savjet Agencije je posebno ukazao, ali se nije ograničio, na emisije „Novo jutro“, emitovane 10, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30. i 31. avgusta i 02, 03, 05, 06, 07, 08. i 09. septembra 2021. godine.

Uvažavajući da se radi o pitanju od javnog interesa, odnosno kršenju standarda propisanog pomenutim međunarodnim dokumentima, na čije poštovanje su se obavezale Crna Gora i Srbija, Savjet Agencije je tom prilikom uputio poziv Regulatornom telu za elektronske medije u Srbiji da, u okviru svojih nadležnosti, preduzme neophodne radnje radi utvrđivanja odgovornosti za uočene nepravilnosti, kao i mjere za njihovo otklanjanje u najkraćem mogućem roku. Izražena je spremnost da se dostave sve neophodne dodatne informacije i zatraženo da se obavještenje o ishodu preduzetih mjera dostavi u pisanoj formi što prije, a najkasnije u roku od 15 dana od dana dostavljanja obavještenja. Naglašeno je da, ukoliko se i nakon isteka navedenog roka nastavi kršenje pomenutih standarda, Savjet Agencija će preduzeti mjere ograničavanja reemitovanja programa na teritoriji Crne Gore.

Regulatorno telo za elektronske medije u Srbiji je aktom br. 07-1677/21-7 od 04.10.2021. godine (zaveden kod Agencije za elektronske medije pod brojem 01-981/1 od 04.10.2021. godine), od Savjeta Agencije tražilo odlaganje donošenja odluke u postupku za utvrđivanje odgovornosti emitera. Na sjednici održanoj 07. oktobra 2021. godine, Savjet Agencije za elektronske medije je razmotrio i nije usvojio predmetni zahtjev (akt broj 01-982/1 od 07.10.2021. godine). Regulatorno telo za elektronske medije u Srbiji nije dostavilo bilo kakvo izjašnjenje ili drugu informaciju povodom navoda datih u Obavještenju od 14.09.2021.godine.

Na sjednici Savjeta Agencije, održanoj 2. septembra 2022. godine, Savjet Agencije je zaključio da je u okviru televizijskih programa „TV Pink“, „TV Pink M“ i „TV Pink Plus“, i nakon dostavljanja Obavještenja od 14.09.2021.godine, nastavljeno sa emitovanjem spornog izražavanja. Pri tome, Savjet Agencije je imao u vidu, ali se nije ograničio, na emisije „Novo jutro“, emitovane 6. avgusta 2022. godine (dio u kojem su gosti bili Vladislav Dajković, Predrag Savić i Dejan Vukelić) i 27. avgusta 2022. godine (gost Braca Zdravković).

Sadržaji (transkripti) emitovanih dijelova emisije „Novo jutro“, koje je Savjet Agencije imao u vidu, nalaze se u Prilogu „Transkripti“.

Imajući u vidu navedeno, Savjet Agencije je zaključio da je emiter očigledno i ozbiljno kršio pomenute standarde, time što je nedvosmisleno, u kontinuitetu i namjerno emitovao sadržaje koji podstiču mržnju, netrpeljivost i diskriminaciju prema pripadnicima crnogorske nacionalnosti. Učestalim emitovanjem (posebno uočenim u periodu avgust – septembar 2021. godine, pa i kasnije odnosno u toku 2022. godine), u okviru navedenog sadržaja, korišćeno je pogrdno, uvredljivo ili uznemiravajuće izražavanje koje podstiče intenzivne negativne emocije, iskazivanje neprijateljstva ili želju za diskriminacijom, kao i omalovažavanje ili obezvrjeđivanje pripadnika crnogorske nacionalnosti, negiranjem njihovog nacionalnog identiteta i posebnosti.

Osnovni diskurs posmatranih sadržaja predstavlja insistiranje na nacionalnom identitetu kao temelju za koji se vežu određene kulturne, istorijske, i dominantno političke karakteristike i odluke. U ovim sadržajima se insistira na ispravnosti i čistoti politike jedne nacije, vrši promocija jedinstva etničke grupe, nezavisno od državnih granica. Pravo koje proizilazi iz nacionalnih i etničkih interesa predstavlja se kao

preče, u odnosu na bilo koje drugo pravo. Sadržaje karakteriše neskriveni nacionalizam ili etnonacionalizam, ponosno istican od strane jednog broja učesnika.

Diskurs sadržaja je zasnovan na etnonacionalističkim idejama da država pripada jednom narodu („*Onda bi Crna Gora postala jedan sasvim drugačiji svet, gde više ne bi moglo da se manipuliše, ni istorijom, ni činjenicama, ni pravima koje treba da imaju neke nacionalne zajednice, dakle, Srbi bi počeli da vraćaju sebi onaj status, koji im, po istorijskom pravu, pripada, a Srbi su jedina nacija koja je stvarala Crnu Goru. Dakle, ne postoji druga nacija koja je stvorila Crnu Goru osim Srba*“; „*Crna Gora će kroz proces bolne tranzicije izaći iz mraka i postati srpska Sparta i dika čitavom srpstvu*“, itd.), a ne svim građanima jedne države.

U sadržajima se negira postojanje crnogorske nacije („*crnogorska nacija je vještačka*“; „*lažni projekat crnogorske nacije*“) i svodi na „*regionalnu odrednicu*“ te da „*crnogorski scenario*“ podrazumijeva da regionalna odrednica „*poslije prerasta u nacionalnu, onda na osnovu dijalekta ili akcenta tvrde da je drugi jezik i treće da nadete dva raspopa*“.

Naslanjajući se na stavove kojima se negiraju istorijski konteksti postojanja crnogorske nacije, u emitovanim sadržajima se iskazuje vidna netrpeljivost prema njenim pripadnicima. *Konvertit* je nerijetko termin za građane Crne Gore koji se etnički izjašnjavaju kao Crnogorci. Kako se često pojašnjava konvertitstvo je veoma opasno jer „*nekada okoreli Srbi sada sa tolikom mržnjom gledaju na srpstvo*“. Dehumanizirajući na ovaj način pripadnike crnogorske nacije i označavajući ih kao „*ekstremiste*“ i „*šoviniste*“ koje vodi „*antisrpska ideologija*“, emitovani sadržaj podstiče neprijateljstvo netrpeljivost i dovodi u pitanje pravo na dostojanstvo i nacionalno izjašnjavanje, saglasno vlastitom uvjerenju.

Građani Crne Gore koji se izjašnjavaju kao Crnogorci se, takođe, uobičajeno nazivaju pogrdnim i omalovažavajućim teminima „*milogorci*“ i „*montenegrini*“ čime se negira istorijski kontekst postojanja crnogorske nacije i na uvredljiv način pitanje nacionalnog identita svodi na pripadnost jednoj političkoj grupaciji.

Crnogorska nacija se dovodi u vezu sa ustaškim pokretom i iznose se mišljenja da je njen nastanak posljedica ustaške ideologije te da su u pitanju „*crnogorski separatisti proustaške orijentacije*“, kod kojih se „*u jednom malom broju*“ *primila politika Sekule Drijevića* i „*na taj način dobijamo mikropopulaciju koja je spremna da počinji još gore zločine nego što su ustaše radile tokom II Svjetskog rata*“.

Ciljna grupa se karakteriše kao suštinski nemoralna i sklona kriminalu („*Kriminalni klanovi i ubistva su izvozni proizvod Crne Gore*“).

Insistiranje na pitanju identiteta doprinosi i podgrijava ideje netrpeljivosti i sukobljavanja, suprotno idejama solidarnosti i građanskog društva, ugrožava multietničku toleranciju i narušava socijalnu koheziju. Stalna etiketiranja i isticanje neprijatelja nacije vodi atmosferi nemira, nasilja i sukoba. Opisani govor ne predstavlja posrednu i skrivenu intervenciju, ne predstavlja izuzetak, već je pravilo. On je direktan i jednostavan i kao takav usmjeren da uzrokuju i veću reakciju.

Negativna stereotipizacija ne samo da oblikuje stav prema grupi već utiče na ponašanje i percepcije. Negativni stereotipi za članove grupe ne uzimajući u obzir individualne razlike, vode u predrasudu i diskriminaciju. Opisani diskurs pogoršava činjenica da je ovakav govor uobičajen i ponavljajući, da opravdava postojanje predrasuda i netrpeljivosti prema određenim grupama, i ima tendenciju da produbljuje i povećava etničku netrpeljivost.

Imajući u vidu da korištenje pogrdnih termina nije incidentno, već se negativni opisi ponavljaju u kontinuitetu, jasno je da su izrečeni sa namjerom da uvrijede i omalovaže pripadnike jedne grupe i imaju jasan potencijal da za tu grupu budu uvredljivi.

Društveni i istorijski kontekst Zapadnog Balkana nalaže da se govor koji iskazuje netrpeljivost prema grupi ljudi na osnovu nekog aspekta njihovog identiteta, ne smije odbaciti kao nešto čiji se domet završava povrijeđenim osjećajem pripadnika ciljane grupe. Način širenja ovakvog govora, koji nije sakriven nickname-om na nekoj društvenoj mreži, već jasno i nedvosmisleno izrečen od strane ljudi koji bi se mogli percipirati kao predstavnici jednog društva, na televiziji koji u zemlji porijekla ima nacionalno pokrivanje, ne smiju biti shvaćeni kao samo neukusan govor već kao vid dehumanizacije jedne grupe i potencijalno opasan čin.

Ne dovodeći u pitanje pravo emitera da informiše javnost o pitanjima od javnog interesa, emitovanim sadržajima je omogućavan, podstican i opravdavan osjećaj negiranja, neprihvatanja i animoziteta prema pripadnicima crnogorske nacionalnosti. Time je, po mišljenju Savjeta Agencije zloupotrijebljeno pravo na slobodu izražavanja. Naročito se mora imati u vidu da predmetni sadržaji, nemaju za svrhu da informišu javnost, nemaju za cilj da dijalogom doprinesu otvaranju značajnih društvenih tema, pa i onih koja predstavljaju pitanje neslaganja ili sukoba. Svojom sadržinom i intenzitetom oni su usmjereni da podstaknu i prodube neslaganja različitih društvenih grupa.

Prilog emitovan 27. avgusta 2022. godine, bio je posvećen tragediji koja se desila 12. avgusta 2022. godine na Cetinju, i u kojoj je smrtno stradalo 11, a ranjeno šest lica. Osim što predstavlja primjer kršenja profesionalnih i etičkih novinarskih standarda, prilogom su, na neprimjeren način, bez iskazivanja saosjećanja, objavljeni navodi o uzrocima porodične tragedije i detalji iz privatnog i porodičnog života stradalih, članova njihovih porodica i drugih osoba koje su tragedijom pogođene, bez poštovanja njihovog dostojanstva i prava na privatnost.

Pored korišćenja stigmatizujućih navoda o licu koje je izazvalo tragediju (da je bio paranoičan, da su mu se prividale stvari, da je bio psihijatrijski bolesnik, ...), posebno je neprihvatljivo objavljivanje navoda o tragičnim okolnostima smrti njegovog brata (iz, navodno, oprostajnog pisma).

Pokretanje pitanja efikasnosti, analiza i kritika zakonodavnog okvira ili prakse koji određuju izdavanje i nadzor nad korišćenjem dozvola za nabavku, držanje i nošenje oružja od strane fizičkih lica predstavljaju pitanje od javnog interesa. Ipak, ničim se ne može opravdati emitovanje navoda kojim se krši dostojanstvo i pravo na privatnost osoba koje su pogođene ovim događajem (članovi porodica stradalih).

Uvažavajući značaj i potrebu podizanja svijesti o značaju mentalnog zdravlja (prepoznavanje, prevencija i liječenje mentalnih poremećaja i bolesti), te lošem uticaju koje na to ima zatvorenost i strah od stigmatizacije, ne može se opravdati emitovanje navoda kojima se članovima porodice i prijatelja stradalog na Cetinju (koji je izazvao tragediju) na teret stavlja da su mu uskratili pomoć i podršku za prevazilaženje psiholoških problema sa kojima se suočavao u različitim trenucima svog života.

Dana 31. avgusta 2022. godine, Savjetu Agencije je dostavljen akt privrednog društva „Pink Media group“ d.o.o. iz Beograda, Srbija (zaveden kod Agencije pod brojem 02-1325/1 od 31.08.2022. godine), u kojem se navodi da:

- a. se povodom predmetnog priloga (od 27.08.2022.g.) izvinjavaju porodicama žrtava i izražavaju saosjećanje sa njihovim bolom.
- b. *„najava pomenutog priloga nije bila odobrena od strane urednika emisije 'NOVO VIKEND JUTRO', u okviru kojeg je on emitovan, kao i da je voditeljka Jovana Jeremić u slobodnoj interpretaciji, prilog najavila na krajnje neprimeren način zbog čega će, odlukom glavnog i odgovornog urednika i menadžmenta televizije, protiv urednika emisije i voditeljke biti pokrenut disciplinski postupak, u kojem će im se zbog grube greške u programu, izreći odgovarajuća sankcija.“*
- c. *„u medijima najavljena mera gašenja Pink M televizije u Crnoj Gori, ... nema uporište u Zakonu o elektronskim medijima Crne Gore kao i da nije u skladu sa pravnom tekovinom Evropske unije, posebno da nije u skladu sa Direktivom o audiomedijским uslugama Evropske unije. Zbog ovakvog propusta, pravna tekovina Evropske unije ne poznaje praksu gašenje medija, već isključivo sankcionisanje programskog formata koji nije bio u skladu sa programskim principima i standardima.“*
- d. će dana 31. avgusta ove godine u informativnoj emisiji „Minut, dva“ na svakih sat vremena, emitovati javno izvinjenje porodicama žrtava kao i cjelokupnoj crnogorskoj javnosti, zbog grubog novinarskog propusta koji se dogodio u televizijskom formatu „Novo vikend jutro“
- e. moli Savjet da uvaži njihovo duboko žaljenje kao i da se prilikom donošenja odluke rukovodi pozitivnim zakonskim normama i propisanim procedurama, a ne pristicima javnosti i negativnoj kampanji koja je stvorena protiv njihove medijske kuće u vezi sa emitovanim prilogom.

Uvidom u distribuirane sadržaje televizijskog programa „TV Pink M“ za dan 31.08.2022.g., utvrđeno je da je u informativnoj emisiji „Minut, dva“ u 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00 i 19:00 sati emitovao saopštenje sljedeće sadržine:

„Uredništvo 'TV Pink-a' upućuje izvinjenje cjelokupnoj javnosti, naročito porodicama i prijateljima žrtava tragedije na Cetinju, zbog teškog propusta koji se desio u programu 27. avgusta. Poručuju da izrečene stavove uredništvo nije odobrilo. Da se kose sa profesionalnim i etičkim standardima što oni kao i cjelokupna javnost oštro osuđuju. Iako su, kako navode, svjesni činjenice da je grube, teške i neprimjerene riječi nemoguće povući poruka uredništva 'TV Pink-a' je da iskreno saosjećaju sa svima koje je ova tragedija duboko potresla a da će osoba koja ih je izrekla biti sankcionisana.“

Savjet Agencije je zaključio da i reagovanje emitera i njegovo emitovano saopštenje (izvinjenje) potvrđuju da emiter ne prepoznaje činjenicu da sporni prilog ne predstavlja samo primjer kršenja profesionalnih i etičkih novinarskih standarda, već kršenje obaveze emitera propisane Konvencijom (član 7 stav 1.) da poštuju dostojanstvo ljudskog bića i osnovna prava drugih.

