



**Crna Gora**  
**AGENCIJA ZA AUDIOVIZUELNE MEDIJSKE USLUGE**

**Broj: UP I 04-043/26-162/7**  
**Podgorica, 02.09.2026. godine**

Na osnovu člana 168 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama („Sl. list CG“, br. 54/24), člana 18 i 116 Zakona o upravnom postupku („Sl. list CG“, br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17) i člana 11 Pravilnika o vođenju postupaka i izricanju upravno-nadzornih mjera („Sl. list CG“, br. 125/24), povodom anonimnog prigovora (akt zaveden kod Agencije za audiovizuelne medijske usluge pod br. UP I 04-043/26-162/1 od 27.07.2026. godine), u postupku utvrđivanja odgovornosti Lokalnog javnog emitera „Radio Televizija Podgorica“ d.o.o. iz Podgorice, kojeg zastupa izvršni direktor Vladimir Otašević, direktorica Agencije za audiovizuelne medijske usluge, postupajući po službenoj dužnosti, donosi

**RJEŠENJE**

1. Odbija se, kao neosnovan, anonimni prigovor na rad Lokalnog javnog emitera „Radio Televizija Podgorica“ d.o.o., emitera opšteg televizijskog programa „Televizija Podgorica“ i opšteg radijskog programa „Radio Podgorica“ (akt zaveden kod Agencije za audiovizuelne medijske usluge pod brojem UP I 04-043/26-162/1 od 27.07.2026. godine).
2. Protiv ovog rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za audiovizuelne medijske usluge u roku od 15 dana od dana dostavljanja rješenja.
3. Žalba odlaže izvršenje rješenja.
4. Ovo rješenje će se objaviti na veb sajtu Agencije za audiovizuelne medijske usluge [www.amu.me](http://www.amu.me).
5. Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja.

**Obrazloženje**

Dana 27.07.2026. godine Agenciji za audiovizuelne medijske usluge dostavljen je anonimni prigovor na rad Lokalnog javnog emitera „Radio Televizija Podgorica“ d.o.o., emitera opšteg televizijskog programa „Televizija Podgorica“ i opšteg radijskog programa „Radio Podgorica“ (akt zaveden kod Agencije za audiovizuelne medijske usluge pod br. UP I 04-043/26-162/1 od 27.07.2026. godine). U prigovoru se navodi da Lokalni javni emiter „Radio Televizija Podgorica“ d.o.o. (u daljem tekstu: emiter) mijenja programsku šemu bez prethodne saglasnosti Agencije, da je od 15. jula 2026. godine ukinuto više emisija, da od 1. avgusta 2026. godine više nema vikend programa, kao i da se uvode nove emisije bez saglasnosti Savjeta emitera. Takođe se navodi da „programska šema nije objavljena na internet stranici emitera niti je Savjet usvojio programsko-produkcionu plan“. Podnosilac prigovora smatra da navedene aktivnosti predstavljaju značajnu promjenu strukture programa suprotno odredbama Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama, zbog čega predlaže da Agencija preduzme mjere iz svoje nadležnosti.

Imajući u vidu navedeno, Agencija za audiovizuelne medijske usluge (u daljem tekstu: Agencija) je pokrenula postupak za utvrđivanje da li je došlo do kršenja čl. 24, 26, 27 i 34 Zakona o audiovizuelnim medijskim uslugama (u daljem tekstu: Zakon), člana 45 Pravilnika o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima („Sl. list CG“, br. 121/24), člana 18 Pravilnika o postupku i uslovima za ostvarivanje prava na emitovanje radijskog ili televizijskog programa („Sl. list CG“, br. 125/24) i izdatih odobrenja za emitovanje opšteg televizijskog programa „Televizija Podgorica“ i opšteg radijskog programa „Radio Podgorica“.

Dana 07.08.2026. godine, emiter je u vezi sa opštim televizijskim programom „Televizija Podgorica“ dostavio izjašnjenje (akt zaveden kod Agencije pod br. UP I 04-043/26-162/3 od 07.08.2026. godine), u kome navodi:

- da navodi iz prigovora predstavljaju „paušalne tvrdnje koje ne odražavaju stvarno činjenično stanje“.
- da su „određene programske prilagodbe izvršene isključivo radi organizacije programa tokom ljetnjeg perioda“, te da iste nijesu predstavljale izmjenu programske osnove u smislu člana 26 Zakona, niti su uticale na izvršavanje obaveza utvrđenih odobrenjem za emitovanje.
- da „prilagođavanje pojedinih programskih sadržaja tokom godine, u skladu sa potrebama programa i raspoloživim produkcionim kapacitetima, samo po sebi ne predstavlja povredu Zakona..., sve dok se izvršavaju obaveze iz odobrenja, ...“.
- da „anonimna predstavka sadrži tvrdnje koje se odnose na događaje koji u trenutku njenog podnošenja nijesu ni nastupili“. Ističe da vikend program nije ukinut, već da se emituje u formi „Best of“ izdanja.

