



Crna Gora
AGENCIJA ZA AUDIOVIZUELNE MEDIJSKE USLUGE
Broj: UP I 04-043/25-162/2
Podgorica, 31.07.2025. godine

Na osnovu čl. 181 i 182 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama („Sl. list CG“, br. 54/24) i člana 18 Zakona o upravnom postupku („Sl. list CG“, br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), postupajući po službenoj dužnosti, direktorica Agencije za audiovizuelne medijske usluge donosi

R J E Š E N J E

1. NVO „Đakomo Adriatic“ iz Bijelog Polja, emiteru opšteg radijskog programa „Radio Adriatic“, izriče se upozorenje kao upravno-nadzorna mjera zbog kršenja obaveze propisane članom 191 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama da usaglasi organizaciju i način rada sa ovim Zakonom, u dijelu koji se odnosi na čl. 24 st. 3 i 4 ovog Zakona i čl. 40 i 41 Pravilnika o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima („Sl. list CG“, br. 121/24), koji podrazumijevaju da je emiter dužan da uskladi programsku osnovu radijskog programa „Radio Adriatic“ sa novom klasifikacijom vrsta programskih sadržaja.
2. Nalaže se NVO „Đakomo Adriatic“ iz Bijelog Polja, da izvrši usaglašavanje načina rada sa Zakonom o audiovizuelnim medijskim uslugama i podzakonskim aktima, tako što će programsku osnovu koja čini sastavni dio Odobrenja za emitovanje radijskog programa „Radio Adriatic“ broj O-R-K-01, usaglasiti sa čl. 24 stav 4 ovog Zakona i čl. 40 i 41 Pravilnika o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima, u roku od 15 dana od dana pravosnažnosti ovog Rješenja.
3. NVO „Đakomo Adriatic“ iz Bijelog Polja, je dužna da, u skladu sa članom 181 stav 3 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama, u radijskom programu „Radio Adriatic“, u okviru informativne emisije u periodu od 8 do 15 sati, objavi informaciju o izrečenoj mjeri iz tačke 1 ovog Rješenja koja glasi:
„Agencija za audiovizuelne medijske usluge je izrekla emiteru opšteg radijskog programa 'Radio Adriatic' upozorenje zbog kršenja obaveze da uskladi organizaciju i način rada sa Zakonom o audiovizuelnim medijskim uslugama u dijelu koji se odnosi na programsku osnovu.“
4. NVO „Đakomo Adriatic“ iz Bijelog Polja, je dužna da, u pisanoj formi i u roku od 24 sata od emitovanja, obavijesti Agenciju za audiovizuelne medijske usluge o načinu (sadržaj, datum i vrijeme) objavljivanja informacije o izrečenoj mjeri iz tačke 1 ovog Rješenja.
5. Protiv ovog Rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za audiovizuelne medijske usluge u roku od 15 dana od dana dostavljanja rješenja.
6. Ovo Rješenje će se objaviti na veb sajtu Agencije za audiovizuelne medijske usluge www.amu.me.
7. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

O b r a z l o ž e n j e

NVO „Đakomo Adriatic“ iz Bijelog Polja (u daljem tekstu: emiter) je imalac Odobrenja za emitovanje opšteg radijskog programa „Radio Adriatic“ br. O-R-K-01.

Rješenjem o izmjeni i dopuni Odobrenja za emitovanje br. O-R-K-01 (akt broj 01-705/7 od 25.08.2023. godine), izmijenjena je njegova tačka 2.1. Poglavlja 2 „Struktura programa i druge programske obaveze“, pa je emiter obavezan da se pridržava programske šeme, odnosno strukture programa koja se nalazi u Aneksu 2-

1 ovog Odobrenja i čini njegov sastavni dio. Skladno tome, prema važećem Odobrenju za emitovanje, emiter je imao obavezu sa emituje program sljedećih karakteristika:

a) programska struktura po vrsti sadržaja:

Emiter- Naziv medija	Opis	Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično)					
		Informativni	Zabavni	Sportski	Dječji	Kulturno - umjetnički	Dok.- obrazovni
NVO „Đakomo Adriatic“ – Radio Adriatic	Odobrenje br. O-R-K-01 (avgust 2023)	16,07	0,60	0,30	0,30	0,30	0,60

b) programska struktura po produkcijskom izvoru:

Emiter- Naziv medija	Opis	Struktura programskih sadržaja po produkcijskom izvoru (% - sedmično)		
		Sopstvena produkcija	Reemitovani program	Kupljeni program
NVO „Đakomo Adriatic“ – Radio Adriatic	Odobrenje br. O-R-K-01 (avgust 2023)	16,38	1,79	0,00

Zakonom o audiovizuelnim medijskim uslugama (u daljem tekstu: Zakon) i Pravilnikom o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima (u daljem tekstu: Pravilnik) revidiran je ili dopunjen set obaveza i uslova koji se odnose na programsku osnovu/strukturu programa. Novim Zakonom i Pravilnikom propisani su uslovi za utvrđivanje programske osnove određenog programa u zavisnosti da li se radi o opštem ili specijalizovanom radijskom ili televizijskom programu javnog, komercijalnog ili neprofitnog emitera. Pravilnikom je povećan broj kategorija programskih sadržaja po vrsti, a sa produkcionog aspekta pored sopstvenih, kupljenih ili reemitovanih sadržaja prepoznaje se i posebna kategorija ostali progami (sadržaji koji se po učestalosti i vremenu emitovanja ne mogu svrstati u jednu od naprijed navedenih kategorija sadržaja prema izvoru).

Naime, članom 24 Zakona propisano je da programska osnova radijskog ili televizijskog programa predstavlja dokument koji predstavlja pregled učešća određene programske vrste, odnosno sadržaja istog izvora produkcije u ukupnom sedmičnom vremenu emitovanja, koji sadrži programsku strukturu kojom se određuju:

- 1) vrsta programskih sadržaja, odnosno njihovo razvrstavanje u pojedine grupe;
- 2) predviđeni kvantitativni odnos između pojedinih grupa sadržaja;
- 3) predviđeno maksimalno učešće oglasnih sadržaja;
- 4) predviđeno učešće sopstvene produkcije; i
- 5) dnevno vrijeme emitovanja.

Programska osnova opšteg programa sadrži više od polovine vrsta programskih sadržaja, a programska osnova specijalizovanog programa sadrži programsku šemu u kojoj je više od 60% ukupnog sedmičnog vremena emitovanja program iste vrste, pri čemu vrste programskih sadržaja za programsku osnovu opšteg programa propisuje Savjet Agencije (član 24 Zakona).

S tim u vezi, Savjet Agencije je Pravilnikom, u članu 41, definisao da su vrste programskih sadržaja informativni program, kulturno-umjetnički program, naučno-obrazovni program, dokumentarni program, program za maloljetnike, sportski program, filmski i serijski program, vjerski program, zabavni program i muzički program. Takođe je propisano da programska osnova opšteg programa sadrži najmanje pet od ovih vrsta programskih sadržaja. Pored toga, propisano je i da programska osnova specijalizovanog programa sadrži programsku šemu u kojoj je više od 60% ukupnog sedmičnog vremena emitovanja program iste vrste.

Članom 27 st. 4 Zakona propisano je da je emiter opšteg radijskog ili televizijskog programa dužan da emituje program u kojem učešće informativnog programa u sopstvenoj produkciji u ukupnom sedmičnom vremenu emitovanja iznosi najmanje 6% za radijske, odnosno 10% za televizijske programe. Navedena količina informativnog programa, u skladu sa članom 27 st. 7 Zakona, mora biti emitovana u periodu od 6 do 23 časa.

Rok za usaglašavanje rada emitera, odnosno emitovanje radijskog programa sa ovim odredbama bio je mart 2025. godine (saglasno članu 191 Zakona).

Članom 95 st. 1 al. 3 Zakona je propisano da odobrenje za emitovanje obavezno sadrži podatke o strukturi programa i drugim programskim obavezama, u skladu sa podnesenom prijavom na javni konkurs ili zahtjevom za izdavanje odobrenja za emitovanje.

Članom 99 Zakona propisano je da će se Odobrenje za emitovanje izmijeniti u slučaju promjene:

- 1) naziva emitera, odnosno imaoća odobrenja;
- 2) naziva, oznake ili identifikacionog znaka AVM usluge;
- 3) programske strukture radijskog ili televizijskog programa;
- 4) zone pokrivanja;
- 5) statusa (opšti, odnosno specijalizovani program);
- 6) sistema emitovanja.