Cijeneći da se radi o pitanju od javnog interesa, čija zaštita zahtijeva sprovođenja mjera kojima će se suzbiti sporno izražavanje, Savjet Agencije je zaključio da je opravdano da se ograniči reemitovanje programskog sadržaja „Novo jutro“, u okviru televizijskih programa „TV Pink“, „TV Pink M“ i „TV Pink Plus“ na period od šest mjeseci. U cilju postizanja proporcionalnosti, imajući u vidu potrebu ograničavanja zabranjenog govora sa jedne strane i zaštite slobode izražavanja sa druge strane, Savjet Agencije je zaključio da bi mjeru privremenog ograničavanja reemitovanja televizijskih programa trebalo definisati tako da se ona odnosi samo na programski sadržaj pod nazivom „Novo jutro“. Imajući u vidu da je emiter kontinuirano u dužem vremenskom periodu kršio član 7 Konvencije, Savjet Agencije je bio mišljenja da je mjera ograničavanja reemitovanja predmetnih sadržaja, na period od šest mjeseci, srazmjerna uočenim odstupanjima od standarda, te da će biti odvratajuća od budućeg kršenja.

Saglasno navedenom, Savjet Agencije je, saglasno članu 24 stav 3 Evropske konvencije o prekograničnoj televiziji i članu 14 st. 1 tač. 14 Zakona, donio odluku o izricanju mjere privremenog ograničenja prijema i reemitovanja programskog sadržaja pod nazivom „Novo jutro“, jutarnjeg programa koji se emituje u okviru televizijskih programa „TV Pink“, „TV Pink M“ i „TV Pink Plus“, emitera „PINK MEDIA GROUP“ d.o.o. iz Srbije, koji je dostupan kroz AVM uslugu na zahtjev „m:SAT“, čiji je pružalac privredno društvo „MTel“ d.o.o. iz Podgorice.

Saglasno navedenom, Savjet Agencije je odlučio kao u dispozitivu ovog Rješenja.

Ovo rješenje će biti objavljeno na veb-sajtu Agencije za elektronske medije www.aemcq.org.

Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja.

PRAVNA POUKA

Ovo rješenje je konačno i protiv njega se može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom Crne Gore, u roku od 20 dana od dana prijema rješenja. Tužba se podnosi u tri primjerka, sa dokazom o uplati 10,00 Eur sudske takse na žiro-račun broj 832-11521-69, shodno tarifnom broju 16. Zakona o sudskim taksama.

**Predsjednik
Savjeta Agencije za elektronske medije
dr Branko Bošković**



Prilog:

- „Transkripti“

Dostavljeno:

- Privredno društvo „PINK MEDIA GROUP“ d.o.o.
- Privredno društvo „MTel“ d.o.o.
- Regulatorno telo za elektronske medije u Srbiji
- Delegacija Evropske unije u Crnoj Gori
- VD Direktora Agencije za elektronske medije
- Arhiva

PRILOG - TRANSKRIPTI

TV Program: TV Pink M / Pink / Pink plus

Sadržaj: Novo jutro

Novo Jutro - 12.08.2021.

Gosti: Andrija Mandić, Aleksandar Raković

Voditelj Predrag Sarapa

Od 10:25:51

Raković: I Krivokapiću i njegovim nalogodavcima je jasno da će Srbi biti relativna većina prema nacionalnoj pripadnosti, apsolutna većina, prema jezičkoj pripadnosti u Crnoj Gori. I to neko ne želi da verifikuje i da se pokaže. Onda bi Crna Gora postala jedan sasvim drugačiji svet, gde više ne bi moglo da se manipuliše, ni istorijom, ni činjenicama, ni pravima koje treba da imaju neke nacionalne zajednice, dakle, Srbi bi počeli da vraćaju sebi onaj status, koji im, po istorijskom pravu, pripada, a Srbi su jedina nacija koja je stvarala Crnu Goru. Dakle, ne postoji druga nacija koja je stvorila Crnu Goru osim Srba.

Od 10:26:50

Voditelj: Čeka se ta 2023 gde će se po pravilima Evropske unije, po standardima EU, biti ukinuto nacionalno i versko izjašnjavanje, kažu

Raković: U ovom momentu Srba, prema istraživanjima, u Crnoj Gori ima 36 procenata, dakle, u ovom momentu

Voditelj: Dobro

Raković: A 38 procenata je dovoljno da bi Srbi postali relativna većina i to je u Crnoj Gori, pošto je to fluidna razlika između Srba i takozvane cnogorske nacije, lako će još jedan deo se vratiti svom srpskom identitetu. Očekujem da bude preko 40 posto Srba na sledećem popisu kada on bude slobodan, ali nisam optimista da Krivokapić ima nameru da ga sprovede.

Od 10:41:16

Mandić: Mislim da je veoma važno da u ovoj našoj velikoj borbi koju vodimo u Crnoj Gori za prava srpske nacionalne zajednice, za pravo Srpske pravoslavne crkve i srpske jezičke zajednice, da i oni koji su protiv nas vide snagu našeg naroda, jer što kaže moj prijatelj Saša Raković, mi smo najveći narod na Balkanu, nas ima, ovdje, na ovom prostoru, više od sedam miliona, mi se...u regionu smo, dakle, najveći i snaga tog naroda, prosto ne može da bude obrisana na onim prostorima koji su istorijski srpski, a Crna Gora je nesumnjivo bila srpska zemlja. Danas oni koji drže do tradicionalnog nacionalnog identiteta naših predaka, raduju se sunarodnicima, nipočemu se ne razlikujemo od njih, ni onaj iz Herceg Novog, ni iz Podgorice, ni iz Nikšića ne razlikuje se od našeg sunarodnika iz Banja Luke, Leskovca, Kragujevca, Novog Sada.

Novo Jutro -13.08.2021.

Gosti: Goran Grbović, Dragoljub Kojčić

Voditelj: Predrag Sarapa

Od 06:35:39

Grbović: Postoji platforma koja se aktivira onog trenutka, ili krenu svi, ili jedan po jedan, tako da praktično ne jenjava nikad to zaokruživanje te zone u kojoj se nalazi Srbija, posebno sa ovom Rezolucijom o Srebrenici, koja je na primer, praktično, inicijacija otišla iz Crne Gore. Kao zvanična inicijacija... Praktično, oni su prvi u tome bili da nas proglase za genocidan narod, meni je to neverovatno. Znači, ne neverovatno, nego svakako neverovatno.

Voditelj: Od Crne Gore se to moglo očekivati. Ja ne znam ko se tu iznenadio.

Grbović: Ja nisam očekivao.

Od 06:36:43

Voditelj: Šta su oni identitetski onda? Ustaše? Šta, pa ne znam, kad pevaju ustaške pesme, šta su?

Kojčić: Ako peva ustašku pesmu, nešto je rekao o sebi.

Voditelj: Onda nisu Crnogorci identitetski, je l' tako? Onda se odriču i toga?

Kojčić: Onda ni to.

Novo Jutro - 13.08.2021.

Gosti: Dragomir Andjelković, Dejan Mastilović, Dževad Galijašević

Voditelj: Predrag Sarapa

Od 09:35:42

Voditelj: Evo, u Crnoj Gori pokušaj izbegavanja popisa stanovništva, da se sakrije, je l' tako...?

Andelković: Oni koji stoje iza lažnog projekta crnogorske nacije, koji...Ja razumem etničke procese. Da neko u Crnoj Gori kaže: ja se osećam kao Crnogorac, kao što se Austrijanac oseća specifično, al' ne negiram svoje korene. Ne negiram šta mi je bio deda. Ne negiram moje poreklo. To mogu da razumem, mada, misim da te razlike među nama nisu takve da možemo, čak i u tom ključu da posmatramo. To su regionalne - da l' smo Šumadinci, Srbi iz Hercegovine, Bosne, Crne Gore, ali, mogu da razumem izgradnju novog identiteta na nekim osnovama koje nisu zasnovane na mržnji. Ali Đukanović, verovatno po zadatku onih koji su mu tražili da to uradi da bi spasao glavu...

Voditelj: On raspiruje mržnju.

Andelković: Tražili su da raspiruje mržnju.

Od 09:38:00

Mastilović: Mi moramo..Evo sad sam bio, recimo, u Crnoj Gori dole, sad je utihnulo dole, jer je 400 hiljada Srba na primorju. Sad nas hvale, sad na dnevnicima lijepo izvještavaju. Sad, šta će biti u septembru mjesecu kad se vrate turisti svi u Srbiju i Republiku Srpsku, tek ćemo da vidimo. Ali, najniži udarci nam dolaze od naše sabraće. To su prije svega Crnogorci, koji su 100 odsto Srbi. Naša braća Muslimani ili Bošnjaci, koji su 80 odsto Srbi, koji su najvećim dijelom, početkom 18. vijeka prešli i primili Islam. Mi smo prva rodbina, prvi rođaci. Krvne veze vežu, obavezujući, a ne vjerske. Kod Hrvata znamo proces kako je išao. Od 17. do 20. vijeka, Hrvati nisu postojali. Izmišljali su svoju istoriju iz srednjeg vijeka i ranije. Najveći dio današnjih Hrvata, kako oni sami kažu, oko 75 odsto su Srbi, takođe, samo su ih pokatoličili za dva i po vijeka.

Novo Jutro - 14.08.2021.

Gosti: Jelena Vukoičić, Miroslav Čučković

Voditelji: Svetlana Grubor i Predrag Sarapa

Od 06:22:00

Voditelj: Mnogo toga za komentar i što zaslužuje komentar, pa evo da krenemo od dnevnog lista "Novosti", "Večernje novosti". "Ekstremisti prete pred ustoličenje Joanikija. Komite se na Cetinju mobilisu za patrijarha. Gradonačelnik Kaščelan: 'Ne igrajte se s vatrom. Organizujte sve na drugom mestu.' Krivokapić u temeljnom ugovoru sa SPC, izmenjena tri člana." Evo neverovatno, te neke komite koji identitet traže u Tompsonu i u nekom tamo ustaškom pevaču Škori, sada se okupljaju tamo i sprečavaju inauguraciju i ustoličenje mitropolita Joanikija.

Novo Jutro - 15.08.2021.

Gosti: Olivera Miletović, Vladimir Marinković

Voditelj: Predrag Sarapa

Od 06:34:27

Sarapa: Ali ako gledamo Crnu Goru, Srpska pravoslavna crkva ima daleko veći uticaj u veri, u vernicima...

Miletović: Naravno

Sarapa: ...Kroz vernike, nego što ima Katolička crkva

Miletović: Crkva je tu državu, da kažem, i stvorila i to je prva srpska država i Nemanjićki manastiri, mislim, potpuno je to jasno, sve. Ali to ide u prilog činjenici da oni se ne zaustavljaju dezintegraciji pravoslavlja i opet rekoh, ideolog svih tih procesa Zbignjev Bžežinski je rekao da je pravoslavlje veća opasnost od komunizma. Pošto smo mi tu gde jesmo, pravoslavni narod, mi već to na svojoj koži i

osećamo. Crna Gora naročito i mislim da se oni neće zaustaviti, oni su doveli ekipu političara, koja apsolutno izvršava naloge stranih ambasada. A to je, dakle, možemo očekivati da će se produbljivati jaz između Beograda i Podgorice.

Novo Jutro - 15.08.2021.

Gosti: Jovan Janjić, Marko Selaković, Andrija Mandić

Voditelj: Predrag Sarapa

Od 09:20:01

Janjić: Pogledajte to njihovo jučerašnje saopštenje. Videćete da je to isti ton, manje-više iste kvalifikacije su upotrebljene, kao ono što na tim skupovima govori Milo Đukanović. Dakle, oni su na istom fonu, isti je cilj. A šta je cilj? Cilj je ovde...

Voditelj: Srpski hegemonizam.

Janjić: Izazivanje mržnje prema srpskom narodu, u krajnjem cilju obračun sa Srbima, odnosno asimilacija Srba, totalna promena identiteta Crne Gore, i to nasiljem, mržnjom. Upravo na tome rade i to se pokazuje i kroz ove pretnje. Kad smo već oko toga, samo da dodam da vlasti Crne Gore svakako moralo bi da, pošto ovaj kaže da će biti, Krivokapić, održana ta ustoličenja, naravno vlasti moraju da iskoriste sve kapacitete i da omoguće da se održi taj uzvišeni, duhovni cilj. Dalje, to što ste pitali oko Temelnog ugovora. Vidite, mislim da sam i ovde nekoliko puta kod vas govorio, kada je Krivokapić tobože odlagao to njegovo potpisivanje, ja sam govorio ne odlaže on potpisivanje ugovora, nego on nastoji da izbegne da potpiše taj ugovor. Sada smo videli, i to je obelodanjeno evo i u listu „Pobjeda“, gde pre neki dan piše da je Dritan Abazović sa dve ambasade uticao na Krivokapića da on odustane od potpisivanja Temelnog ugovora 27. maja, onda kada je to sve bilo usaglašeno i kada je došao u Patrijaršiju, to kako ste i vi s pravom rekli u nekom čudnom stanju...

Voditelj: Kažu da je tu slagao patrijarha i tako dalje...

Janjić: Naravno da je slagao. Jer je bilo sve usaglašeno i dogovoreno da se potpiše, on je to odbio, odlažući. A sada vidimo da je on pod nečijim tuđim uticajem i sada. I šta oni pokušavaju? U ovaj novi Temeljni ugovor, jednostrano ga menjaju, ubacuju odredbe koje direktno idu protiv Srpske pravoslavne crkve i daju osnova da se u pravni poredak uvuče nešto što se samo naziva crkva, a što nema ama baš nikakve veze sa crkvom, a to je organizacija ili grupacija koja se zove Crnogorskom pravoslavnom crkvom.

Novo Jutro – 20.08.2021.

Gosti: Darko Zlojutro

Voditelj: Irina Vukotić

Od 06:50:22

Voditeljka: Šta mislite o autorskom tekstu savetnika Mila Đukanovića, koji je pozvao ljude da se okupe i da protestuju zbog ustoličenja mitropolita Joanikija 4. septembra na Cetinju, a sam događaj ustoličenja je zakazan za 5.?

Zlojutro: Znao kako. Meni jako to smeta što upravo ti, kako ljudi vole sebe da nazovu - montenegrini ili milogorci ili kako god, pokušavaju, po meni, da izazovu građanski rat. Oni čak i otvoreno prete sukobima da će zabraniti ustoličenje vladike Joanikija.

Novo Jutro - 20.08.2021.

Gosti: Aleksandar Raković, Andrija Mandić

Voditeljka: Irina Vukotić

Od 09:13:38

Voditeljka: Kako Vi komentarišete ovo nagoveštavanje sukoba?

