



Crna Gora
SAVJET AGENCIJE ZA AUDIOVIZUELNE MEDIJSKE USLUGE

Broj: UP I 01-043/25-174/7
Podgorica, 20.10.2025. godine

Na osnovu člana 136 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama („Sl. list CG“, br. 54/24), člana 25 Pravilnika o postupku i uslovima za ostvarivanje prava na emitovanje radijskog ili televizijskog programa („Sl. list CG“, br. 125/24) i člana 32 Statuta Agencije za audiovizuelne medijske usluge („Sl. list CG“, br. 82/24), a postupajući po zahtjevu privrednog društva „Oki Air Broadcasting“ d.o.o. iz Podgorice od 07.10.2025. godine (akt zaveden kod Agencije za audiovizuelne medijske usluge pod br. UP I 04-043/25-167/10 od 07.10.2025. godine), Savjet Agencije za audiovizuelne medijske usluge, na sjednici održanoj dana 20.10.2025. godine, donio je

R J E Š E N J E

1. **Odbija se zahtjev** privrednog društva „Oki Air Broadcasting“ d.o.o. iz Podgorice, za izdavanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture specijalizovanog sportskog radijskog programa „Arena Radio“, u odnosu na programsku strukturu koja se nalazi u Aneksu 2 Odobrenja za emitovanje br. O-R-K-57 (akt br. 02-1823 od 01.11.2022. godine), jer bi njenim izdavanjem došlo do izmjene odobrenja za emitovanje kojom bi nastala nedozvoljena medijska koncentracija u smislu član 136 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama.
2. Ovo Rješenje objaviti na internet stranici Agencije za audiovizuelne medijske usluge www.amu.me.
3. Ovo Rješenje je konačno i protiv njega se može pokrenuti upravni spor.
4. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Privredno društvo „Oki Air Broadcasting“ d.o.o. iz Podgorice (u daljem tekstu: emiter) je imalac Odobrenja za emitovanje specijalizovanog sportskog radijskog programa „Arena Radio“ br. O-R-K-57 (akt br. 02-1823 od 01.11.2022. godine). Pored ovog, emiter je imalac odobrenja za emitovanje i sljedećih radijskih programa:

Naziv	Broj odobrenja	Datum izdavanja	Vrsta programa
Elmag radio	O-R-K-52	27.07.2016.	Opšti program
Radio MAG	O-R-K-53	29.12.2016.	Specijalizovani muzički program
EL Radio	O-R-K-56	02.11.2020.	Specijalizovani zabavni program

Programska osnova je dokument koji sadrži programsku strukturu radijskog ili televizijskog programa (član 6 stav 1 tačka 14 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama, u daljem tekstu: „Zakon“).

Odobrenjem za emitovanje br. O-R-K-57, tačkom 2.1. Poglavlja 2 „Struktura programa i druge programske obaveze“, emiter je bio obavezan da se pridržava programske strukture koja se nalazi u Aneksu 2 ovog Odobrenja i čini njegov sastavni dio.

Zona pokrivanja je određena dodijeljenim radio-difuznim frekvencijama u jedinicama lokalne samouprave Bar, Budva, Bijelo Polje, Kotor, Nikšić, Podgorica, Zeta, Tuzi, Danilovgrad i Tivat.

U pitanju je radijski program sa regionalnim pokrivanjem od najmanje 85% stanovništva stanovništva na teritoriji koja obuhvata 10 jedinica lokalne samouprave koje pripadaju južnoj, sjevernoj i centralnoj regiji (posredstvom zemaljskih radio-difuznih frekvencija) i 71,18% stanovništva na cjelokupnoj teritoriji Crne Gore.

Članom 26 Zakona propisano je da je emiter dužan da, u pisanoj formi, o svim značajnijim planiranim promjenama strukture radijskog ili televizijskog programa koje emituje zatraži saglasnost Agencije. Značajnija promjena strukture programa, u smislu ove odredbe, je svaka promjena strukture programa na osnovu koje je dobijeno odobrenje za emitovanje, u obimu većem od 10%. Zakon je takođe propisao da Agencija može emiteru uskratiti saglasnost za promjenu strukture programa ukoliko utvrdi da bi u području koje se pokriva određenim radijskim ili televizijskim programom došlo do nedostatka određene vrste programskih sadržaja za koje je emiter

dobio odobrenje za emitovanje i ako je zahtjev za dobijanje saglasnosti podnesen u roku kraćem od godinu dana od dana izdavanja odobrenja za emitovanje ili izmjene odobrenja zbog proširenja zone pokrivanja.