Saglasno stavu 2 člana 99 Zakona, Savjet Agencije je bliži način izmjene odobrenja za emitovanje propisao Pravilnikom o postupku i uslovima za ostvarivanje prava na emitovanje radijskog ili televizijskog programa („Sl. list CG“, br. 125/24), uključujući postupak za izmjenu odobrenja u slučaju promjene programske strukture radijskog programa (čl. 24 i 25).

Imajući u vidu navedeno, Agencija je u februaru 2025. godine pozvala sve emitere da izvrše usaglašavanje sa Zakonom, obzirom da važeće programske osnove, zbog uvedenih novih vrsta programskih sadržaja, nisu usaglašene sa novim Zakonom i Pravilnikom (akt br. 04-041/25-185/1 od 07.02.2025. godine).

Kako emiter u roku ostavljenom Zakonom nije izvršio usaglašavanje, dana 10.07.2025. godine emiteru je upućen Zahtjev za izjašnjenje (akt br. UP I 04-043/25-162/1 od 10.07.2025. godine), povodom izvršenja obaveze usaglašavanja rada sa Zakonom, pa je pozvan da u roku od 7 dana od prijema tog akta:

- a) Podnese Agenciji Obrazac 4 – Zahtjev za izdavanje odobrenja za emitovanje sa pratećom dokumentacijom, kako bi se izvršilo usaglašavanje rada sa novim Zakonom i pravilnicima, sa napomenom da ukoliko je riječ o značajno promijenjenoj strukturi programa (više od 10%), podnese zahtjev za dobijanje saglasnosti Savjeta Agencije, ili
- b) Podnese zahtjev za prestanak odobrenja za emitovanje.

Posebno je skrenuta pažnja emiteru da će Agencije, ukoliko ne pokrene postupak za usaglašavanje rada tj. emitovanja programa sa Zakonom i podzakonskim aktima Agencije, u skladu sa svojim nadležnostima, razmotriti opravdanost izricanja adekvatne upravno-nadzorne mjere.

U ostavljenom roku emiter nije dostavio traženo izjašnjenje.

Imajući u vidu spise predmeta, kao i odredbe važećeg Odobrenja za emitovanje br. O-R-K-01, Agencija konstatuje sljedeće:

1. Prema podacima iz postojeće programske strukture, u skladu sa izmjenom iz 2023. godine (Rješenje broj 01-705/7 od 25.08.2023. godine), emiter je imao obavezu da u okviru svog programa emituje 16,07% informativnog sadržaja. Novo zakonsko rješenje emiterima opštih programa nameće obavezu obezbjeđivanja minimalnog učešća informativnog programa u sopstvenoj produkciji i iznosu od 6% (član 27 stav 4 Zakona), koji uslov je u konkretnom slučaju ispunjen.
2. Treba imati u vidu da muzički program nije bio prepoznat u ranijoj klasifikaciji, dok je sada Pravilnikom definisan kao samostalna vrsta programskih sadržaja. Zbog toga je potrebno da emiter izmijeni svoju programsku osnovu i jasno uvrsti muzički program kao jedan od segmenata, posebno imajući u vidu da dominantno emituje upravo ovu vrstu sadržaja. Uvidom podatke iz Aneksa 2-1, može se zaključiti da postojeća programska osnova predviđa oko 18% sadržaja različitih (nemuzičkih) vrsta sadržaja (16,07% informativnog, 0,60% zabavnog, 0,30% sportskog, 0,30% dječijeg, 0,30% kulturno-umjetničkog i 0,60% dokumentarno-obrazovnog programa). Sa druge strane, može se zaključiti da ostatak programa čini muzički program (više od 60%).

Uzimajući u obzir nove zakonske obaveze, emiter ima mogućnost da se odluči da li će nastaviti sa emitovanjem opšteg programa (uz obavezno povećanje učešća nemuzičkih sadržaja na minimum 40%), ili će preći na specijalizovani program, za koji važe drugačiji uslovi u pogledu programskih obaveza (više od 60% ukupnog sedmičnog vremena čini emitovanje program iste

vrste). U svakom slučaju, kako bi strukturu programa uskladio sa novim zakonskim rješenjima i sproveo postupak promjene odobrenja, dužan je da podnese Zahtjev za dobijanje saglasnosti Savjeta Agencije za audiovizuelne medijske usluge za značajnu promjenu programske strukture (član 26 Zakona i čl. 24 i 25 Pravilnika o postupku i uslovima za ostvarivanje prava na emitovanje radijskog ili televizijskog programa).