Raković: Pa Veljović nije slučajno nagovestio sukobe. Dakle, oni imaju nameru da izazovu sukobe. A kog intenziteta će biti sukobi, to možemo samo da pretpostavljamo. Plašim se da oni žele ozbiljne sukobe. Juče smo videli na Ivanovim Koritima da se taj Veljovićev nalog već sprovodi i da pojedini policajci odbijaju poslušnost sadašnjim vlastima na čelu sa Krivokapićem i da staju na stranu ovih paracrkvениh struktura koje predvodi izvesni Miraš Dedeić. Dakle, videli smo juče da je zabranjen ulazak u crkvu

kanonskom sveštenstvu Srpske pravoslavne crkve na Ivanovim Koritima, a da je dozvoljen ulazak ovoj drugoj sektaškoj strani. Dakle, već vidimo, to su prvi plodovi Veljovićeovog upozorenja i poziva policajcima da otkazu poslušnost 5. septembra na događajima na Cetinju. Kada je o tome reč, dakle da li se može imati poverenja u Krivokapićeovu vlast i osiguravanje bezbednosti na Cetinju. Bio bih slobodan da zaključim da ne. Dakle, ne može se do kraja pružiti poverenje zbog toga što oni nisu sposobni da održavaju bezbednost. Dakle to se pokazuje i na osnovu prethodnih meseci i na osnovu jučerašnjeg događaja i verovatno će do eskalacije neloyalnosti Krivokapićevim vlastima doći upravo na Cetinju 5. septembra kada deo policije bude naklonjen ovim ekstremističkim grupama na Cetinju koje su ustvari vezane za ideologiju nezavisne države Hrvatske. Prema tome, Cetinje nije, to je samo moje mišljenje dakle ja sad govorim isključivo svoje mišljenje, niko me za to mišljenje nije pitao ali imam pravo da ga kažem. Cetinje u ovom momentu možda nije najbolje mesto za ustoličenje zbog toga što će na Cetinju biti mitropolit Joanikije, patrijarh Porfirije kao najvažniji gost koji će ustoličiti mitropolita Joanikija i 30 episkopa, kao i njihovo osoblje dakle pratnja i verni narod, nekoliko hiljada ljudi koji će biti suočeni sa ekstremističkom masom cetinjskih separatista. Dakle, s tim u vezi čini mi se da bi trebalo razmišljati da se, opet ponavljam to je samo moje mišljenje, ustoličenje obavi na sigurnom mestu pred 30.000 Srba i vernika Srpske pravoslavne crkve u Sabornom hramu mitropolije crnogorsko primorske u Podgorici, dakle u Hramu Hristovog vaskrsenja gde je i sahranjen mitropolit Amfilohije i gde se nalazi kriptna crnogorsko primorskih mitropolita. Dakle, to je Saborni hram mitropolije crnogorsko primorske. Mitropolija crnogorsko primorska već faktički ima dva sedišta, jedno je cetinjski manastir, a drugo je saborni hram. To nije ništa neubičajeno, ali Srpska pravoslavna crkva ima dva sedišta. Jedno je u Beogradu, drugo je u Peći, kao što eparhija raško-prizrenska ima dva sedišta, jedno je u sabornom hramu Svetog Đorđa u Prizrenu, a drugo je u manastiru Gračanica. Dakle, treba razmišljati o tome da se sačuvaju životi i da se obezbedi zaista dostojanstveno ustoličenje koje će potpuno zaseniti tu cetinjsku bandu koja će se skupiti, nekoliko hiljada njih i ovi drugi koji će doći njima da pripomognu, koji će skupiti na Cetinju kako bi oskrnavili taj veličanstveni događaj, ustoličenje mitropolita Joanikija. Dakle, treba pristupiti realno ovoj situaciji, naravno sa svim pitanjima i ključnim pitanjem kako je moguće da je misija Srpske pravoslavne crkve u Crnoj Gori doživela takav procvat i uspeh osim na Cetinju gde je živela totalni neuspeh. Dakle, to su pitanja naravno za Srpsku pravoslavnu crkvu u celini, za Mitropoliju crnogorsko primorsku, ali i Republiku Srbiju koja je uložila milione i milione da bi obezbedila Srpsku pravoslavanu crkvu na Cetinju. Kao što sada vidimo učinak je više nego poražavajući. To stanovništvo prema nama i prema Srpskoj pravoslavnoj crkvi gaji dubok animozitet koji se može uporediti samo sa najekstremnijim animozitetom, najekstremnijih hrvatskih šovinista.

Od 09:26:15

Raković: Najveći poraz cetinjskim ekstremistima biće kada se u Podgorici okupi 30, 35 hiljada ljudi. Dakle, ako bi se okupilo, onda bi sve to što oni rade na Cetinju izgubilo svaki smisao. Jer Cetinje je sredina koja polako odumire, dakle to stanovništvo se raseljava po drugim delovima Crne Gore. Tamo ništa ne radi i jedan od razloga tog njihovog ekstremizma, fanatizma je to što su oni ustvari lenj svet koji živi na ivici, ivici egzistencije i onda svoju frustraciju i energiju koja treba da bude usmerena prema Đukanoviću koji ih je doveo na ivicu prosjačkog štapa, a ne Srpska pravoslavna crkva, srpski narod ili Republika Srbija. Dakle, da umesto tu frustraciju usmeravaju prema Đukanoviću i Veljoviću kao njegovom eksponentu, oni su našli potpuno pogrešnu adresu koja je imala nameru da im u svemu ovome pomogne. Ali sada je do takve eskalacije došlo i ako dođe još do nekih neželjenih scena, pa zašto da ne kažemo i krvoprolića na Cetinju 5. septembra onda zaista tu, evo govorim i kao profesionalni istoričar, znamo kako takvi događaji počinju, ali ne znamo kako se završavaju onda ne možemo više uticati na proces.

Od 09:34:27

Voditeljka: Gospodine Rakoviću, često imamo priliku da čujemo i ovo što je rekao gospodin Andrija Mandić, podeljena Crna Gora, zatim izraze kao što su etnički separatizam, nacionalno cepanje, kakav je, kakva je budućnost odnosa Srbije i Crne Gore, srpskog naroda u Crnoj Gori?

Raković: Budućnost srpskog naroda u Crnoj Gori je veoma svetla. Dakle, malopre smo govorili o tome koliko je i misija Srpske pravoslavne crkve u Crnoj Gori doživela tako veliki procvat i uspeh. Dakle na svim delovima Crne Gore osim na Cetinju. Dakle to je nesvakidašnji uspeh, a on ne bi mogao da se ostvari da nema tako čvrstog i jakog srpskog naroda zajedno sa Srpskom pravoslavnom crkvom. Dakle, u tom

smislu, budućnost je svetla. Nažalost, značajan deo našeg naroda koje je nekad pripadao srpskom nacionalnom identitetu potpuno je konvertovao i prešao u identitet za koji već možemo reći da se formirao kao hrvatski, čak i ako sami akteri nisu svesni da već po svim svojim pojavama i osobinama imaju hrvatski identitet, posebno govorim o Cetinju. Dakle Cetinje je bila jedna od srpskih prestonica, prestonica i uzdanica južnog srpstva tako se ranije govorilo, međutim to sad nije više tako i to je činjenica sa kojom moramo da živimo. Nije to ni prvi ni poslednji put doživljavamo takve istorijske šokove, prem da je ovo jedan od najvećih istorijskih šokova. Kako to da je stanovništvo čiji su preci bili tako užareni i okoreli Srbi počeli da takvom netrpeljivošću i mržnjom gleda na ostatak srpskog naroda kada su oni sami prešli u drugi identitet. Tako da što se tiče Cetinja i okoline tu nisam optimista, delim naravno mišljenje gospodina Andrije Mandića o tom čvrstom srpstvu u Katunskoj nahiji koje danas nažalost deli samo pet posto stanovnika i eventualno do 10 posto onih koji su za srpski jezik, su srpski jezik uzeli za svoj maternji jezik uzeli na popisu. Dakle, to nije veliki procenat ljudi, ali eto oni nam daju nadu da će se prilike srediti, stabilizovati u nekom momentu. U ovom momentu kakav je sada, ponavljam to je samo moje mišljenje, misiju Srpske pravoslavne crkve treba ograničiti na one koji zovu srpske sveštenike da im ulaze u stanove i više ne insistirati na ovom drugom delu stanovništva koji jednostavno svako pružanje ruke zloupotrebljava. Dakle ja razumem da, ja govorim kao laik, naravno kao miranin, a ne kao sveštenik, to je jedan potpuno drugačiji pogled, ali imamo priliku da vidimo situaciju na Kosovu i Metohiji gde su Srbi i srpsko sveštenstvo naučilo, naučili da žive u komšinskim odnosima sa Albancima, ali bez sprovođenja misije među stanovništvom koje jednostavno nas ne želi. Dakle stanovništvo na Cetinju nas ne želi. Dakle to je mišljenje apsolutne većine i ja sad ne bih licitirao koji je to broj stanovnika Cetinja. Oni nas zaista ne žele i prema nama ne osećaju nikakvu pozitivnu emociju nego čak vrlo negativne. I mi ćemo eskalaciju tih emocija nažalost videti 5. septembra na Cetinju pošto će izvesno tamo biti održano ustoličenje. Nadam se dakle da će se ipak sve odvijati tako da prođe mirno iako će sigurno nekih incidenata biti ali makar u nekim granicama mirnog i sve su to naravno samo moja nadanja i eto da i ja se pridružim uverenju gospodina Andrije Mandića da Srpska pravoslavna crkva ipak najviše razmišlja o tome i da ona sam ne bi dozvolila da dođe do ugrožavanja bezbednosti episkopa, njihove pratnje i vernog naroda na Cetinju.

Novo Jutro - 21.08.2021.

Gosti: Dejan Vuk Stanković, Nenad Vuković

Voditelj: Irina Vuković

Od 06:41:45

Vuk Stanković: Ne vidim šta to dovodi u pitanje crnogorsku državu i identitet crnogorskog naroda. Posebno, kažem još jednom, zbog toga što veliki broj Crnogoraca se oseća kao pravoslavni vernici. E sad, ima tu tih instant pokušaja da se pravi neka nova crkva, crnogorska.

Voditeljka: Tako je, evo i Marko Milačić kaže juče na instagramu je podelio plakate koji su osvanuli po Cetinju, a na kojima je slika novog Mitropolita i natpis: „Nijesi dostojan Cetinja“ i kaže da, upravo, je ovo najveći razlog zašto ovakav čovek, pravi čovjek vjere i ljubavi treba da osim crkveno-istorijskih razloga bude ustoličen baš tu, da se ovo lepi na Cetinju.

Od 06:46:00

Vuković: Ali svakako, ta brojka ljudi koja je, broj ljudi koji žele otvoreni sukob sa Srbijom, koji su spremni da zbog toga izađu, to prvo nisu...to su, pre svega, ljudi koji su instruisani, koji imaju još uvek neki interes. Ta ideja da će se stari režim vratiti, koja se stalno, ovaj, podržava, podgreva kod određenog broja ljudi, ustvari, ovo pravi. A to je, nisam sklon da za sve krivim sadašnji režim u Crnoj Gori. Mislim da je...novodošli, ili kako bih ga već nazvao, mislim da su u jako teškom trenutku došli i da su se sa puno problema susreli, ali ovo što se sada dešava je delimično posledica i njihove nedovoljne odlučnosti da se obračunaju sa onim i sa onim čime su trebali da se obračunaju.

Novo Jutro - 22.08.2021.

Gosti: Jelena Vukoičić, Ksenija Vučić

Voditelj: Irina Vuković

Od 06:41:57

Vukoičić: Poznajem mnogo ljudi u Crnoj Gori. One koji se izjašnjavaju kao Srbi i one koji se izjašnjavaju kao Crnogorci, sa Cetinja. Znači, znam dosta ljudi koji žive na Cetinju, koji zaista sebe...

Vučić: Ali svi oni odlaze u SPC.

Vukoičić: Ne samo da odlaze u SPC, nego ja zaista kod njih nikad nisam primetila ni trunku nekakvog animoziteta, ili mržnje prema Srbima, naprotiv. Oni, iako sebe smatraju etničkim Crnogorcima, isto tako misle da im niko nije bliži od Srba, rado dolaze u Beograd, idu u srpsku crkvu, naravno, pa ko ide u CPC, ona je tamo praktično kao sekta.

Novo Jutro - 23.08.2021.

Gosti: Duško Vukajlović, Borko Kašanski

Voditelj: Predrag Sarapa

Od 06:21:45

Vukajlović: Videli smo šta se juče dešavalo na Cetinju. Ono divljanje na ulici, ovu Miraševu sektu i tu, kako smo ih mi nazvali danas - šaka jada, koja je objavila rat i Srbima i Srpskoj crkvi, koja se protivi ustoličenju mitropolita na njegovom vekovnom tronu, gde su uvek bili srpski mitropoliti u Crnoj Gori. Sad odjednom se neko setio da to više ne može tako i krenuo da protestuje, da se buni, da izaziva taj haos. Videli smo kakav je to konglomerat, ta skupina koja je bila...

Voditelj: Ali kažu da je to bio njihov debakl. Mnogo manje ih se okupilo, ali, dosta su agresivni.

Vukajlović: To je to. Kad imate...Što je manje, to je radikalnije. Znači, nemaju snagu u narodu. Koliko god pojedini mediji u Crnoj Gori podržavali tu priču, koliko god pokušavali da predstave da je to slika većinske Crne Gore, mi smo, bogu hvala, juče videli da tako ne misli većinski narod u Crnoj Gori, da su tu došle te takozvane komite, ekstremisti. Od onih nekih ekstremnih ustaša, do onih koji su mahali onim zastavama SFRJ, ali, otprilike, to je negde taj isti mentalitet. To su samo nastavljači one Titove politike i politike crnogorskih komunista u Crnoj Gori, čija je jedina ideja bila da se Crna Gora potpuno rasrbi, da se odvoji od Srbije, da se uguši i uništi Srpska pravoslavna crkva u Crnoj Gori. Mislili smo da je to devedesetih nestalo, ali, očigledno postoji ta jedna skupina koja to gura i to je, da kažem, jedna velika manjina odnosno, koliko ih je bilo...svega par hiljada, što je i za Crnu Goru, toliku kolika je, veoma mali procenat onih koji su došli.

Voditelj: Poruke koje se šalju su daleko...vi kako pomenuste devedesete, ali nije bilo ovako, nije bilo ovakvih poruka. Možda je bilo nekih poruka neslaganja sa, 'ajde da kažemo, tadašnjim režimom Slobodana Miloševića, ali nije bilo poruka koje su svedene na pevanje Tompsonovih pesama.

Vukalović: Njima je Tompson i uopšte, rekoh malopre, ustaše, ta neka ustaška ideologija, odjednom postala ideologija tog jednog dela...ja moram da kažem, ne znam oko čega su oni okupljeni, oko nekog dela crnogorske službe.

Novo Jutro - 23.08.2021.

Gosti: Stevica Deđanski, Vladislav Dajković

Voditelji: Dea Đurđević, Predrag Sarapa

Novo Jutro - 24.08.2021.

Gosti: Dragomir Anđelković, Petar Đurđev, Milan Knežević

Voditelji: Irina Vukotić i Živorad Nikolić

Od 08:10:32

Voditeljka: Gospodine Anđelkoviću kako Vi posmatrate aktuelnu situaciju i da li ove tenzije koje nažalost postoje mogu da prerastu u nered? A već su mnogi najavljeni.

