



Crna Gora
SAVJET AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE

Broj: 01-078/24-364/1
Podgorica, 22.03.2024. godine

Z A P I S N I K

sa 377. sjednice Savjeta, održane 22. marta 2024. godine

Trista sedamdeset i sedma sjednica Savjeta Agencije za elektronske medije (u daljem tekstu: SAEM) je počela u 8 sati.

Sjednici su prisustvovali članovi:

1. dr Branko Bošković,
2. Edin Koljenović,
3. Rajko Todorović,
4. Milan Radović i
5. prof. dr Andrijana Nikolić.

Pored navedenih, sjednici SAEM-a prisustvovali su: Sunčica Bakić – direktorica Agencije za elektronske medije, Elvira K. Ceković – pomoćnica direktorice - Sektor za pravne i ekonomske poslove, Jadranka Vojvodić - pomoćnica direktorice - Sektor za nadzor nad radom pružalaca AVM usluga, Đorđe Vujnović - rukovodilac Službe za zajedničke poslove i Jelena Ninović Đuričić – sekretarka SAEM-a – ovlašćena službenica za upravno postupanje.

Sjednicom SAEM-a je predsjedavao predsjednik dr Branko Bošković.

Članica SAEM-a Andrijana Nikolić predložila je da se dnevni red dopuni i pod tačkom Razno razmotre dva programska sadržaja „Dobro jutro Srbijo“ koji su dana 29.02.2024. godine i 08.03.2024. godine emitovani na „TV Happy“. Nadalje, predsjednik SAEM Branko Bošković je predložio da se pod tačkom Razno uvrsti i ostvarivanje uvida u Presudu Osnovnog suda u Podgorici P br. 5705/23 od 07.03.2024. godine. Direktorica Agencije za elektronske medije, Sunčica Bakić, je predložila da se pod tačkom Razno uvrsti i usmeno obavještenje SAEM-u o revidiranom načinu dostavljanju press clippinga članovima SAEM-a.

Usvojen je sljedeći

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa 376. sjednice;
2. Zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture radijskog programa "Gradski radio";
3. Zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture televizijskog programa "TV Nikšić";
4. Javni konkurs za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa;
5. Primjena restriktivnih mjera Evropske unije prema ruskim medijima;
6. Razno:
 - a) Inicijativa članice SAEM prof. dr Andrijane Nikolić u vezi sa emitovanim sadržajima TV Happy;

- b) Presuda Osnovnog suda u Podgorici P br. 5705/23 od 07.03.2024. godine
- c) Informacija o izmijenjenom načinu dostavljanja press clippinga.

• **Tačka 1: Zapisnik sa 376. sjednice**

Zaključak:

Jednoglasno je usvojen zapisnik sa 376. sjednice.

• **Tačka 2: Zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture radijskog programa "Gradski radio"**

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, navela je da se u konkretnom slučaju radi o značajnoj promjeni programske strukture koja podrazumjeva više od po 7,5 % smanjenje informativnog, zabavnog programa i kulturno-umjetničkog programa. Istakla je da su ispunjeni svi zakonski uslovi da SAEM da saglasnost za značajnu promjenu programske strukture ovog radijskog programa i ne postoji nijedan zakonski razlog da SAEM u ovom slučaju uskrati saglasnost za značajnu promjenu programske strukture. Pojasnila je da važeći okvir za radijske emitere ne propisuje minimum sopstvene produkcije.

Član SAEM-a Milan Radović smatra poražavajućim izmjene na uštrb kulturno-umjetničkog, obrazovnog, programa za djecu, ali postojeće zakonsko rješenje ne daje mogućnost SAEM-u da uskrati saglasnost za značajnu promjenu programske strukture.

Član SAEM-a Rajko Todorović, je naveo da iako zakonska regulativa dozvoljava ovakve izmjene programske strukture, ipak smatra da ovakvo smanjivanje kulturno-obrazovnih sadržaja nije dobro.

Zaključak:

Većinom od ukupnog broja glasova (članovi dr Branko Bošković, Milan Radović i Edin Koljenović su glasali ZA, Rajko Todorović i prof. dr Andrijana Nikolić su bili UZDRŽANI) SAEM je donio rješenje kojim se privrednom društvu „Lokalni javni emiter Radio televizija Podgorica“ d.o.o. iz Podgorice, imaocu Odobrenja za emitovanje O-R-J-19 od 27.11.2020. godine, daje saglasnost za značajnu promjenu strukture radijskog programa „Gradski radio“, u odnosu na programsku strukturu koja se nalazi u Aneksu 2-1 Odobrenja za emitovanje (Rješenje o izmjeni i dopuni Odobrenja, br. 02-1238/1 od 13.12.2021. godine).