Emiter je u prilogu dostavio programsku osnovu sa izmjenama koje se odnose na sezonsko (ljetnje) odstupanje.

Istog dana, emiter je dostavio i odvojeno izjašnjenje u vezi sa opštim radijskim programom „Radio Podgorica“ (akt zaveden kod Agencije pod br. UP I 04-043/26-162/4 od 07.08.2026. godine), u kojem ukazuje da navodi iz anonimnog prigovora koji se odnose na ovaj program ne odgovaraju činjeničnom stanju. Emiter ističe da je rad programa usklađen sa Zakonom, programskom osnovom i drugim važećim propisima, te da se sve izmjene programske šeme sprovode u skladu sa propisanim procedurama. U prilogu izjašnjenja dostavljeni su nedeljna programska šema, opis emisija, programska osnova „Radija Podgorica“.

Nadalje, dana 13.08.2026. godine, u vezi sa programom „Televizija Podgorica“ emiter je dostavio dopunu izjašnjenja (akt zaveden kod Agencije pod br. UP I 04-043/26-162/5 od 13.08.2026. godine), uz koju je dostavio programsku osnovu za sedmodnevni period, opis planirane strukture sopstvene produkcije i programsku šemu za period od avgusta do 15. septembra 2026. godine.

Dana 01.09.2026. godine, u vezi sa programom „Radio Podgorica“ emiter je dostavio korigovano izjašnjenje (akt zaveden kod Agencije pod br. UP I 04-043/26-162/6 od 01.09.2026. godine), navodeći da je prilikom dostavljanja prethodnog izjašnjenja od 07.08.2026. godine došlo do tehničke greške. Uz korigovano izjašnjenje dostavljeni su nova programska šema, nova programska osnova i opis strukture programa za „Radio Podgorica“.

Prilikom razmatranja da li je postupanjem emitera došlo do kršenja propisanih standarda, Agencija je posebno imala u vidu sljedeće:

Članom 24 Zakona propisano je da je programska osnova radijskog ili televizijskog programa dokument koji predstavlja pregled učešća određene programske vrste, odnosno sadržaja istog izvora produkcije u ukupnom sedmičnom vremenu emitovanja, koji sadrži programsku strukturu kojom se određuju:

- 1) vrsta programskih sadržaja, odnosno njihovo razvrstavanje u pojedine grupe;
- 2) predviđeni kvantitativni odnos između pojedinih grupa sadržaja;
- 3) predviđeno maksimalno učešće oglasnih sadržaja;
- 4) predviđeno učešće sopstvene produkcije; i
- 5) dnevno vrijeme emitovanja.

Istim članom Zakona je predviđeno da programska osnova opšteg programa sadrži više od polovine vrsta programskih sadržaja, a programska osnova specijalizovanog programa sadrži programsku šemu u kojoj je više od 60% ukupnog sedmičnog vremena emitovanja program iste vrste. Vrste programskih sadržaja za programsku osnovu opšteg programa propisane su Pravilnikom o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima, član 41 i uključuju informativni program, kulturno-umjetnički program, naučno-

obrazovni program, dokumentarni program, program za maloljetnike, sportski program, filmski i serijski program, vjerski program, zabavni program i muzički program.

Članom 26 stav 2 Zakona propisano je da je emiter koji je ostvario pravo na pružanje linearnih AVM usluga (emitovanje) posredstvom frekvencija koje su planovima raspodjele radio-frekvencija predviđene za analognu ili digitalnu zemaljsku radio-difuziju dužan da, u pisanoj formi, za sve značajnije planirane promjene strukture radijskog ili televizijskog programa koji emituje pribavi saglasnost Agencije. Značajnija promjena strukture programa u smislu stava 2 ovog člana je svaka promjena strukture programa na osnovu koje je dobijeno odobrenje za emitovanje, u obimu većem od 10%.

Članom 27 Zakona propisano je da je emiter dužan da emituje program u kojem učešće informativnog programa u sopstvenoj produkciji, u ukupnom sedmičnom vremenu emitovanja, iznosi najmanje 6% za radijske programe, odnosno 10% za televizijske programe. Takođe je propisano da je emiter koji emituje televizijski program dužan da dnevno emituje vijesti u trajanju od najmanje 30 minuta, od čega najmanje jednu emisiju u trajanju od najmanje 20 minuta, a da je emiter koji emituje radijski program dužan da sedmično emituje vijesti u trajanju od najmanje 120 minuta. Istim članom je propisano da minimalno trajanje ovih programa mora biti ostvareno u periodu od 6 do 23 časa.

Članom 34 stav 1 Zakona propisano je da učešće sopstvene produkcije u ukupnom sedmičnom vremenu emitovanja radijskog ili televizijskog programa ne može biti manje od 30% kod televizijskog programa javnog emitera i 20% kod radijskog programa javnog emitera. Ovim članom Zakona propisano je i da izuzetno, učešće sopstvene produkcije u ukupnom sedmičnom vremenu emitovanja radijskog ili televizijskog programa može biti manje zbog sezonskih odstupanja. Takođe je propisano da minimalno učešće sopstvene produkcije, uključujući dozvoljena sezonska odstupanja, propisuje Savjet Agencije.