Anđelković: Mogu da prerastu u ekcese, ali prevelikih nereda ipak na kraju krajeva neće biti. To su trzaji, ne poslednji ali trzaji urušenog crnogorskog režima i te šovinističke energije koju je on stvorio. Al' to je znate lažna šovinistička energija. Prava šovinistička energija proizilazi tamo gde postoji pravi nacionalni osnov. Ovde ga nema, ovde i oni koji napadaju Srpsku pravoslavnu crkvu, koji su gorljivi crnogorski šovinisti vrlo često znaju da im je to zapravo profesionalno opredeljenje i svesni su svog srpskog porekla. Istraživanja koja su sprovedena, još dok je Milo Đukanović bio na vlasti, od strane niza nevladinih

organizacija pokazala su da veliki broj ljudi koji se deklarišu kao Crnogorci zapravo se osećaju kao Srbi, a još veći broj svestan je srpskih korena. E sad, da ljudi ne bi racionalno mislili, da ljudi ne bi polako počeli da previlaze tu veštačku podelu na Srbe i Crnogorce oni koji su je, ne plasirali ona je ranije stvorena sad da ne ulazim u to, koji su je koristili politički sada maksimalno raspiruju strasti. Kada su strasti na visokom nivou onda se ne razmišlja. Da ljudi ne bi počeli da razmišljaju ovakve stvari se preduzimaju.

Od 08:13:00

Voditelj: Gospodine Đurđev, bivši ministar odbrane i opozicione DPS, Predrag Bošković, juče je na pitanje u intervju-u koje je dao "Pobedi" pričao o nekoj okupaciji Crne Gore od strane, ovaj, kome se to, da li zaista čovek, da li očekujete od čoveka na takvoj funkciji da tako neracionalno gleda na te stvari.

Đurđev: Pa u suštini sam pratio prevashodno rad Javnog servisa u poslednjih 10-ak i 15 godina. Videćemo da to je narativ koji se često stavlja tamo. A ja bih evo, nekako slučajno mi se naveo ovaj citat koji bi možda mogao sve ovo nekako da sabere. Jedna izjava koju bi mislim bila interesantna da čuju gledaoci, pa ću vam ja pročitati, pa posle ćemo videti ko je izrekao. Kaže: "U našoj državi ne može biti Srpske pravoslavne crkve, zato jer su svugde na svetu pravoslavne crkve nacionalne crkve. Srpska pravoslavna crkva jeste sastavni dio srpske države, Srbije. To može biti u Srbiji, može da je moglo biti u bivšoj nesrećnoj državi Jugoslaviji, ali u našoj državi to ne može i neće biti." Je l' vam ovako zvuče poznate i aktuelne ove reči?

Voditelj: Zanimljivo.

Đurđev: Ovo je izrekao Ante Pavelić 1942. godine. I ajde da više skinemo te maske i da kažemo gde je koren ove prave politike. Pa to jeste upravo u...(nerazumljivo) Drugom svetskom ratu, u ideji kidanju i negiranju srpskog nacionalnog identiteta. Ono što je Antonio Jerkov, pripadnik ustaške mladeži, koji je osmislio ustav Makedonske pravoslavne crkve, čovek koji je pripremao i odvajanje crnogorske mitropolije. Znači, to je ta jedna geneza takve politike koje je prevashodno nosio jedan od najgorih saradnika fašističkih režima, to je bio Sekula Drljević, koje se primilo u Crnoj Gori, u jednom malom procentu stanovništva koje Milo Đukanović da bi sakrio svoje kriminalne radnje prihvatio i tako pokušao da produži svoju višedecenijsku vlast. I onda kada dobijete jedan Javni servis koji konstantno priča srpska okupacija, Srbi ovo, Srbi ono vi dobijate jedan mali deo populacije koji će se pretvoriti u komite, koje će dizati šahovnicu na Cetinju, koje će pevati Perkovićeve pesme i koje će nažalost upravo na toj priči o građenju anti-identiteta prevashodno želiti uništenje Srba. Što znači da dobijamo jednu mikro populaciju koja je spremna, ja sam ubeđen u to, da počinu još gore zločine nego što su ustaše radile tokom Drugog svetskog rata. Ja se zaista pribojavam na šta su sve ti ljudi spremni da urade i da vidimo kako će proći ovo ustoličenje. Znači situacija ni malo nije naivna.

Od 08:22:22

Voditelj: Gospodine Đurđev, šta bi rekao Njegoš da može da se probudi i vidi ovo?

Đurđev: Pa u suštini, da mi se sad držimo u nekom domenu matematike trebali bismo da objašnjavamo da jedan i jedan jesu dva. A ovde vidimo grupu ljudi koja izlazi i govori da jedan i jedan jesu 10 i mi sad sa njima treba da se objašnjavamo, da im govorimo. Ono što je za mene bilo indikativno, posebno na tom skupu, bilo je mahanje jednom jugoslovenskom zastavom sa petokrakom. I ako povežemo Sekulu Drljevića, pa nastanak te socijalističke Crne Gore to je taj jedan narativ koji jeste postojao u crnogorskom društvu, koji se prevashodno bazirao na negaciji srpske tradicije, srpske istorije i negacije čitave istorije koja je formirala Crnu Goru. I tu dobijamo jedno hiper-jugoslovenstvo, jedno crnogorstvo koje će uvek biti a priori uvek biti otvoreno i protiv bilo kakve srpske ideje. I to je taj recidiv jednog takvog strašnog vremena koje je ostalo iza nas. Za mene je prosto neverovatno, sećajući se kroz kakav je mrak i politički teror prošla Crna Gora od 1944. godine pa nadalje da i danas uopšte imamo toliko Srba u Crnoj Gori. I to najbolje pokazuje koliko je snažan slobodarski arhetip tog stanovništva tamo, koliko je velika odanost pravoslavnoj crkvi i da će Crna Gora kroz ovaj proces bolne tranzicije izaći iz tog mraka i ponovo postati srpska Sparta i dika čitavom srpstvu.

Od 08:29:38

Voditeljka: I evo za kraj da prokomentarišemo i ono što je rekao mitropolit Jonaikije. Kaže "Jasno govore da mene ne priznaju za svog mitropolita. Znači da su me se odrekli, ali ja kao pastir, kao mitropolit, kao čovek jevanđelja ne mogu da se odričem njih. To su moja braća. I rekao da nije došao u

Crnu Goru da je okupira kako su neki govorili i naglasio da je zakonito izabran za mitropolita crnogorsko primorskog i odbacuje optužbe da ga je poslala Srbija u Crnu Goru.

Voditelj: Čovek nije ni došao nego je tu rođen.

Andelković: Čak je rođen u Crnoj Gori. Crna Gora je njegova. On je na pozicijama ideje prave Crne Gore, a ne oni koji zastupaju neoustaške ideje. To je negacija Crne Gore. Tako da s njima ne treba mnogo ni polemisati, a Joanikije i na način koji dolikuje verskom lideru obratio se svima. Jer on je svestan i mi svi treba da budemo svesni da ti ljudi nisu pripadnici Crnogorske pravoslavne crkve. Takva crkva ne postoji. To može da bude nevladina organizacija. To može da bude ekstremistička grupa. To su zabludele duše kojima treba pomoć. Jer jedno je politička podela, a drugo je crkva. Joanikije se izdiže iznad te podele koju oni veštački predstavljaju kao nacionalnu ili versku.

Novo Jutro - 28.08.2021.

Gosti: Milica Đurđević Stamenkovski, Miloš Stojković, Vladimir Pavićević

Voditelj: Jovana Jeremić Milošević

Od 11:55:21

Đurđević Stamenkovski: Ali hoću da upozorim na primeru Cetinja, koliko je malo potrebno da neko promeni i svoju svest i svoj identitet i da se ne šale oni koji danas zagovaraju pravljenje nekakve vojvođanske nacije.

Voditeljka: E da, sledeća tema

Đurđević Stamenkovski Da ne shvate to olako, misleći nema tu plodnog tle za tako nešto. Pa ko je verovao da će Cetinje jedno biti plodno tle za ovako... Ovo je zaista, možda je prejaka reč, ali mnogi o tome već otvoreno govore, jedna vrsta neustaštva. Jer kada vi slušate Tompsona, kada vi mržnju ispoljavate, nema tu ljubavi prema Crnoj Gori. To je mržnja, kada vi kažete: „Bili su Srbi na traktorima, ponovo će biti na traktorima“, pa kakva je to ljubav prema Crnoj Gori. To je očigledno mržnja prema Srbima. Zašto je to tako, to je za neku stručnost.

Voditeljka: Šta je to vojvođanska nacija, to je pitanje, evo, i za tebe?

Od 11:59:31

Stojković: Ali ako dozvolite Jovana, smo u minuti...

Voditeljka: Izvoli

Stojković: Dakle, tačno je ono što je Milica kazala da se stvaraju veštačke nacije. Međutim što se Crne Gore tiče, mi moramo da budemo svesni da se određeni...ja lično smatram da je i crnogorska nacija, nacija veštačka, to je moj lični stav i, naravno, ne namećem ga bilo kome, ali...

Đurđević Stamenkovski: Ma ne, to su istorijske činjenice

Stojković: To su istorijske činjenice, ali pazite Milice, ne može niko nikome da zabrani da se deklarise onako kako se on oseća.

Voditeljka: Tačno

Stojković: Ako se osećamo tako, to je, to je prosto, pravo i mi moramo da prihvatimo da u Crnoj Gori postoji jedan broj ljudi koji se, zaista, oseća da nisu Srbi.

Voditeljka: Nego Crnogorci

Stojković: Oni su Srbi po korenima, ali oni to, prosto, ne žele...

Voditeljka: Nemaju to uverenje

Stojković: Nemaju to uverenje.

Voditeljka: Jasno

Stojković: I sada šta se dešava. Važno je da kažemo, molim vas, pored tog izuzetno lepog hrišćanskog poziva na mir, moramo da kažemo da 5. septembra na Cetinju se ne organizuje nikakav prosrpski skup, nikakav, to je vrlo važno. To nije skup, prosrpski, isključivo Srpske crkve, to je skup molitveni na kome se ustoličuje kanonski izabrani Mitropolit crkve, pravoslavne crkve u Crnoj Gori.

Voditeljka: Jasno

Stojković: Dakle, Srpska pravoslavna crkva je kanonska crkva, jedina kanonska crkva u Crnoj Gori. I taj Mitropolit Joanikije nije Mitropolit koji se ustoličuje samo za Srbe. On se ustoličuje za svakog pravoslavnog hrišćanina u Crnoj Gori.

Novo Jutro - 29.08.2021.

Gosti: Aleksandar Jovanović, Tomislav Kresović, Darko Zlojutro

Voditelj: Jovana Jeremić Milošević

Od 07:12:50

Zlojutro: Srpski narod, koliko god mediji tu pričali, zakuvavali i ne znam šta, srpski narod je jedan isti narod koji, po meni se, deli na Srbe i Crnogorce, pod znacima navoda. To je jedan bratski narod. Ista vera, isti jezik. I tu ne može nikakvi milogorci, nikakve lažne Crnogorske pravoslavne crkve, ili bilo šta, da unesu podelu i razdor.

Novo Jutro - 29.08.2021.

Gosti: Andrija Mandić, Dragoslav Bokan, Darko Obradović, Predrag Savić

Voditelji: Jovana Jeremić Milošević

Od 10:50:56

Bokan: Ovde postoji kontinuitet ateističkog, brutalnog odnosa prema Srpskoj pravoslavnoj crkvi. Nećemo nikad zaboraviti da su ateisti 1945. godine danima tukli, mučili i na kraju likvidirali mitropolita crnogorsko-primorskog Joanikija. Pogledajte čak i tu simboliku imena dvojice Joanikija. I to nakon brutalnog mučenja, danas znamo i detalje toga i nikad mu grob nije pronađen i njegove mošti su tamo negde kraj Arandjelovca bačene. Tako isto mi imamo, kada je reč o ateističkoj vlasti, mi imamo tu ludačku opciju da je Milo Đukanović počeo da se pleće u poslove druge države odlazeći u Srebrenicu. On odlazi u Srebrenicu, u drugu državu i tamo diže i rasplamsava strasti usmerene protiv srpskog naroda i to odlazi u grad koji je većinski srpski grad po stanovništvu, na čijem čelu te opštine je upravo Srbin. Tako da on dolazi tamo da bi isto podgrevao nekakve sukobe sa Srbima i njemu je normalno to da on odlazi u drugu državu da podgreva međunacionalne sukobe tamo, a nije mu normalno, recimo, da neko iz Srbije može da dođe na Cetinje da učestvuje u činu ustoličenja novog mitropolita tamo. Ta vrsta dvostrukih standarda, gde su Srbi krivi za sve, a svi drugi imaju pravo da rade šta god hoće je neverovatna.

Novo Jutro - 30.08.2021.

Gosti: Vladimir Marinković, Branko Radun

Voditelj: Dea Đurđević i Predrag Sarapa

Od 06:36:58

Voditelj: Možemo reći, nekada je to bilo unijaćenje i to unijaćenje je bilo naročito vidljivo u Dalmaciji i u...(nerazumljivo) je l' tako? Gde su zadržani pravoslavni obredi u okviru crkve, ali se priznaje Papa. To imamo i u Ukrajini vidljivo kao pojavu, a ovo ovde je nešto što prevazilazi to, a u Crnoj Gori se potpuno negira identitet Srpske pravoslavne crkve i Srba. Znači, ne znamo šta je sad tu više možemo reći dominantnije.

Novo Jutro - 31.08.2021.

Gosti: Andrija Mandić, Aleksandar Raković

Voditelji: Irina Vukotić i Živorad Nikolić

Od 08:25:34

Voditelj: A šta znači, gospodine Rakoviću zaplenjeno je, kaže, tri hiljade majica sa natpisima „Vakat je“, pripremljene za peti, ovaj, na Cetinju. Šta znači to?

Raković: To su ove separatističke majice, Đukanovićeve

Voditelj: Da, da

Raković: Ma nemam pojma, pravo da vam kažem, to samo neka inscinacija, nije ništa važno. Dakle, suština je da Krivokapić onemogućiti da dođe do incidenata na Cetinju, jel' tako? Ovih, da ekstremisti lojalni DPS-u i njihove te, organizacije, koje prete čak da postanu i neka teroristička sekta. Dakle, da oni budu onemogućeni da napadnu Cetinjski manastir.

Voditelj: Da, ma vakat je da se prestane sa tim ludilom i da petog bude to sve kako treba.

Od 08:30:31

Voditelj: Dobro, ali evo, evo Čanak je, pre, pre neki dan, u subotu, kad je, ili nedjelju, kad je bio gost ovde kod nas, on je rekao da to, da manastir na Cetinju nije vlasništvo crkve, nego...

Raković: Dobro, Čanak nije kompetentan, da govori o tom

Mandić: To nije tačno, mislim ali takve...

Raković: To govori, Čanak nije kompetentan da govori o tim temama i ne treba, u tom smislu, uzimati ni ozbiljno to što on govori. Treba ozbiljnije, ozbiljno shvatiti tu ekstremnu grupu o kojoj govorimo, tih Milovih separatista, i da se prisetimo, takođe, njegovih vrlo ekstremnih izjava, govorim o Đukanoviću, kada je on najavio čak i terorističke akcije, svoje, on je rekao: „Ja ću ići u šumu, zajedno sa svojim pristalicama“. Sećate se, Krivokapićeva vlast nije reagovala na poziv na terorizam Mila Đukanovića, protiv novih vlasti i protiv Srpske pravoslavne crkve. Evo sad imamo priliku, da on ponovo preti na isti način.

Voditelj: Pa jel' to poraslo neko novo drveće na Cetinju, šta se događa?

Mandić: Kada ste vlast, morate da donosite hrabre odluke.

Novo Jutro - 03.09.2021.