Promijenjena struktura radijskog programa „Gradski radio“ je sljedeća:

| Emiter – Naziv medija | Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično) | | | | | |
|---|---|---------|---------------------|---------|-----------------------|------------------------|
| | Informativni | Zabavni | Sportski | Dječiji | Kulturno - umjetnički | Dokumentarno-obrazovni |
| Lokalni javni emiter- „Radio televizija Podgorica“ d.o.o. - Gradski radio | 9,67 | 6,45 | 4,76 | 1,49 | 3,57 | 3,47 |
| | Struktura programskih sadržaja po produkcijskom izvoru (% - sedmično) | | | | | |
| | Sopstvena produkcija | | Reemitovani program | | Kupljeni program | |
| | 28,91 | | 0,49 | | 0,00 | |

Rješenje će biti objavljeno na veb-sajtu Agencije.

• **Tačka 3: Zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture televizijskog programa "TV Nikšić"**

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, je upoznala članove Savjeta sa podnijetim Zahtjevom za

izmjenu postojeće programske strukture „TV Nikšić“, ukazala je na rast sopstvene produkcije na 58% i uvećanje reemitovanog programa. Što se tiče žanra, uvećava se procenat dokumentarno-obrazovnog programa. Istakla je da su ispunjeni svi zakonski uslovi da SAEM da saglasnost za značajnu izmjenu programske strukture ovog televizijskog programa.

Članica SAEM-a prof dr. Andrijana Nikolić, je navela da je u konkretnom slučaju pozitivno povećanje procenta dokumentarno-obrazovnog programa. Istakla je da je negativan trend što se dječiji programi ne proizvode u mjeri u kojoj bi trebalo.

Član SAEM-a Edin Koljenović, je istakao da treba razmotriti modalitete da se emiteri motivišu da proizvode sadržaje za djecu kroz Fond za podsticanje pluralizma.

Zaključak:

SAEM je jednoglasno donio rješenje da se privrednom društvu „Lokalni javni emiter Radio i Televizija Nikšić“ d.o.o. iz Nikšića, imaocu Odobrenja za emitovanje br. O-TV-J-4 od 04.03.2013. godine, da saglasnost za značajnu promjenu strukture televizijskog programa „TV Nikšić“, u odnosu na programsku strukturu koja se nalazi u Aneksu 2-1 Odobrenja za emitovanje (Rješenje o izmjeni i dopuni Odobrenja za emitovanje br. 02-849/6 od 07.07.2022. godine).

Promijenjena struktura televizijskog programa „TV Nikšić“ je sljedeća:

| Emiter – Naziv medija | Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično) | | | | | |
|---|---|---------|---------------------|---------|-----------------------|--------------------------|
| | Informativni | Zabavni | Sportski | Dječiji | Kulturno - umjetnički | Dokumentarno - obrazovni |
| "Lokalni javni emiter Radio i Televizija Nikšić" d.o.o. - "TV Nikšić" | 46,28 | 14,99 | 2,08 | 0,50 | 16,91 | 15,18 |
| | Struktura programskih sadržaja po produkcijskom izvoru (% - sedmično) | | | | | |
| | Sopstvena produkcija | | Reemitovani program | | Kupljeni program | |
| | 58,53 | | 6,75 | | 20,94 | |

Rješenje će biti objavljeno na veb-sajtu Agencije.

• Tačka 4: Javni konkurs za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa

Direktorica AEM-a Sunčica Bakić, je podsjetila članove SAEM-a na Pisma namjere emitera „Radio Svetigora“, kao i privrednih društava „Rabbit Records“ d.o.o. i „Neuromont“ d.o.o. Istakla je da frekvencija ima jako malo, posebno u centralnom i južnom regionu i to je kapacitet koji će trajno biti potrošen i isti do završetka projekta digitalnog radija više ne može biti proširen. Predložila je da se SAEM u raspodjeli ovih preostalih frekvencija ponaša relativno restriktivno. U cilju racionalnog korišćenja ograničenog resursa predložila je da se za sve opštine gdje postoje dvije slobodne frekvencije, javnim konkursom predvidi raspodjela po jedne. Saglasno tome, predloženo je da se javnim konkursom predvidi mogućnost dodjele sljedećih frekvencija:

| R. broj | Opština | Lokacija | Frekvencija | ERP(kW) | Visina depozita (EUR) |
|---------|--------------|---------------------|-------------|---------|-----------------------|
| 1. | Andrijevića | Balj | 102,1 | 1 | 139,00 |
| 2. | Bijelo Polje | Obrov | 90,5 | 1 | 154,00 |
| 3. | Budva | Spas | 101,7 | 1 | 256,00 |
| 4. | Cetinje | Cetinje-Bogišin krš | 102,2 | 1 | 211,00 |
| 5. | Danilovgrad | Kurilo DG | 105,0 | 1 | 210,00 |
| 6. | Gusinje | Gusinje | 104,0 | 1 | 162,00 |
| 7. | Herceg Novi | Žvinje | 103,2 | 1 | 233,00 |
| 8. | Kolašin | Bablja Greda | 97,6 | 1 | 153,00 |
| 9. | Nikšić | Ostrog | 104,0 | 0,5 | 219,00 |

| | | | | | |
|-----|-----------|-----------------|-------|-----|--------|
| 10. | Plav | Plav-Kofiljača | 105,6 | 1 | 127,00 |
| 11. | Pljevlja | Gradac | 89,9 | 1 | 152,00 |
| 12. | Pljevlja | Tvrdaš | 89,2 | 1 | 158,00 |
| 13. | Plužine | Zavorovi | 93,4 | 0,5 | 193,00 |
| 14. | Podgorica | Sjenica | 91,5 | 1 | 273,00 |
| 15. | Rožaje | Kacuber | 91,4 | 1 | 137,00 |
| 16. | Šavnik | Šavnik-Pješivac | 97,1 | 1 | 145,00 |
| 17. | Ulcinj | Pinješ | 92,7 | 1 | 191,00 |
| 18. | Žabljak | Pitomine | 104,0 | 0,1 | 163,00 |