Članom 136 stav 2 alineja 1) Zakona propisano je da nedozvoljena medijska koncentracija postoji kad emiter na istoj teritoriji emituje, posredstvom frekvencija koje su planovima raspodjele radio-frekvencija predviđene za analognu ili digitalnu zemaljsku radio-difuziju, više od jednog radijskog i televizijskog programa sa istom ili sličnom programskom osnovom. Članom 40 stav 5 Pravilnika o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima („Sl.list CG”, br. 121/24) bliže je propisano da se sličnim programskim osnovama smatraju programske osnove koje ispunjavaju jedan od sljedećih uslova: obje se odnose na opšte programe; obje se odnose na specijalizovane programe iste vrste programa, osim muzičkog programa; obje se odnose na specijalizovane muzičke programe posvećene istoj vrsti muzike (zabavna, narodna, džez, savremena i sl.).

Stavom 1 člana 138 Zakona je propisano da Agencija neće izdati odobrenje za emitovanje ili odobrenje za distribuciju ako utvrdi da bi izdavanjem odobrenja nastala nedozvoljena medijska koncentracija u smislu ovog zakona.

Članom 95 stav 1 alineja 3 Zakona i članom 16 Pravilnika o postupku i uslovima za ostvarivanje prava na emitovanje radijskog ili televizijskog programa (u daljem tekstu: „Pravilnik”) propisano je da Odobrenje za emitovanje obavezno sadrži podatke o strukturi programa i drugim programskim obavezama u skladu sa podnesenom prijavom na javni konkurs ili zahtjevom za izdavanje odobrenja.

U sklopu procesa usaglašavanja rada sa novim Zakonom, Agencija je u februaru 2025. godine pozvala sve emitere, između ostalih i privredno društvo „Oki Air Broadcasting” d.o.o. iz Podgorice (u daljem tekstu: emiter), da izvrše zakonsku obavezu, s obzirom da važeće programske osnove, zbog uvedenih novih vrsta programskih sadržaja, nisu usaglašene sa novim Zakonom i Pravilnikom (akt br. 04-041/25-185/1 od 07.02.2025. godine). Rok za usaglašavanje od devet mjeseci od stupanja na snagu Zakona, istekao je u martu 2025. godine.

Kako emiter u zakonskom roku nije izvršio usaglašavanje, dana 10.07.2025. godine emiteru su upućeni Zahtjevi za izjašnjenje (akti br. UP I 04-043/25-167/1, UP I 04-043/25-174/1, UP I 04-043/25-177/1 i UP I 04-043/25-178/1 od 10.07.2025. godine).

Postupajući po zahtjevima Agencije, emiter je, dana 29.07.2025. godine podnio pisane zahtjeve za sva četiri radijska programa, uključujući i „Arena Radio”. Kako je pregledom Zahtjeva utvrđeno da isti nije potpun i pravilno popunjen, emiter je u više navrata dostavljao dopune dokumentacije, a dana 07.10.2025. godine podnio je Agenciji i zahtjev za izdavanje saglasnosti za značajnu izmjenu strukture programa (akt zaveden kod Agencije pod br. UP I 04-043/25-167/10 od 07.10.2025. godine), za sva četiri radijska programa.

Uzimajući u obzir da za dva programa (EL Radio i Arena radio) od dana izdavanja odobrenja nije bilo proširenja zone pokrivanja, dok je kod preostala dva programa (Elamg radio i Radio Mag) došlo do proširenja zone pokrivanja 2018. i 2022. godine, ocjenjuje se da je zahtjev za davanje saglasnosti podnesen protekom roka dužeg od jedne godine od dana izmjene odobrenja zbog proširenja zone pokrivanja.

„Arena Radio” trenutno ima status specijalizovanog sportskog radijskog programa, s obzirom na to da je u prethodnom periodu sportski sadržaj činio 38,94% ukupne programske strukture. U važećoj programskoj šemi, pored sportskih sadržaja, bio je zastupljen i informativni program sa učešćem od 3,22%.

Prema planiranoj izmjeni programske strukture za „Arena Radio”, došlo bi do značajnog smanjenja učešća sportskih sadržaja, koji bi ubuduće iznosio svega 2,69% ukupnog programa. Istovremeno, muzički sadržaji postaju dominantni, sa planiranim učešćem od 86,39% u ukupnoj programskoj šemi. Informativni program ostao bi prisutan, sa blagim smanjenjem učešća na 2,98%. Imajući u vidu navedeno, može se zaključiti da bi planiranom izmjenom „Arena Radio” promijenio status iz specijalizovanog sportskog u specijalizovani muzički program.

Emiter planira emitovanje programa sa sljedećom programskom strukturom po vrsti sadržaja:

Emiter- Naziv medija	Opis	Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično)										
		Informativni	Zabavni	Sportski	Program za maloljetnike	Kulturno – umjetnički	Naučno- obrazovni	Dokument.	Filmski i serijski	Vjerski	Muzički	Nežanrovski
„Oki Air Broadcasting” d.o.o. – Arena Radio	Zahtjev za značajnu promjenu strukture programa	2,98	0,00	2,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	86,39	7,95

U posljednjih 12 mjeseci emiteru nije izdato upozorenje zbog kršenja odobrenjem propisane programske strukture.