Gosti: Predrag Jeremić, Veljko Nestorović

Voditelji: Sarapa i Svetlana Grubor

Od 06:28:09

Voditelj: „Srpski telegraf“ na naslovnoj strani donosi vesti: „Milo plaća 100 evra za upad u crkvu na Cetinju“. Sto evra, pazite. E, aktivisti DPS od plaćenika traže da izazovu incidente i da se što više ljudi vidi pred kamerama.

Jeremić: Nažalost, vetar u leđa ovakvim potezima.

Voditeljka: Nije malo 100 eura.

Jeremić: Naravno, nije malo.

Voditelj: Za nered, je l' tako? Plaćaju te da izazivaš nered?

Jeremić: Jasno, za svakog pojedinca, to je ogroman novac.

Novo Jutro - 03.09.2021.

Gost: Miloš Vučević

Voditelji: Sarapa i Svetlana Grubor

Od 08:25:04

Voditelj: Vidimo da se sada oko popisa stanovništva sledeće godine digla prašina i da se traži da se uvede nova kategorija, na primer - Vojvođanin, je l' tako? To je inicijativa, mislim Vojvođanske partije i Lige socijaldemokrata Vojvodine.

Od 08:25:50

Vučević: Ja ne mogu da sprečim bilo koga da se izjasni kao maršovac i kao eskim i kako god hoćete, ali, ne možemo da dozvolimo da se zakonski postavi da nešto što ne postoji odjedanput počne da bude zakonska ili, ne daj bože, ustavna kategorija. Ne možemo prihvatiti da neko izmišlja nacije tek tako, da mu dolazi da stavlja na formular nešto što naučno ne možete da potvrdite i ne možete da dokažete da to nešto postoji. Mi imamo sada jednu lepu zamenu teza da nešto što je regionalna odrednica, pa pazite, ima i Vojvođanina i Šumadinca, ima Krajišnika, ima Ličanina, ima Hercegovca, Kosovca, nije ni bitno, iz raznih naših krajeva, gde god naš narod živi, ali to nisu nacionalne odrednice. To je neka regionalna odrednica koja ide posle nacionalne odrednice. A što bi stali onda na Vojvođane, što ne bi bili Bačvani, Banaćani, Sremci...i Novosađani će biti još nacija...Banalizujem to da bih pokazao koliko je to stupidna ideja.

Od 08:27:43

Vučević: Jedan lep pokušaj da i u Vojvodini demonstriraju taj takozvani crnogorski scenario. To kreće prvo - pustite nas da se izjasnimo i po regionalnoj odrednici odnosno to odjedanput postane nacionalna. Onda vam sledeće ide da na osnovu akcenta ili dijalekta kažu da je to drugi jezik, a treće da nađete dva

raspapa i kažete da je, recimo, Karlovačka mitropolija autokefalna u odnosu na Srpsku pravoslavnu crkvu i kažete da je Karlovačka mitropolija to što treba da bude posebno, samostalno, da je imala svoju osobenost, subjektivitet u odnosu na ostatak Srpske pravoslavne crkve. I evo vam scenario. I sad, ako to nekog podseti na crnogorski scenario, nije slučajno. Ne smemo to dozvoliti.

Od 08:29:29

Vučević: Vidite ovo u Crnoj Gori, ovo je potpuno ludilo, gotovo na ivici građanskog rata. Oko jednog događaja koji je trebao da bude uzvišen, pre svega duhovni, koji je trebao da bude saborni.

Voditelj: Atak agresivne manjine na većinu.

Od 08:30:13

Vučević: Imate neverovatno glupavu situaciju. Ljudi koji su ateisti, ljudi koji ne veruju u boga, preziru crkvu ili ljudi koji kažu da pripadaju nekoj sekti koja sebe naziva Crnogorska pravoslavna crkva. Oni se mešaju u stvari Srpske pravoslavne crkve. To je fantastično bezobrazno.

Novo Jutro - 03.09.2021.

Gosti: Andrija Mandić, Ilija Kajtez, Ljuban Karan

Voditelji: Sarapa i Svetlana Grubor

Od 09:13:05

Voditeljka: Da li je sada potpuno jasno ko je inicijator negativnih scenarija i ko pokušava da oduzme mir Crnoj Gori, a ko pere ruke? Čije okruženje je sprovodilo veliku zaveru? Gde su najveći bezbednosni rizici 5. septembra i koliko su izvesni incidenti na dan ustoličenja mitropolita Joanikija i ko se za taj dan priprema molitvama, a ko se naoružava?

Od 09:13:41

Voditelj: Dobro jutro svima i evo da čujemo gospodina Mandića sa terena. Gospodine Mandiću mediji svašta spekulišu, pa kažu od Milia Đukanovića 100 evra onima koji bi eventualno upali u crkvu je l' tako na Cetinju. Mnogo se govori o litijama koje će biti održane u samoj Podgorici kao doček patrijarhu. Da li stvarno preti ta opasnost od malobrojnih komita ili su ti ekstremisti što malobrojniji više agresivni?

Mandić: Pa od tih komita ne prijeti nikakva posebna opasnost.

Od 09:23:27

Voditeljka: Ali očigledno mnogo novca je u igri...

Voditelj: Tako je.

Voditeljka: Gospodine Mandiću evo danas mediji objavljuju: Milo plaća 100 evra za upad u crkvu na Cetinju.

Mandić: Pa ja nemam nikakve dileme da Milo... Demokratska partija socijalista žele da finansiraju taj neprijavljeni skup.

Novo Jutro - 05.09.2021.

Gosti: Tomislav Kresović, Uglješa Mrdić, Branko Radun

Voditeljka: Jovana Jeremić

Od 06:56:29

Kresović: Pazite, u Nikšiću, koji je srpski grad, praktično su kažnjavani profesori koji su predavali srpski jezik, izbačena je ćirilica, umesto Ministarstva spoljnih poslova vanjski poslovi.

Radun: Kroatizacija Crne Gore.

Kresović: Milo Đukanović je napravio savez sa Zagrebom i sa Tiranom.

Radun: Protiv Beograda.

Od 07:23:45

Kresović: Kod Mila Đukanovića je ušao demon i taj demon nagriza njega i biće vrlo štetan po njega. Meni je žao kao čoveku zbog toga. Ali ta jedna demonizacija i satanizacija srpske crkve i srpskog naroda je prešla meru.

Novo Jutro - 05.09.2021.

Gosti: Dejan Vuk Stanković, Jovan Janjić

Voditeljka: Jovana Jeremić

Od 08:21:11

Stanković: Dakle, ponovo tenzije na relaciji između države i jednog dela građana. S tim što su sad građani podeljeni na one koji su spremni da podrže ovaj svečani čin, koji se dešava u skladu sa tradicijom SPC, i na one koji zapravo su reprezentivi, bilo realni, bilo simbolički, jednog agresivnog crnogorskog nacionalizma, koji zapravo poprima sve konture neke prakse koja je primenjivana bila u fašističkim nekim zemljama. Dakle, ova vrsta simboličkog nasilja, spremnost da se ulog u čitavoj stvari podigne na nivo pucanja, je na neki način nešto što sprečava da vi imate jednu normalnu, civilizovanu proceduru koja je oduvek bila na Cetinju. Jer i u vreme komunizma, koji je zastupao ateističku ideologiju, dakle ideologiju u kojoj nema vere, vi ste imali bez ikakvog problema postavljanje mitropolita, imali ste bez ikakvog problema, to je bio crkveni obred.

Novo Jutro - 05.09.2021.

Gosti: Aleksandar Raković, Ljuban Karan, Zoran Milosavljević, Nebojša Krstić

Voditelji: Jovana Jeremić, Predrag Sarapa

Od 10:25:54

Raković: Pretpostavljam da će delovi sadašnje vlasti biti smenjeni. Oni koji su učestvovali u ovom pokušaju državnog udara. Dakle, ja to očekujem. Kada je reč o ovima drugima, Veljoviću i ostaloj bandi, ne treba da izgubimo iz uma da je Zdravko Krivokapić malopre pomenuo da je reč o terorističkoj grupi. Prvi put sada imamo pomena o DPS-u, sa zvaničnih državnih organa, kao terorističkoj organizaciji. O tome smo mi u javnosti govorili još prethodnih godina, posebno prošle godine, da je DPS strukturisan kao terorističko-kriminalna grupa, ali kao da ljudi nisu hteli da poveruju u to. Ili ako su verovali, rekli su, pa pustite da ne diramo...Znate, oni su opasni. Dakle, evo sada smo čuli od Krivokapića, prvi put, u zvaničnom saopštenju njegovom, preko njegovih glasila, da je DPS-ova organizacija na Cetinju, napada na Cetinjski manastir, na policiju i na državu Crnu Goru bila teroristička akcija. I to tako treba i tretirati, znate, kada imate posla sa teroristima, ko god da su, da li su Veljović ili Milo Đukanović ili Predrag Bošković ili već ko je sve tu naveden, ne mogu da se setim, onda se sa teroristima zna kako se obračunava.

Voditelj: Te gume je trebalo naći, to kamenje je trebalo naći...

Raković: Sve je to bila organizacija, dobro planirana i to su isplanirali Veljović i njegovi kompanjoni, koji su za to imali znanje. Dakle, to ne može da isplanira ova cetinjska ekstremistička grupa tih delikvenata i divljaka koji su na Cetinju napali Cetinjski manastir i policiju.

Novo Jutro - 05.09.2021.

Gosti: Dragoslav Bokan, Ljuban Karan, Darko Zlojutro, Miroslav Bjegović

Voditeljka: Jovana Jeremić

Od 11:18:27

Bokan: Pazite, ne postoji nijedna teroristička akcija u kojoj deo terorista nije stradao...

Voditeljka: Ne treba da nas začudi ako takve priče budu sad...

Bokan: Pa da ovde nas... Ja ne volim samo sentimentalnu priču... Kao jao dobro je nije pala krv. Ne, dobro je, ispoštovan je zakon. Dobro je, urađeno je ono što je moralo da se uradi. Pazite, najmanja afrička zemlja koja ima nekog narednika na čelu, koji je došao ko zna kako na vlast, takve stvari rešava jednostavno, a ne zemlja koja pledira na to da je suverena, da ima svoj geopolitički kurs, da sudeluje zajedno sa NATO-m u tim akcijama. Pa gde im je NATO sad da im pomogne da reši pitanje barikada? Ne mogu da reše tri barikade sa nekim gumama trulim kamionskim, pričaju neku veliku priču oko toga. Ta sramota koju smo svi mi gledali ispred sebe treba bi da se pokrije ušima, što kažu klinici, svi oni koji vode tu državu. Znači, oni se bave time da zabrane dolazak srpskom ambasadoru u Crnoj Gori. Da Crna Gora ostane bez kontakta diplomatskog i državnog kontakta sa Srbijom jer nemaju ambasadora, zbog nekog formalnog razloga, a šta ćemo sa ovim sve. Pa ovo je razlog da svi ministri budu raspušteni, da Premijer

napusti svoje mesto i da dođu ljudi koji će poštovati zakon, poštovati Ustav i zaista biti primer suverenosti, te državne suverenosti. Kakva državna suverenost kad neki ludaci tamo propuštaju predsednika uz aplauze, a onda nakon toga zabranjuju prolazak nekim drugim ljudima iz te iste vlasti, a treći ne smeju da priđu znajući šta ih čeka tamo. Znači to je divlji zapad. Znači, na divljem zapadu stvar rešavaju šerifi jer nema drugog načina. Mi živimo u 21. veku, ali Cetinje nažalost ne živi u 21. veku, nego pećinskom... (nerazumljivo) dobu, s nekim čudnim talibanima, sa nekim zelenim zastavama koje su možda nastavak one borbe poturica protiv pravih Srba iz Crne Gore. Znači te zelene zastave odjednom dobijaju neko drugo značenje, ne komitsko značenje, nego neko otomansko značenje. Oni koji su porobljavali sve, čak i pretke tih ljudi koji su se tamo našli. Ta zloupotreba tih ljudi, to je njihova stvar znate. Meni je žao nekoga ko je zloupotrebjen ako je mlađi od 18 godina. Šta mi bude žao nekoga od 56 godina ko se bije tamo sa policijom.

Od 11:30:10

Zlojutro: Znači zašto sam još tužan, to sam zaboravio dakažem, izvinjavam se što vas prekidam. Na društvenim mrežama mogli smo da vidimo sliku sa Cetinja gde su se okupljale te takozvane komite i gde smo videli tu njihovu zelenu zastavu o kojoj je gospodin Bokan pričao zastavu Crne Gore i zastavu Hrvatske, zavezane. Šta tu radi zastava Hrvatske?

Bjegović: Isti ciljevi.

Zlojutro: I zbog toga sam zaista tužan jer ja mislim da je to jedan isti narod, da je to zaista onako tužno što se dešava, ali kada vidite da su tu ubačeni elementi, kada vidite da se to... Pa godinu dana su oni ovo spremali i mene zaista čudi da nismo videli u rukama tih ljudi, koji su došli sa strane, molotovljeve koktele da pokušaju čak da zapale taj manastir. Jer znate šta, oni su se odrekli Njegoša zato što je uvek govorio da je Srbin iz Crne Gore. Što bi njima smetalo da bace koji molotovljev koktel.

Novo Jutro - 06.09.2021.

Gost: Aleksandar Vulin

Od 09:20:34

Voditeljka: Ono što je interesno kada ste Vi u pitanju, svi su se negde, da kažem, kačili, za Vašu izjavu da Srbi moraju stvoriti „srpski svet“ i čini mi se, da baš nisu najbolje razumeli.

Vulin: Oni koji neće da razumeju, ne razumeju, a jel' nisam u pravu? Zadatak ove generacije političara je da stvori „srpski svet“, da bi zaštitila Srbe. Ne budemo li ga mi stvorili, bojim se da sledeće generacije Srba nećemo ni dočekati. Jel' vidite ovo na Cetinju? Pogledajte vi kakav je to stepen mržnje i antisrpskog raspoloženja, ničim izazvan. Pa uzmite...pa početkom 90-tih smo to gledali. Ovo može da se poredi samo sa linčom predsednika Vučića u Srebrenici. Pogledajte tu mržnju. I sad, Srbija treba da kaže, ne, ne, to se ne dešava, neka se desi Srbima u Crnoj Gori što god da im se desi, šta sad mi tu možemo, to nije naša zemlja. „Srpski svet“ je stvaranje..., „srpski svet“ stvara srpski narod kao jedinstven politički narod, da o ovakvim stvarima mislimo isto i da smo tu jedni za druge, kad god je potrebno.

Novo Jutro - 06.09.2021.

Gosti: Dušan Stojaković, Borko Kašanski

Voditelji: Dea Đurđević, Predrag Sarapa

Od 06:48:22

Stojaković: Ovi događaji koji su se desili sad proteklog vikenda, odnosno juče i prekuče, samo su pokazali u stvari, ogolili su čitavu istinu o tome kome pripada prava Crna Gora i šta su pokušavali da urade oni koji su hteli Crnu Goru da odrode od onog što je ona realno.

Voditeljka: Apsolutno. Pa evo i „Večernje novosti“ - „Dostojan!“, sjajna naslovna strana „Vera jača od divljanja“.

Stojaković: Mitropolit je rođen u Crnoj Gori, potpuno je posvećen veri, potpuno je posvećen svojoj crkvi koja je tu vekovima postojala. Ono što je zanimljiva stvar i ono što je meni jedan od utisaka u čitavoj priči, jeste da od pojavljivanja ove grupe građana CPC je bilo onako čudno zašto ta crkva ne napravi neku svoju bogomolju, kad je l', oni imaju kobajagi, neku svoju veru.