Saglasno tome, Pravilnikom o programskim standardima u radijskim i televizijskim programima, u članu 45, propisano je da u slučaju sezonskog odstupanja, u periodu od 15. juna do 15. septembra i od 20. decembra do 20. januara, učešće sopstvene produkcije mora iznositi najmanje:

- 20% sedmičnog vremena emitovanja kod televizijskog programa javnog emitera, od čega najmanje 50% između 16 do 22 sata;
- 15% sedmičnog vremena emitovanja kod radijskog programa javnog emitera, od čega najmanje 50% između 16 do 22 sata.

Članom 95 Zakona propisani su podaci koje sadrži odobrenja za emitovanje, koji, pored ostalog uključuju i podatke o strukturi programa i drugim programskim obavezama, u skladu sa podnesenom prijavom na javni konkurs ili zahtjevom za dodjelu prava na emitovanje. Članovima 8 odnosno 12 Pravilnika o postupku i uslovima za ostvarivanje prava na emitovanje radijskog ili televizijskog programa propisano je da sastavni dio prijava na konkurs, odnosno zahtjeva za izdavanje odobrenja, kao dio prateće dokumentacije, predstavljaju Programsku osnovu, koja se podnosi na posebnom obrascu koji je sastavni dio ovog Pravilnika (Obrazac 2), programska šema, koja se podnosi se na posebnom obrascu koji je sastavni dio ovog Pravilnika (Obrazac 3) i opis planirane strukture sopstvene produkcije. Članom 18 ovog Pravilnika propisano je da je emiter dužan da prijavi svaku promjenu podataka iz člana 95 Zakona.

U odnosu na navode da je emiter izvršio značajnu promjenu strukture programa bez prethodne saglasnosti Agencije, izvršen je uvid u dostavljene programske osnove, programske šeme i opise programskih sadržaja za programe „Televizija Podgorica“ i „Radio Podgorica“. Na osnovu sprovedenog postupka nije utvrđeno da je došlo do značajne promjene strukture programa, koja bi zahtijevala pribavljanje prethodne saglasnosti Agencije, već da se radilo o sezonskim promjenama programskih šema i struktura ovih programa.

Takođe, iz dostavljene dokumentacije proizlazi da je emiter nastavio emitovanje programskih sadržaja iz različitih programskih kategorija, uključujući informativne, kulturno-umjetničke, obrazovne, dokumentarne, sportske i zabavne sadržaje, zbog čega nije utvrđeno odstupanje od programske osnove koje bi dovelo u pitanje karakter opšteg programa.

U odnosu na navode o ukidanju emisija i vikend programa, Agencija je cijnila navode emitera da su određene programske prilagodbe izvršene u okviru ljetnje programske šeme, pri čemu vikend program nije ukinut, već je emitovan u prilagođenom formatu. Pri tome, izmjene programskih struktura oba programa, u kojima je emiter dostavio informacije i potrebnu dokumentaciju, ukazuju da nije došlo do kršenja Zakona i

podzakonskim aktima propisanih obaveza, te da se uočene/nastale izmjene nalaze u okvirima dozvoljenih sezonskih odstupanja.

Agencija je razmatrala i navode iz prigovora da „*programska šema nije objavljena na internet stranici emitera niti je Savjet usvojio programsko-produkциони plan*“, ali je ocijenila da isti nijesu od uticaja na drugačije odlučivanje u ovoj upravnoj stvari. Jer, ovo nijesu pitanja regulisana zakonskim ili podzakonskim aktima za čiju implementaciju nadzor vrši Agencija, pa samim tim ne mogu biti osnov za utvrđivanje odgovornosti za njihovo kršenje.

Saglasno navedenom, nakon sprovedenog postupka i uvida u spise predmeta, Agencija nije utvrdila postojanje činjenica koje bi predstavljale osnov za pokretanje postupka za izricanje upravno-nadzorne mjere.

Imajući u vidu navedeno i uz uvažavanje svih relevantnih činjenica, direktorica Agencije je, saglasno čl. 179 Zakona i čl. 11 Pravilnika o vođenju postupaka i izricanju upravno-nadzornih mjera, donijela odluku kao i u dispozitivu ovog Rješenja.

Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja.

#### **UPUTSTVO O PRAVNOM SREDSTVU**

Protiv ovog rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za audiovizuelne medijske usluge u roku od 15 dana od dana njegovog dostavljanja. Žalba odlaže izvršenje rješenja.



Dostavljeno:

- Lokalni javni emiter „Radio Televizija Podgorica“ d.o.o.
- Savjet Agencije za audiovizuelne medijske usluge
- Sektor za nadzor
- Sektor za pravne i ekonomske poslove
- Sektor za informaciono-komunikacione tehnologije
- Sektor za opšte i međunarodne poslove

Pripremila: Zorica Popović

Odobrila: Jadranka Vojvodić