Na sjednici održanoj dana 20.10.2025. godine, Savjet Agencije je razmotrio dostavljeni zahtjev i utvrdio da isti nije osnovan u smislu Zakona i Pravilnika.

Naime, iz dostavljene dokumentacije proizlazi da emiter planira emitovanje tri specijalizovana muzička programa, od kojih je jedan posvećen stranoj muzici (evergreen svjetski hitovi - „EL radio“) i dva domaćoj muzici („Radio Mag“ i „Arena Radio“).

Prema dostavljenom opisu, „Arena Radio“ bi emitovao savremenu, tzv. trending domaću muziku, dok bi „Radio MAG“ bio usmjeren na domaću narodnu i izvornu muziku.

Savjet je imao u vidu da žanr podrazumijeva umjetnički i stilski okvir stvaranja i izvođenja muzike, a ne samo to koliko je neka pjesma popularna ili kojoj publici je namijenjena.

Pojam „trending muzika za mlade“ ne predstavlja zaseban muzički žanr, već kombinaciju sadržaja koja se bazira na popularnosti i ciljanoj publici. Takva muzika obično obuhvata mješavinu postojećih žanrova — pop, dance, trap, hip-hop, R&B, pa i modernu narodnu muziku — koji su trenutno popularni kod mlađe publike. Dakle, to nije novi/ poseban žanr, već kombinacija već postojećih muzičkih stilova koji su trenutno u trendu.

Iz tog razloga, radijski program koji se opisuje kao „trending za mlade“ zapravo ima muzičku osnovu koja se preklapa sa postojećim žanrovima i slična je onima koje emituju programi orijentisani na domaću i narodnu muziku, ukoliko i one povremeno emituju savremene domaće izvođače, pop-folk ili dance muziku.

S obzirom da „trending muzika za mlade“ nije muzički žanr već programski koncept zasnovan na popularnosti i ciljnoj grupi, a da muzički sadržaj takvog programa u velikoj mjeri pripada žanrovima koji se već emituju u programu emitera sa domaćom i narodnom muzikom, dva radijska programa („Radio Mag“ i „Arena Radio“) bi imale sličnu muzičku i programsku osnovu.

Shodno tome, plan emitera da program „Arena Radio“, umjesto dominantno sportskom programu, posveti trending muzici ne ukazuje da se radi o muzičkom programu drugačije žanrovske osnove od onog koji je posvećen domaćoj narodnoj muzici, za koji emiter već posjeduje odobrenje („Radio Mag“). Budući da opis programske osnove ne sadrži precizno muzičko žanrovsko određenje i programski koncept navedenog programa, koji ga jasno čini različitim od onog za koji je emiteru već izdato Odobrenje za emitovanje specijalizovanog muzičkog programa („Radio Mag“), nije moguće utvrditi da se ne radi o sličnim vrstama specijalizovanih muzičkih programa u smislu člana 40 stav 5 Pravilnika o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima, te da posjedovanjem dva odobrenja za njihovo emitovanje ne bi došlo do nedozvoljene medijske koncentracije, u smislu člana 136 stav 2 alineja 1) Zakona.

Polazeći od člana 40 Pravilnika, a na osnovu dostavljenih podataka i opisa programske osnove radijskog programa „Arena Radio“, Savjet Agencije je zaključio da bi realizacijom planirane promjene programske strukture „Arena radija“ bili stvoreni uslovi za izmjenu Odobrenja za emitovanje ovog programa, čime bi nastala nedozvoljena medijske koncentracije u smislu člana 136 Zakona (emiter na istoj teritoriji emituje, posredstvom frekvencija koje su planovima raspodjele radio-frekvencija predviđene za analognu zemaljsku radio-difuziju, više od jednog radijskog programa sa sličnom programskom osnovom). Imajući u vidu da pojam trending muzike ne predstavlja poseban muzički žanr, već se odnosi na popularnost pjesama bez obzira na njihovu žanrovsku pripadnost, Savjet Agencije smatra da dostavljeni zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu izmjenu programske osnove ne pruža dovoljno elemenata za diferenciranje žanrovskog opredjeljenja programa „Arena Radio“ u odnosu na ostale programe ovog emitera.

Shodno prednjim navodima, Savjet Agencije je odlučio kao u dispozitivu ovog rješenja.

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI:

Ovo rješenje je konačno i protiv njega se može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom Crne Gore.

Dostavljeno:

- Privredno društvo „Ok Air Broadcasting“ d.o.o.
- Direktorica Agencije za audiovizuelne medijske usluge;
- Sektor za pravne i ekonomske poslove;
- Sektor za nadzor;
- Sektor za opšte i međunarodne poslove;
- Sektor za informaciono-komunikacione tehnologije.

Predsjednik
Savjeta Agencije za audiovizuelne medijske usluge
dr Branko Bošković