Od 06:58:53

Voditelj: Milo je dobio poruku i od Vučića. Vladali ste Srbijom na sve moguće načine, preko kriminala, policijskih, političkih funkcionera dobro instaliranih, to više neće moći. To je ozbiljna poruka. Ti klanovi kriminalni i ta ubistva su izvozni proizvod Crne Gore.

Novo Jutro - 09.09.2021.

Gosti: Ivan Tasovac, Dragan Vujičić

Voditeljka: Irina Vukotić

Od 06:33:43

Emitovan je intervju sa hrvatskim generalom Domazetom Lošom

Lošo: Zamislite Vi da crkva dolazi helikopterom, naoružana, da ih nose. Ono glumataju, protiv metka, zastore. Čak ima, sad se pojavilo kako je prijetio snajperist. Možete misliti. Da mu je prijetio snajperist, onda bi sve to davno riješio na drugačiji način. Ne, oni sad prave teatar, kazalište. Oni će se sad prikazati žrtve, sad će to tek uslijediti, medijski i svakako drugo. Ali još nešto. Imate sad povampireno ustaštvo, svi smo mi Hrvati ustaše. Sad su svi Crnogorci ustaše. Sutra će im svi ustaše biti Albanci. I tako dalje, ili recimo Makedonci. Oni se tako ponašaju. A što znači u konačnici biti ustaša? Ustanak za svoju domovinu. I šta? U čemu je tu problem?

Novo Jutro - 09.09.2021.

Gosti: Aleksandar Raković, Andrija Mandić

Voditeljka: Irina Vukotić

Od 08:13:09

Raković: Pa, admiral Domazet Lošo je nastavio samo da priča priču koju je govorio tokom devedesetih godina. On je bio u glavnom stožeru Tuđmanove vojske, kada je počišćena Republika Srpska Krajina, kada je izvršeno etničko čišćenje. Tako da, evo na kraju smo čuli da to što su Hrvati ustaše nije ništa loše.

Voditelj: A Srbi su psi.

Raković: Pa dobro. I u to vreme su govorili da su Srbi psi, isto tokom Drugog svetskog rata, a i ranije. Dakle i Ante Starčević je isto to govorio Srbima. To je već 170 godina tradicije omalovažavanja Srba. A evo, NDH je zasvodila to omalovažavanje, tako što je izvršila genocid nad Srbima, Jevrejima i Romima. Ali, s obzirom ko je rekao, ne treba da čudi, jer su njegovi stavovi bili oduvek poznati. On je ekstremni Hrvat, koji je pri tom, izvesno, makar po njegovim nastupima se vidi, verski fanatik. Tako da je sve to što on govori nastavak jedne psihotične srbofobne politike Hrvata, ekstremnih Hrvata prema Srbima, od Anta Starčevića do danas.

Voditeljka: I čak dozvoljava sebi da ovo uporedi sa okultizmom.

Raković: Zato što je verski fanatik. To je njegova matrica, da je hrvatski nacionalista, ekstremni hrvatski nacionalista i verski fanatik i onda on to poredi sa okultizmom. To jesu njegove teme, on se inače bavi, proučava taj okultizam, ali izvlači potpuno pogrešne zaključke. On inače za Cetinjane govori da su oni crveni Hrvati i da su oni branik one stare Crne Gore, kako bi Hrvatska želela da vidi. A to je crvena Hrvatska, a ne da bude srpska Crna Gora. Prema tome, podrška koju je Lošo dao svojim ustašama iz Crne Gore je sasvim očekivana.

Od 08:19:50

Raković: Šta je u čitavoj situaciji jako dobro? Srpski narod Crne Gore uvek ima energetski impuls i potencijal energetskog impulsa iz Srbije i Republike Srpske. Mi smo jedan i nedeljiv narod. Ovi crnogorski separatisti proustaške orijentacije, dakle konvertiti, nemaju nikakav takav impuls. Neće ga dobiti ni od Hrvata, neće ga dobiti ni iz Federacije BiH, neće ga dobiti od Albanaca, a NATO takođe nimalo nije zainteresovan za njih. Na kraju, ovi helikopteri iz kojih su izašla naša tri arhijereja su helikopteri države koja je članica NATO-a. Prema tome, ovi cetinjski separatisti i ostali crnogorski separatisti će u skladu sa mentalitetskim osobinama koje imaju sada ući u dugo vreme apatije i melanholije, to je u skladu s tim. E sad, to ne znači da neće biti kod njih ekstremista i plaćenika koji su spremni da izvrše svaka nedela. A treba posebno biti obazriv i kada je reč o Beranama i ustoličenju vladike Metodija. Berane je srpska sredina, dakle, u tom smislu ne treba brinuti. Međutim, treba brinuti zbog plaćenika i ekstremista koji bi mogli da se umešaju u te grupe.

Novo Jutro - 06.08.2022.

Gosti: Vladislav Dajković, Predrag Savić, Dejan Vukelić

Voditelj: Jovana Jeremić

Od 08:23:39

Dajković: Dešava se svašta!

Voditeljka: Da, to je tačno. Al dešava se i to da se javlja vaš pop, raspop kako ga zovu..

Dajković: Nije naš, nije naš...

Voditeljka: ...aaa nije?

Dajković: Moj nije. Ono što je zanimljivo kod njega i volio bih kratko to da kažem..

Voditeljka: Miraš Dedeić?

Dajković: O Mirašu Dedeiću!

Voditeljka: Opalio je po Dritanu!

Dajković: Sad ću da vam kažem. Moj ded, pokojni, blaženopočivši mitropolit Danilo Dajković je razčinio toga popa Miraša Dedeića osamdesetih godina zbog krađe novca u manastiru Ostrog. I taj Miraš Dedeić je onda pobjegao iz Crne Gore, završio u Italiji gdje se oženio bio sa jednom djevojkom kao svešteno lice. Neko je čak govorio da je on u Italiji držao bordel rashodovanih prostitutki. To je jedna od priča. I onda se vratio nazad, došao na čelo nekanonske, nepriznate crkve koja je osnovana u policijskoj stanici, koja ima status nevladine organizacije. I sad taj čovjek nama soli pamet i govori da ćemo mi traktorima da idemo u Srbiju. Pa volio bi da vidim tog Miraša Dedeića il nekoga ko će da me pošalje na bilo koji traktor, bilo gdje sa moga kućnog praga. Ja sam u Crnoj Gori svoj na svome. Ja nisam „posrbica“, kao što kažu. Ja sam rođen u Crnoj Gori, moj otac, ded, prađed i stotinama godina unazad. Ja sam Srbin iz Crne Gore, svoj na svome i nema šanse da nas iko može protjerati.

Voditeljka: Ali nevjerovatno je kako on sad napada taj sporazum koji je potpisan

Dajković: Meni je smiješno što on može išta da napada. On je jedan cirkusant, čovjek koji, kome je svojevremeno pala tenda na glavu dok je bacao kletvu na mitropolita, blaženopočivšeg Amfilohija. Pala mu tenda na glavu. Postoji snimak. Ako mogu u režiji da nađu, da puste.

Voditeljka: To je božji znak.

Dajković: Naravno da jeste.

Savić: Ima i da šamara vernicu, ima svašta. Pazite, taj film je obišao svet, sa padanjem tende..

Dajković: Nije to tenda, nego konstrukcija sa bine.

Vukelić: ja ne znam da li postoji bilo kakav podatak koliko ta njegova crkva uopšte ima vernika, i da li ima

Voditeljka: ...i da se poziva, kao da on predvodi celo Cetinje...

Vukelić: ...koji su deo te političke priče, da li idu u tu crkvu...

Dajković: Ama ne! Uopšte ne! Evo Milo Đukanović, koji je evo vidimo antihrist, čovjek koji je dao tolike napore da uništi Srpku pravoslavnu crkvu, znate gdje je krstio svoje unuče? U Istanbulu, u Carigradu. A još jedna zanimljivost...

Od 08:28:41

Dajković: I zbog toga oni nas mrze i zbog toga hoće da nas unište. I nije bio problem Temeljni sporazum, problem je bio srpski narod. Oni su na sve načine htjeli da se desi ovo što nam se desilo u Hrvatskoj, što nam se dešava na Kosovu, što nam se desilo u Makedoniji. Ali naišli su na tvrd orah.

Vukelić: ...i slomili su zub.

Savić: Interesantna je stvar, na jednoj tamošnjoj televiziji gostuje otac Plamenac i predstavnici NVO sektora. I sad ta žena iz NVO sektora kaže Crkva Srbije a on joj kaže – Marija! Ispravlja voditeljka - pa nije ona Marija. Pa znam, kaže, ona je Suada, Senada.. Kad ona može može moju crkvu da nazove Crkva Srbije, mogu i ja njoj da promenim ime...**Od 08:29:49**

Dajković: Miraš Dedeić je u nekom trenutku savjetovao ženama u Crnoj Gori da gole čiste kuću, da gole ometlaju kuću da će na taj način da im krene sve u životu...**Od 08:31:20**

Savić: Draginja Vuksanović je jedini pravi vernik te crkve i čak ona širi u Parlamentu poruke mržnje, traži da se pohapse srpski sveštenici, da se kao crkva okupatorska protera srpska pravoslavna crkva... niko da sedne i napiše prijavu protiv nje.

Od 08:37:45 pušta se snimak padanja tende o kojem je bilo riječi.

Vukelić: Znaete šta mene zapravo brine u Crnoj Gori a to pratim posredstvom medija, društvenih mreža. Ono što ja primećujem je u tom nekom delu javnosti koji se sad okuplja oko DPS-a, oko ideje stvaranja nove... pa nije to nacija, praktično nove etničke grupe u Crnoj Gori. I kroz ovu, kroz ovaj, da kažem smešnu crkvu koja jeste u suštini nevladina organizacija. Al ono što mene jako brine, nivo mržnje prema Srbiji, prema Srbima, to je nešto što mene podseća na ono... početke ratova devedesetih. Takva situacija je bila u Hrvatskoj. To je neopisiva mržnja i onako.... Da kažem tamo su i porodice podeljene, nisu samo regionalno... pa sad da su.. Srbi žive na severu, pa su na severu ljudi koji vole Srbiju, na jugu ljudi koji vole... Cetinje. Tu su bukvalno porodice podeljene, dva brata su pripadnici dva naroda. I mene baš onako rastužuje i brine tolika količina mržnje prema svemu srpskom, i tako...i te uvrede da našu crkvu nazivaju Crkvom Srbije...

Savić: Ta montenegrinska ideologija polako postaje kontraproduktivna. Što oni se više upiru da Srbiju proglase izvorom svih njihovih problema, okupatorom, jednostavno kao da bude u narodu ono iz vremena dinastije Petrovića, osećaj taj, da znaju odakle su i ko su..

Vukelić: Ja se prosto nadam da je to hir, da je to nekakav hir, neka vrsta pomodarstva i da suštinski...

Dajković: Ali imajte ipak u vidu da su oni manjina, ali manjina je glasna, bučna, stvara se utisak da su oni dominantni prema nama. Nisu.

Voditeljka: ...I manjina koja ima dosta novca...

Dajković: Ono što moram da kažem. Milo Đukanović je od 30. avgusta izgubio vlast u skoro svakoj opštini u Crnoj Gori, gdje su održani izbori. U svom rodnom Nikšiću, u Mojkovcu koji je bastion njihove mafije, đe su Veljović, Duško Marković i tako dalje, izgubio je čak, na Cetinju a čak i u Ulcinju. Pazite! U Ulcinju! Tako da ta njihova ideologija polako gubi na svim frontovima. Onog trenutka kad ste im izbili te mehanizme moći odlučivanja finansija iz ruku, nemaju šta više da traže. U Podgorici ćemo da ih politički masakriramo 23. oktobra.

Savić: Kako da mrze Beograd kad i najveći montenegrini kažu – nabavi mi lek, obezbedi mi pregled u Beogradu...

Vukelić: Meni zanimljivo, Vladislav kaže – ja sam Srbin iz Crne Gore. Evo sad, ispravite me ako grešim, znamo da ima ovih sad koji kažu – ja sam Crnogorac i to su ovi koji mrze Srbe. Al ima ljudi koji kažu – ja sam Crnogorac ali sam vernik Srpske pravoslavne crkve, govorim srpskim jezikom. Ima nekoliko kategorija ljudi pripadnika istog naroda...

Dajković: Tako je. Kad mene pitaju koliko ima Srba u Crnoj Gori ja kažem – bolje pitanje je koliko ima vjernika Srpske pravoslavne crkve, koliko ljudi priča srpskim jezikom. To je ubjedljiva većina. Zašto je to preciznije. Zato što postoji dobar dio ljudi u Crnoj Gori koji zbog straha ili neke druge životne privilegije ne smije da se izjasni kako hoće. Ali čak i oni koji recimo smatraju da su Crnogorci a idu u Srpsku pravoslavnu crkvu ili makar ne mrze Srbe u Crnoj Gori, ja ih smatram kao svoje prijatelje i sugrađane sa kojim nemam nikakav problem. Recimo ja imam najbliže rođake koji se izjašnjavaju kao Crnogorci i nemam nikakav problem sa tim. Slobodno. Dok god ti mene ne ugrožavaš i dok god ja tebe naravno ne ugrožavam, mi možemo da živimo normalno i u skladu sa suživotom o kome svi pričaju.

Voditeljka: Da, al samo da se ne projektuje antispsstvo, kao što dolazi iz Hrvatske. Naslovna strana današnjeg objekta je upravo posvećena situaciji u Hrvatskoj, tačnije tom ustaškom ludilu i Plenkovićevim izjavama da su Srbi sami sebe proterali..

Novo Jutro - 27.08.2022.

Voditeljka: Jovana Jeremić

Gost: Braca Zdravković - detektiv

Od 05:45:34 do 05:47:24

Najava: Tragom priče koja je potresla ceo region, uputili smo se u Crnu Goru odakle dolazi i otišli smo pravo na Cetinje. Kada se situacija smirila, a pobijeni sahranjeni, Cetinjem je zavladao muk. Od komšija koje smo sreli saznali smo sve one detalje o kojima nikada niko u javnosti nije pričao. Sznali smo potpuno druge razloge zašto je Vuk Borilović odveo svoju porodicu u Herceg Novi. Da li je tačno da je Vuk Borilović bio patološki zaljubljen u svoju lepu stanarku Natašu Martinović? Da li je zbog toga, zapravo, poslao porodicu u Herceg Novi, jer je u svojoj patološkoj fikciji mislio da će srećno živeti sa Natašom i decom? Da li je istina da se Nataša o tome, te kobne noći pred masakr, požalila svom suprugu tako što ga je pozvala telefonom i rekla da je spopada Borilović, na šta je suprug Miloš Martinović reagovao tako što je poslao svog kuma Milana Mitrovića da urazumi Vuka Borilovića? O tome ćemo danas pričati vrlo detaljno sa detektivom Bracom Zdravkovićem, kod nas ovde u studiju. O pravim razlozima, zapravo o tom, ha, kada kažem pravi razlozi, hajde da budem preciznija, o tom psihološko-patološkom okidaču u glavi Vuka Borilovića, po prvi put sa terena čućete informacije o kojima niko nije pričao, ni na jednoj drugoj televiziji. Pravo sa terena nam stižu te informacije. Danas od 11 ovo će biti naša tema jutarnjeg programa.