Uvažavajući činjenicu da u Crnoj Gori postoji značajan broj specijalizovanih muzičkih i zabavnih radijskih stanica direktorica je predložila da se na ovom konkursu ne dodjeljuju frekvencije za takve radijske programe.

Takođe, imajući u vidu dosadašnju praksu na javnim konkursima, kao i da lokalni javni emiteri imaju frekvencije koje su namijenjene isključivo za njih, opravdano je da ovi emiteri mogu na javnom konkursu ostvariti pravo na frekvenciju isključivo u cilju dopunskog pokrivanja svoje teritorije. U dosadašnjoj praksi postoje samo tri slučaja kada su lokalnim javnim emiterima dodijeljene frekvencije koja im nisu garantovane zakonom, a to su slučajevi dopunskog pokrivanja svoje opštine i to: „Radio Bar“ koristi Možuru, „Radio Budva“ koristi Velji grad i „Radio Kotor“ koristi Lušticu.

Predložila je da konkurs traje do 07.05.2024. godine. Što se tiče metodologije bodovanja podsjetila je da je bodovanje za neprofitne i komercijalne emitere drugačije jer se za komercijalne emitere boduje finansijski rezultat iz prethodne dvije godine, što kod neprofitnih emitera nije moguće. Pored toga, skrenula je pažnju na potrebu prepoznavanja značaja novih programa i predložila da se 25 poena (od ukupno 100) predvidi za potpuno novi program sa ponudom sadržaja kojih nema ili ih ima u zanemarljivoj količini na tržištu, dok 18 poena treba predvidjeti za novi program koji predviđa ponudu sadržaj kojih već ima na tržištu. Predložena je da se kod bodovanja učešća sopstvene produkcije podignu kriterijumi, kao i slučaju koeficijenta koji se odnosi na zastupljenost određenih vrsta programa koje bi trebalo podstaći i to kulturno-umjetnički, dokumentarno-obrazovni, dječiji i sportski.

Zaključak:

Jednoglasno je usvojena je Odluka o raspisivanju javnog konkursa za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa i Odluka o kriterijumima i metodologiji bodovanja prijave na javni konkurs za dodjelu prava na emitovanje radijskih programa. Konkurs će biti objavljen na veb-sajtu AEM dana 25.03.2024. godine, u „Službenom listu Crne Gore“ i u dnevnom listu „Pobjeda“. Prijave na konkurs mogu se dostaviti od 7:00 do 15:00 sati, zaključno sa 07.05.2024. godine, neposredno predajom na arhivi AEM ili poštom.

• Tačka 5: Primjena restriktivnih mjera Evropske unije prema ruskim medijima;

S obzirom da je došlo do proširenja liste pravnih lica, subjekata ili tijela za koje je propisana zabrana emitovanja ili omogućavanja, olakšavanja ili drugih doprinosa emitovanju, SAEM je konstatovao da je potrebno uputiti Obavještenje pružaocima AVM usluga o proširenju liste programa koji su obuhvaćeni međunarodnim restriktivnim mjerama.

• Razno:

a) Inicijativa članice SAEM, prof. dr Andrijane Nikolić u vezi sa emitovanim sadržajima TV Happy;

Zaključak:

Diskusija povodom ove tačke dnevnog reda se odlaže za sljedeću sjednicu.

b) Presuda Osnovnog suda u Podgorici P br. 5705 od 07.03.2024. godine;

Predsjednik SAEM dr Branko Bošković je naveo da donijeta Presuda, kojom je odbijen tužbeni zahtjev tužioca Gorana Vukovića protiv tužene, AEM, a kojim je tražen poništaj Odluke AEM br. 01-1235 od 12.08.2022. godine, je potvrda da je SAEM radio zakonito i da je odluka koju je SAEM donio u svemu pravilna i na zakonu zasnovana, što je potvrdio Viši sud, a u ponovljenom postupku i Osnovni sud u Podgorici.

c) Informacija o press clippingu

Direktorica AEM-a Sunčica Bakić, je informisala članove SAEM-a da će ubuduće press clipping imati drugačiju formu u smislu ograničenja na funkcionisanje AEM i dolaziće direktno od eskternog pružaoca ove usluge.

Sjednica je završena u 8.58 sati.

**Zapisnik sastavila
Jelena Ninović Đuričić**

**Predsjednik
Savjeta Agencije za elektronske medije
dr Branko Bošković**