3. Prema članu 191 Zakona, emiteri su dužni da usklade organizaciju i način rada sa novim zakonom u roku od devet mjeseci od dana stupanja na snagu Zakona. Rok za usaglašavanje od devet mjeseci od stupanja na snagu Zakona istekao je u martu 2025. godine, pa je emiter dužan da bez odlaganja preduzme neophodne mjere i izvrši izmjene koje su Zakonom definisane kao prioritetne u procesu usklađivanja.
4. U skladu sa članom 177 i 181 Zakona, Agencija ima ovlašćenje da vrši nadzor nad primjenom ovog zakona, čime se osigurava dosljedno sprovođenje njegovih odredbi i pravovremeno otklanjanje nepravilnosti, pri čemu data ovlašćenja omogućavaju Agenciji da izdaje upozorenja i druge odgovarajuće upravno-nadzorne mjere, ukoliko se utvrde nepravilnosti u radu emitera. Osnovna svrha ovih mjera nije samo kažnjavanje, već prepoznavanje i otklanjanje potencijalnih problema na vrijeme, čime se doprinosi zakonitom radu emitera, kao i zaštiti javnog interesa.
5. Imajući u vidu sve naprijed navedeno, može se zaključiti da je neophodan i sistemski ispravan način da se izvrši usaglašavanje rada emitera sa novim zakonskim režimom upravo izmjena sadržine postojećeg odobrenja, a na osnovu podnošenja Obrasca 4 – Zahtjeva za izmjenu odobrenja za emitovanje, što se od emitera s pravom zahtijeva. Ovaj korak je neophodan i predstavlja zakonsku obavezu emitera, budući da se samo na taj način mogu implementirati obaveze koje zakon nalaže, kako bi emiter nastavio da posluje u skladu sa važećim regulativama.

Imajući u vidu da emiter nije blagovremeno sproveo usaglašavanje rada sa Zakonom podnošenjem zahtjeva za izmjenu odobrenja, Agencija smatra opravdanim da mu izrekne upravno-nadzornu mjeru upozorenje zbog kršenja člana 191 Zakona. Takva mjera Agencije je nužna kako bi se skrenula pažnja na kršenje zakonske obaveze i obezbijedila pravovremena usklađenost sa zakonom. S obzirom na to da izbjegavanje ove obaveze može dovesti do ozbiljnih posljedica u pogledu zakonitosti poslovanja, upozorenje se smatra opravdanim kako bi emiteru bila pružena šansa da izvrši potrebne izmjene, bez daljih sankcija.

Nakon sprovedenog postupka i uz uvažavanje svih relevantnih činjenica, direktorica Agencije je, saglasno čl. 181 i 182 Zakona, donijela odluku kojom se emiteru izriče upravno-nadzorna mjera upozorenja i nalaže da usaglasi programsku osnovu i emitovanje programskih sadržaja, u okviru programa „Radio Adriatic” sa standardima definisanim u podzakonskim aktima Agencije i izdatom Odobrenju za emitovanje.

Emiteru je naloženo da, u skladu sa čl. 181 stav 3 Zakona, informaciju o izrečenoj mjeri objavi u svom programu, kao i da u pisanoj formi obavijesti Agenciju o načinu (sadržaj, datum i vrijeme) objavljivanja informacije o izrečenoj mjeri.

Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

UPUTSTVO O PRAVNOM SREDSTVU

Protiv ovog Rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za audiovizuelne medijske usluge u roku od 15 dana od dana njegovog dostavljanja.



Dostavljeno:

- NVO „Đakomo Adriatic”
- Savjet Agencije za audiovizuelne medijske usluge
- Sektor za nadzor
- Sektor za pravne i ekonomske poslove
- Sektor za opšte i međunarodne poslove
- Sektor za informacione - komunikacione tehnologije

Pripremila: Anastazija Perović

Odobрила: Jadranka Vojvodić