Od 11:32:27

Voditeljka: E sada, mi ćemo malo do Crne Gore. Otkrivamo pravi razlog masakra na Cetinju, o kojem svi čute. Tragom priče koja je potresla ceo region, uputili smo se u Crnu Goru i otišli smo pravo na Cetinje. Kada se situacija smirila, a pobijeni sahranjeni, Cetinjem je zavladao muk. Od komšija smo saznali sve one detalje o kojima niko nije pričao u javnosti. Sznali smo potpuno druge razloge zašto je Vuk Borilović odveo svoju porodicu u Herceg Novi. Da li je tačno da je Vuk Borilović bio patološki zaljubljen u svoju lepu stanarku Natašu Martinović? Da li je zbog toga poslao porodicu u Herceg Novi, jer je u svojoj patološkoj fikciji mislio da će živeti srećno sa Natašom i decom? Da li je istina da se Nataša o tome požalila svom suprugu noć pre i da je on zbog toga poslao svog kuma Milana Mitrovića da urazumi Vuka Borilovića? O tome ćemo sa Bracom Zdravkovićem danas. Braco, dobar dan.

Zdravković: Dobar dan Vama i Vašim gledaocima.

Voditeljka: Ovo su brojna pitanja, niko o ovome nije govorio na ovakav način. Koja su Vaša saznanja za ovaj slučaj?

Zdravković: Moja saznanja su, pre svega, naravno iz komunikacije sa ljudima sa Cetinja. Ja nijednu, recimo, pravu stvar kada počnem da radim ne uzimam kao neku web priču, šta sve kažu novine. Naravno, mnogo toga kažu, ali na kraju proveravam ono što se govori u komšiluku, odnosno u gradu gde se desi neki slučaj. Bez obzira da li se to radi ovde u Srbiji, ili u regionu, pokušavam da uz pomoć svojih prijatelja, pre svega mojih fanova, dođem do nekih saznanja koja su vezana za određeni slučaj. Ovaj događaj nas je sve potresao, evo već skoro tri nedelje govorimo samo o tome. Ne zato što smo sada neke narikače i plaćemo na tuđem groblju, ne. Mi Crnu Goru doživljavamo kao svoju zemlju. Na kraju krajeva, nema maltene čoveka u Srbiji koji nema rođaka iz Crne Gore, ili bar prijatelja. Od stotinu mojih pravih prijatelja, osamdeset su Crnogorci. A na samom Cetinju imam 623 fanova, tako da imam, recimo, neku moralnu obavezu da obradim ovaj slučaj. Uradio sam pet epizoda, doduše za potrebe onog novog kanala koji se zove „Crno-bela hronika“, i tu sam na jedan malo finiji način u celofanu obradio i ovu priču i koji je u stvari pravi razlog zašto je Vuk Borilović ovo uradio. Generalno, on je bolestan čovek.

Voditeljka: Zaustavite se tu, idemo samo do Crne Gore, a onda otvaramo priču.

Zdravković: Ok. Važi, tu sam.

Voditeljka: Šta se zapravo krije i šta je zapravo bio okidač u ovom slučaju masakra na Cetinju. Jelena Kaluđerović je sa nama iz Budve. Jelena, je li se čujemo?

Kaluđerović: Dobar dan, Jovana, čujemo se.

Voditeljka: Kako si, Jelena?

Kaluđerović: Evo ja sam dobro. Ja se bavim nekim lijepim temama, o turizmu. I dalje nam traje turistička sezona. I naravno, i nas je sve potresao taj tragični događaj na Cetinju i Crna Gora će ga nažalost dugo pamtititi. Ali, ovdje u Budvi i po cijelom crnogorskom primorju, kako to obično biva, život ide dalje, sezona je nastavila svoj tok, tako da, eto, ja se javljam sa nekim lijepim vijestima i događajima.

(U nastavku je bilo riječi o turističkoj ponudi.)

--

Od 11:40:04

Voditeljka: Da nastavimo mi ovu našu priču.

Zdravković: Ok. Kao što smo rekli, dve nedelje nas potresa ovaj slučaj i svi znamo kako se to na kraju sve odigralo. Ali ne znamo motiv svega toga. Bio je te ovaj, te onaj, te da je on to planirao i poslao decu i suprugu u Herceg Novi, da bi oni bili u Herceg Novom dok on odradi tu priču. Međutim, ta priča ne pije vodu. Iz razloga zato što njegova gospođa Linda svake godine ide kod svojih rođaka, otprilike u istom periodu, sa decom. Tako da nije ništa neuobičajeno da oni budu dole. Međutim, ono što je tu malo neuobičajeno, on je odlučio da ostane na Cetinju sve to vreme da bi obavio neke važne poslove. Koje je on važne poslove imao, to samo on zna. Možda je htio da prikrije i to što je imao zakazani sastanak, odnosno pregled na neuropsihijatrijskoj klinici u Dobroti, znate? I generalno, šta ja znam, zbog mentaliteta i svega toga, to je nešto što se krije, recimo, u rangu onog kriju kao zmijske noge.

Voditeljka: Ovo o čemu ćemo sad pričati?

Zdravković: Ne. I ovo o čemu ćemo pričati, a i najveća sramota u Crnoj Gori je da muškarac posećuje neuropsihijatra.

Voditeljka: Stvarno?!

Zdravković: Tako je. I to je sada velika sramota, ne samo za onog ko je bolestan, nego faktički za celu familiju. I svi to izbegavaju da kažu. Umesto da pomognu čoveku, da počne da se edukuje, da ide i kod psihologa i kod psihijatra, to je ona priča ma ne, to se nama ne dešava. Razumete?

Voditeljka: Znam.

Zdravković: I svi izbegavaju tu priču. I njegovo čudno ponašanje koje je imao, svađa na poslu, nasilničko ponašanje, nije nikog iziritiralo da njemu oduzme oružje. Zamislite, on ima dozvolu za oružje...

Voditeljka: Lovačko.

Zdravković: Ima ga u legalnom posedu, ide u lov, a ima paranoju.

Voditeljka: Strašno.

Zdravković: I on je sada dobio te paranoidne ideje. Ja nisam sada psihijatar da to objasnim, kao što je to lepo objasnila psihijatar gospođa iz Bara, kada je gostovala na jednoj crnogorskoj televiziji. Kada je rekla sve što je u Crnoj Gori normalno, to je u Srbiji nasilničko ponašanje. E sada, ona me nije toliko iznenadila. Mene je iznenadio načelnik Policijske uprave Podgorica, kada je rekao, pa znate šta on jeste se potukao, ali on nije pretio oružjem. Ovde u Srbiji se zna, dovoljno je da ja podignem malo jači ton na vas, ako to uđe u prekršajnu proceduru, da sam ja narušio javni red i mir, meni se do daljnog oduzima oružje. Sve za šta imam dozvolu. E to sada, da li bi on nabavio oružje posle na crno da bi nekoga ubio ili ne, to je sada već diskutabilno pitanje. Znači, nećemo ulaziti u tu priču. Ja ovo sada idem redosledom. Znači, on ima paranoju, njemu se priviđaju neke stvari. Pre godinu dana je krivično odgovoran za nasilničko ponašanje, ima krivičnu prijavu...

Voditeljka: Od strane koga?

Zdravković: ...i njemu se ne oduzima oružje.

Voditeljka: Strašno.

Zdravković: Znači, dobija godinu dana nanogice, znači, da nosi nanogicu i može da poseduje i mitraljez ako ima na dozvolu. Ja ne bih sada želeo da ulazim...

Voditeljka: A čiji je to propust? Je l' to popust policije crnogorske?

Zdravković: Pa znate šta, ne znam da li crnogorske policije ili njihovog zakonodavstva jer, slušao sam jednog drugog načelnika kada kaže - ovo treba da nam bude pouka da se za onog ko poseduje oružje uvede, znači, zahtev da se uvede obavezno uverenje od neuropsihijatra. Doduše, u Srbiji ima to. Znači, kada neko podnosi dozvolu za oružje, ali se na pet godina uzima, znači, obnavlja na pet godina. Ali, pet godina je veliki period, pa sam onda ja rekao..

Voditeljka: Ta dozvola za oružje?

Zdravković: Molim?

Voditeljka: Dozvola za oružje?

Zdravković: Dozvola za oružje i onda na svakih pet godina se nosi uverenje od neuropsihijatra da li ste vi zdravi da biste, ovaj...

Voditeljka: Mogli da držite oružje.

Zdravković: Tako je. Međutim, vratićemo se posle i na tu temu što se Srbije tiče, jer ništa nismo mi bolji od Crne Gore u nijednom pogledu. Čak štaviše, njihovi načelnici policije i inspektori su se uglavnom školovali u zemlji Srbiji, svi smo učili iz istih knjiga i isto se ponašamo, samo je malo kod njih neki drugačiji mentalitet, pa onda se oni malo više čuvaju u nekim stvarima tipa kumstvo, tipa komšija, poznanici, te ovo, te ono. I ovde kad se vraćamo sada na ovaj slučaj Borilovića, kad se sve to sabere, svi su oni u nekim kumovskim linijama.

Voditeljka: Dobro.

Zdravković: I ništa tamo ne može slučajno da se desi, pa čak ni da se iznajmi stan. Znači, tu treba da dodete po nečijoj preporuci, razumete. E, sada, čovek je paranoičan, generalno. Njemu su se razne stvari umišljale u glavi i kada je pre dva meseca došla porodica Martinović. Nataša je lepa kako je lepa, znači, ja o njoj sve pričam najbolje. Da ne bude izvučeno iz konteksta da ja pričam neke ružne stvari, to što je bila njegova namera...

Voditeljka: To govori o njegovoj nameri.

Zdravković: To govori o njegovoj nameri, a ne o njoj.

Voditeljka: Jasno. U krajnjoj liniji, ona je žena i stradala zbog nekog svog stava prema tome.

Zdravković: Ona je, na kraju krajeva, i stradala zbog svoje časti, između ostalog. Ona da je htela da ima ljubavnika, ona bi ga imala možda među lekarima, možda među nekim poznatim biznismenima, na kraju krajeva, radila je u bolnici. Lako je ona mogla da dođe do toga ako je htela, ali o njoj sve pričaju najbolje. I svi su pričali najbolje sem Vuka Borilovića, koji je u svakom pogledu, ne osramotio samo svoju porodicu, nego i časnog vojvodu iz 'Gorskog vijenca' koji ima ime Vuk Borilović i koga je Njegoš opisao kao jednog od najvećih crnogorskih junaka. E, sada, da li su oni neki dalji rođaci, da li on vuče korene od tog Borilovića i da li je po njemu dobio ime, ja to ne znam, ali ako jeste, osramotio ga je u svakom pogledu. Da se vratimo na ovu priču. Od šesnaeste godine, on se bavi lovom i poseduje taj karabin. Znači, do dvadesete godine, on ga je posedovao bez dozvole. Svi su znali da ide u lov, čak i da je lovio nekog medveda od koga je imao stres i umalo spasao glavu da ga medved ne pojede, bile su i te neke priče. Brat je njegov u oproštajnom pismu napisao - brate, otišao si u lov, nisi mi javio, mislio sam da izvršim samoubistvo iz karabina, ali evo, sad sam se obesio i tako dalje.

Voditeljka: Brat mu se obesio?

Zdravković: Tako je. Izvršio samoubistvo vešanjem. To je sve šok bio. I za ovu porodicu, naravno, o kojima sve mogu da kažem najlepše. Znači, ovo što pričam o Vuku Boriloviću, to ne znači da ja pričam da su Borilovići nečasni i nepošteni.

Voditeljka: Razumem.

Zdravković: Znači, svaka čast. I sve ovo što sada pričam, to su znale komšije od prvog dana. I ne samo komšije, nego celo Cetinje i oni ovo prepričavaju već danima po tim kafanicama, ali ono, u poverenju. Ali, kada dođu novinari, kada dođe policija, e onda svi kao - ne znamo motiv, ne znamo motiv. Motiv mora da se zna.

Voditeljka: Ne, odnosno, pričaju ono što je oficijelno. Pa znaš zašto? Zato što će retko ko da dođe i da ispriča to u svetlu celog masakra koji se desio.

Zdravković: Ma vidite. Ako mi neke stvari stavljamo u celofanu stalno...

Voditeljka: Znam.

Zdravković: Onda nema leka za tu priču.

Voditeljka: Ja to sve znam. I to mi je jasno. I ja zato volim da razgovaram direktno u glavu, što bi naš narod rekao. Mislim, šta sad da ga šminkamo. Ja to ne umem.

Zdravković: I ja ovo što kažem je faktički i odbrana porodice Borilović. U kom smislu. Nije tu samo pitanje sada porodice Mitrovića - hoćemo li da radimo krvnu osvetu ili nećemo. On čovek ne zna gde se nalazi. Izgubio je voljenu suprugu, izgubio je dva anđela, sina. On nema pojma gde se nalazi. Ovde su još tri porodice oštećene. Ne pita se samo on. Ne može on, ako kaže ja neću da se svetim, da odlučuje u vezi krvne osвете koja je, recimo, koren krvnih osveta na Cetinju za ove druge porodice. Ali ja se iskreno nadam da neće doći do krvne osвете, da je Crna Gora ipak postigla...

Voditeljka: Hoću da se vratimo na taj njihov odnos.

Zdravković: Pa ja sve ovo pričam da bi došao do toga.

Voditeljka: 'Ajde, slušam.

Zdravković: Ne znam sada, jedino ako imamo dva minuta...

Voditeljka: Ne, ne, ne.

Zdravković: ...pa onda da prekinem priču i da odmah kažem o čemu se radi. Ali ja samo hoću da objasnim, da ne budem pogrešno shvaćen da sam ja ovde neko ko sada želi da jednu časnu ženu sa Cetinja prikaže u nekom negativnom kontekstu. Naprotiv.

Voditeljka: A ti misliš da su oni znali?

Zdravković: Ona nije ni znala gde dolazi da stanuje iz razloga jer tamo sve odlučuju muškarci. Znači, muškarac je preko svog kuma, koji je, na kraju krajeva, i on stradao, odnosno, njen suprug, preko svog kuma dobio po preporuci, istoj, jer su u nekoj kumovskoj vezi, da je ta crvena kuća prava priča da bi oni stanovali i da u njoj može njihova deca mirno da žive. Da čovek poseduje isto skladan brak, odnosno, da poseduje decu iz skladnog braka.

Voditeljka: Jasno.

Zdravković: Da ima divnu ženu, da će se njih dve slagati, da će se deca družiti i da je to idealna priča. Znači, tako govori Cetinje, a sada ja to javno kažem u vašem programu. Međutim, čovek, on je počeo da umišlja neke stvari zato što nije lečio svoju paranoju. Znači, svaki njen ljubazni osmeh, kada kaže dobro jutro, on je pogrešno tumačio kao nabacivanje. Nije se ona njemu udvarala, nego je on to u svojoj glavi ko zna šta stvarao koje slike.

Voditeljka: Fikcije.

Zdravković: I ko zna ko je njemu to govorio. Jer on je nekim svojim prijateljima pričao da, recimo, Nataša pokušava s njim da flertuje. On je stvarao to u svojoj viziji, znate. On ima paranoju. On je čuo neke glasove.

Voditeljka: Da, ima svoj film, razumem.

Zdravković: Možda su njemu počele da se stvaraju i neke, recimo, osobe koje je samo on mogao da vidi. Koji su mu pričali, u fazonu, Vuče, ova devojka odnosno ova gospođa je prava osoba za tebe. I, pazite, da je on njih hteo da likvidira, k'o što se priča, on bi njih pobio kada je tu i suprug. Zašto bi on rizikovao da neko ubije njegovu porodicu, on ih, znači, pobije sve skupa. Porodicu je sklonio gde je sklonio i ne bi išao dalje u divljački pohod ubijanja. Drugo, da se radi o kiriji, kao što su prvi put crnogorski mediji rekli da je kirija u pitanju, neplaćena kirija. Molim vas, pa oni su tek samo dva meseca.

Voditeljka: Tačno. To je meni bilo sumnjivo odmah, za kiriju.

Zdravković: I, recimo, vi ste moj podstanar, navodimo primer. I vaš suprug je negde otišao. Šta ću ja, kao časni Crnogorac, kod vas da tražim kiriju? Ili bih, ako treba da je date tog dana, poslao bih svoju suprugu.

Voditeljka: Jasno.

Zdravković: Što bi mene neko od komšija video da ja izlazim iz vaše sobe. Znači, ja vodim računa i o tome.

Voditeljka: Tačno.

Zdravković: Znači, svaki postupak moram da pravdam. Bez poziva vašeg, ja nemam pravo da uđem tamo.

Voditeljka: Tačno.

Zdravković: I, pazite. Zbog kirije od 150 evra, on je rešio da pobije porodicu Martinović, a policija prilikom pretresa mu pronalazi 4.500 hiljade evra. Znači, to je totalna nelogičnost.

Voditeljka: Apsolutno.

Zdravković: On nije bio finansijski ugrožen. E, sada. Niti je imao nameru da ih pobije.

Voditeljka: Aha.

Zdravković: On, znači, otpraćuje svoju suprugu na redovno letovanje, koja ide kod svojih rođaka u Herceg Novom. Znači, odlazi sa decom, bio je dole 2-3 dana. Po njegovoj izjavi, on se čudno ponašao. Zašto? Zato što je on već razmišljao o svojoj novoj ljubavi. I kad se vratio, on je otišao, po njegovoj priči, navodno, da traži kiriju. To je rekao valjda svojoj mami ili već kome, nemam pojma. Međutim, ko zna koju je on nepristojnu ponudu njoj ponudio. Ona ga je odmah izbacila i rekla je da će o svemu obavestiti svog supruga. Da li je ona zvala svog supruga ili je pozvala...

Voditeljka: Kuma?

Zdravković: Ne kuma, nego suprugu svoga kuma, koja je kuma Boriloviću, jer oni su svi kumovski vezani.

Voditeljka: Aha, razumem.

Zdravković: Supruga od Mitrovića koji je poginuo...

Voditeljka: ...je kuma Boriloviću.

Zdravković: Tako je. A Mitrović je kum porodici Martinović.

Voditeljka: Razumem.

Zdravković: I to je, znači, došlo, svi su došli tu preko tih kumovskih veza, znate. U Crnoj Gori ne možete da uradite ništa, čak ni da pređete ulicu, ako nemate dobre kumovske veze ili prijateljske, rođačke veze.

Voditeljka: Razumem.

Zdravković: Znači, tamo je to sve tako vezano i to tako funkcioniše i cela priča je u tome. Kada je on, sa njene strane, pokazivanju komšija, to su i neke crnogorske novine, ne u celofanu nego u panciru prenele. Kaže on je ušao. Ubio je znači prvo decu, a to obično ljudi rade iz ljubomore, kad su besni. Ubiju decu prvo ženi, a onda ubiju nju, da bi patila.

Voditeljka: To je strašno...

Zdravković: E i onda je izašao na terasu i sa terase je toliko pogrdnih reči, kako kažu Crnogorci, izrekao za neku ženu. Pa molim vas za koju ženu, za Majku Terezu? Šta vi mislite ovako, o kojoj ženi je on pričao tada kada je ubio Natašu, izašao na terasu i sada komšije slušaju kako on priča...

Voditeljka: O nekoj ženi.

Zdravković: O nekoj ženi pogrdne stvari. Je l' to Majka Tereza, ko je? Ja mislim da je u pitanju bila pokojna Nataša, o kojoj ja mislim sve najlepše. Na kraju krajeva ja sam razgovarao sa jednom medicinskom sestrom iz bolnice gde ona radi, gde je radila u stvari. O njoj sve najbolje mogu da kažu. Znači ona nikada se nije bavila „rekla-kazala“. Nikada je nisu intersovale neke spletke, komentari...

Voditeljka: Seljačke priče...

Zdravković: Seljačke priče, koji lekar kako izgleda i da li je neki lekar sa nekom devojkom u šemi i to, znate kako to po bolnicama ide. Nema veze da li je to Crna Gora ili Srbija...

Voditeljka: Kako da ne...

Zdravković: Ona je znači iz Bajica, iz jednog časnog mesta, iz časne porodice i oni imaju vekovnu tradiciju poštenja i časti. I ona je generalno izuzetno poštena i časna žena. Napravila je grešku, samo jednu, kada je...

Voditeljka: Što mu se usp...

Zdravković: Ne. Kada je došao kum prvi put da obiđe da vidi u čemu je problem, zašto sa decom i sa kumom nije otišla kod njih.

Voditeljka: Kuća... Da ode iz kuće.

Zdravković: Tako je. Da ode iz kuće. Jer nešto generalno nije u redu. Ali je Mitrović pokušao da kaže dobro, ovaj Vuče, doći će ovaj sada moj kum sa puta pa vi to rešite kako ide. E sada, šta je problem, i kod običnog čoveka koji je zdrav, kada ga odbije supr... pogotovo kad je neka žena udata, on dobija bes. Počinje, ne da mrzi nju...

Voditeljka: Znam.

Zdravković: Nego sada počinje da pravi, kako bih rekao, onaj front koji ga štiti, ona odbrambena, ulazi u gard, kao u fazonu ja nisam kriv.

Voditeljka: Da.

Zdravković: Ona mi se nabacivala. Ja je nisam hteo, pa sada izmišlja. Razumete? Međutim, on je u tom trenutku dobio znači napad besa...

Voditeljka: Zato što ga je odbila, pa nema šta. Pa mislim to je i zdravom čoveku...

Zdravković: Pa ona ga je izbacila iz sobe.

Voditeljka: Pa i zdravom muškarcu kad ga odbiješ on pokušava da ti se sveti...

Zdravković: Tako je.

Voditeljka: Posebno žene koje su odbijale takve... (nerazumljivo) znaju o čemu je reč. A kamoli kad je neko lud.

Zdravković: Tako je. A on je imao generalno ne samo podstanara... On je generalno imao podstanara ne samo u kući nego i u svojoj glavi.

Voditeljka: Da.

Zdravković: Koji mu je rekao reši to po kratkom postupku i likvidiraj sve one koji će ti se smežati. Jer kod tih ljudi je najbitnija stvar da mi se niko ne smeje.

Voditeljka: Da, da.

Zdravković: To je klasična seljačka priča. Možemo mi da pričamo o Cetinju kako je ono gospodsko, kako je centar crnogorskog gospodstva. Sve to što se dešava u tom centru crnogorskog gospodstva nama se desilo u Velikoj Ivanči. Najveći gazda sela zabavljao se sa jednom devojkom, izdržavao je, finansirao je tamo levo desno i kada je sin... Ja sam radio taj slučaj. Doduše, ne kao ovako sada, nego tada sam bio u službi i kada se desio taj slučaj. Kada je sin doveo snaju i rekao, buduću snaju, rekao je tata ja je ženim...

Voditeljka: Dobro...

Zdravković: A tata je video svoju ljubavnicu ispred sebe onda je on poludeo, da li iz ljubomore, iz čega. Šta će ti sine ona, ona je raspikuća, ona je ovo ono, onda je on rekao nema problema idem ja za Beograd, da živim sa njom. Onda je on uzeo svoj legalni pištolj pa je ubio sina, ovu na sreću nije ubio, ranio je ženu...

Voditeljka: Svoju?

Zdravković: Meni je to pričala njegova supruga. Pa ovaj iz Ivanče ludak...

Voditeljka: Da, da, da.

Zdravković: Pa je ranio sv... Vratićemo se mi opet na Cetinje. Polako. Znam ja zašto ovo pričam. Pa je onda roknuo svoju ženu koja je preživela fala bogu ili na nesreću pošto ona ne može da prežali svog sina što je i normalno. A onda da mu se ne bi smežala familija, ni krive ni dužne ubio još jedanaestoro.

Voditeljka: Strašno.

Zdravković: Da bi on kao četrnaesti, ovaj, izvršio samoubistvo na kraju krajeva. Sve iz legalnog oružja. Policija o njemu sve najbolje. Dve lovačke puške, jedan karabin, jedan pištolj. Da je hteo mitraljez dobio bi ga. Jer je ono pravi domaćin. Međutim, ti pravi domaćini na kraju ispadnu najveće bitange, svaka čast onima koji se ne smatraju pravim domaćinima, a o tome govore drugi da jesu. Ovaj, da ne budem pogrešno shvaćen hteo bih samo još nešto da kažem. Da nije u pitanju samo sredina, u pitanju je znači kod svih ista stvar. Svi su bili psihijatrijski bolesnici. Svi su opsednuti crnom magijom i nasilnički su se ponašali. A to što su domaćini, to je druga priča. I da se vratimo na Cetinje. Ovaj postavlja kamere...

Voditeljka: Ko? Borilović?

Zdravković: Borilović. Mesec dan pre nego što je izvršio ovaj masakr postavlja kamere zato što mu neko nešto krade iz kuće i pravi mu crnu magiju. Čovek koji govori o crnoj magiji ne može da bude normalan. Pravi motiv ove priče zašto je on posle napravio konkretni masakr svega toga. On je išao da pobije sve one koji su bili bliski iz komšiluka na kraju krajeva...

Voditeljka: Sa njom?

Zdravković: I sa njom i sa njim. Ne toliko sa njom. Ona nije odatle. Ona je došla tu kao podstanar. Oni su...

Voditeljka: Nego sa njim. Da mu se šta, ne bi smejali?

Zdravković: Sa njim. Da mu se ne bi smejali i da bi opravdao svoj ludački postupak.

Voditeljka: Strašno.

Zdravković: Pravi motiv je to što ga je ona odbila...

Voditeljka: Odbila.

Zdravković: Normalno. Pa nijedna žena neće sa nenormalnim čovekom da ima bilo kakve veze, a pogotovo ne u onoj...

Voditeljka: Nijedna ozbiljna žena neće sa oženjenim čovekom imati ništa.

Zdravković: Pa to. Ali pogotovo ne sa nekim sa kim živi u kući, stanuje.

Voditeljka: Apsolutno.

Zdravković: Njihova deca se druže zajedno. Razumete? I sada ovu sramotu koju je on uradio maltene za ceo srpski narod. Nije tu samo pitanje, oni... Crnogorski mediji samo pričaju Crna Gora, Crna Gora, Crna Gora. Okej. To je vaš događaj, vaše groblje, ne svojatamo mi to kao svoje, ali to je zajedničko pitanje svih nas. Jer ja sam 20 ljudi ovde u Beogradu sreo čiji su rođaci ranjeni ili ubijeni u ovom, u ovoj priči. Nisam ja kriv što pola Beograda je iz Crne Gore.

Voditeljka: I to što kažeš.

Zdravković: Mi smo jedan narod. Ne možemo mi sad da se delimo ovo je naše i da upoređujemo Cetinje sa Menhetnom, a ne sa nekim događajima, ovaj, koji su se desili u Srbiji. Mi imamo zajedničku priču, zajedničke korene, zajedničke kumove, zajedničku familiju...

Voditeljka: Ma to je isti narod. Ma dobro sad, šta sad, imamo...

Zdravković: I mi smo. Pa ne, to je genealno. Imamo iste probleme.

Voditeljka: Tako je.

Zdravković: Hteo bih samo još jednu stvar da kažem i da zaključimo.

Voditeljka: Molim te.

Zdravković: Zakonito oružje u Srbiji i Crnoj Gori. U Srbiji je to mnogo bolje regulisano...

Voditeljka: To je dobra tema.

Zdravković: Ali samo da vam objasnim ovo. Dva minuta.

Voditeljka: Kaži, kaži.

Zdravković: U Srbiji je regulisana ta priča. 110 ubistava se desilo prošle godine u zemlji Srbiji. Od toga 80 posto regularnim oružjem. A izvršeno je 1200 samoubistava. Od toga 45 posto su mlađi od 25 godina koji su izvršili regularnim oružjem iz porodice samoubistvo. Znači nije taj dečko možda posedovao ovaj pištolj ili pušku...

Voditeljka: Ali neko iz porodice je posedovao.

Zdravković: Ali je uzeo dedinu pušku, očev pištolj i tome slično. O tome ne pričamo. Nije tu fora samo onaj ko poseduje dozvolu za oružje...

Voditeljka: Nego porodica.

Zdravković: Ma ko ko ima lice koje se leči zbog psihijatrijskih problema u porodici ne sme...

Voditeljka: Ne sme da ima oružje.

Zdravković: Znači ta kuća mora da bude očišćena od oružja.

Voditeljka: Jasno.

Zdravković: Fali nam znači pozorička delatnost u Srbiji koja je ukinuta od strane MUP-a, ne znam iz kojih razloga. U Crnoj Gori isto fali to. U Crnoj Gori nemaju ni 50 posto preventive koje ima, koja vlada u Srbiji i dešavaju nam se slučajevi u Crnoj Gori, u Crnoj Gori prošle godine je izvršeno 12 samoubistava.

Voditeljka: Dobro.

Zdravković: Znete. Iz oružja koja su bila u legalnom posedu, a 110 ljudi je ubijeno u raznoraznim obračunima, razračunavanjima. Od toga sve legalno oružje.

Voditeljka: Jasno. Hvala puno.

Zdravković: Molim.

Voditeljka: Hvala puno Braco. Mislim da će o ovome imati sada moje kolege šta da pišu. S obzirom da potpuno frapantne informacije si izneo. Niko nije očekivao da ćeš ovo ispričati kada je taj odnos, da kažem Vuka Borilovića i pokojne...

Zdravković: Nataše.

Voditeljka: Nataše.

Voditeljka: Martinović.

Voditeljka: Nataše Martinović.

Zdravković: Znete šta to su sve mejlovi. Mejl je kao telegram. Ja na kraju krajeva ne mogu da kažem od kojih ljudi sam ih dobio. Ako bude to insistirala crnogorska policija ja ću im to dati.

Voditeljka: Jasno.

Zdravković: Ja nisam dužan da sredstva svojih informacija odnosno...

Voditeljka: Ne moraš da izvore da otkrivaš...

Zdravković: Ne želim. Pogotovo ne ovako javno.

Voditeljka: Hvala puno.

Zdravković: Hvala vama.

Voditeljka: Sledeće nedelje nastavljamo serijal o Kseniji Pajčin samo da znaš koji smo prekinuli...

Zdravković: Ako nas nešto ne prekine ne daj bože, ovako aktuelnije, u smislu nekog ne daj bože masakra ili nekog čuda.

Voditeljka: To nas je prekinulo. Da imamo mi dosta tema i bez ovih da kažem iznenadnih okolnosti.

Zdravković: Da, da.